



# СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ

**Ш. А. Амонашвили,**

*доктора психологических наук,  
профессора, академика РАО*

---

В 20 КНИГАХ

---

Редакционная коллегия:

М. В. Богуславский, доктор педагогических наук, профессор,  
член-корреспондент РАО (главный редактор);

В. Г. Александрова, доктор педагогических наук, профессор;

Д. Д. Зуев, профессор, член-корреспондент РАО;

В. Г. Ниорадзе, доктор педагогических наук, профессор,  
академик АПСН

*Рекомендовано:*

*Редакционно-издательским Советом  
Государственной Академии Наук  
«Российской академией образования»  
(решение № 18/27 от 11.04.2011)*

Москва



Амрита-Русь  
2017

Международный Центр Гуманной Педагогики



# ОСНОВЫ ГУМАННОЙ ПЕДАГОГИКИ



Книга 1

**Улыбка моя, где ты?**

4-е издание

Москва



Амрита-Русь  
2017

УДК 371  
ББК 74.2  
А62

*Редактор В. Г. Александрова*

**Амонашвили Ш. А.**

А62 Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 1. Улыбка моя, где ты? / Шалва Амонашвили. — 4-е изд. — М. : Свет, 2017. — 304 с.

ISBN 978-5-413-01681-7

Вся жизнь и творчество Ш.А. Амонашвили посвящены развитию классических идей гуманной педагогики, утверждению в педагогическом сознании понятия «духовного гуманизма». Издание собрания сочинений автора в 20 книгах под общим названием «Основы гуманной педагогики» осуществляется по решению Научно-издательского совета Российской академии образования. В отдельных книгах психолого-педагогические и литературные творения группируются по содержанию. Первые две книги «Основы гуманной педагогики» практически вмещают девять книг. Они вводят читателя в романтический мир гуманного образовательного храма, но указывают на подводные камни, о которых спотыкается авторитарное педагогическое сознание. Эти первые книги Ш.А. Амонашвили, как и все издание, обращены к широкому кругу читателей — учителям, воспитателям, работникам образования, родителям, студентам, ученым.

УДК 371  
ББК 74.2

ISBN 978-5-413-01681-7

© Амонашвили Ш. А., 2012  
© Оформление.  
ООО «Свет», 2017

## От редактора



Первая и вторая книга трудов Ш.А. Амонашвили, объединенные под общим названием «Основы гуманной педагогики», включают в себя 9 небольших по объему книг, каждая из которых есть ступенька вхождения в гуманную педагогику. Шалва Александрович писал каждую для очередных Международных педагогических чтений, которые посвящались тем же самым темам, что и названия книг. Именно с такой тоненькой книжечки началось «вхождение» в Гуманную педагогику огромного количества учителей, участников Вторых Международных педагогических чтений в 2003 году: «Улыбка моя, где ты?» Что несёт в себе столь необычное название книги для учителя? Приглашение к размышлению о будущем? Тревогу за настоящее? Радость жизни каждому конкретному Ребёнку? Безусловно. Автор постепенно подводит нас к тому, что улыбка — это особая ценность, которой должна жить школа, это духовное состояние учителя, это внутренний свет его души, отражающий радость Детства. Не потерял ли наш учитель свою улыбку? Счастливы ли наши дети? И как мы можем помочь им быть счастливее?

Для Шалвы Александровича улыбка — это символ доброты, чистоты и благородства человека. А для читателя — это первая ступенька вхождения в мир Гуманной педагогики, «в мир по имени Амонашвили». Многие учителя разглядели за столь необычным названием книги постановку автором глубокой философско-педагогической проблемы, приглашение к серьёзному разговору о состоянии сегодняшней школы и современной педагогики. Сам Шалва Александрович пишет: «Так же, как речевое состояние, ядром которого является внутренняя речь, в человеке существует состояние улыбки, основой которого является внутренняя Улыбка. Она пропитывает весь

характер человека, его духовно-нравственный мир. Она сопровождает его постоянно... Учитель сам становится улыбкой и распространяет вокруг себя эманацию добра и надежды».

В этой книге Шалва Александрович фактически впервые заявляет свой уникальный авторский стиль изложения педагогических истин. Дальнейшие работы показывают, что этот стиль, творческий почерк, манера изложения материала, включение педагогических картин, художественных этюдов, притч и даже молитв мы встречаем у любимых Шалвой Александровичем педагогов-гуманистов. Многие страницы его книги перекликаются по характеру с трудами И.Г. Песталоцци, К.Д. Ушинского, В.А. Сухомлинского, молитвами Януша Корчака — так же ярко, вдохновенно, открыто, а главное — так же просто, и так же мудро.

Во всех его книгах, пожалуй, больше вопросов, чем ответов. Автору особенно важно разбудить мысль учителя, пробудить чувства, заставить задуматься. Но чем дальше погружаешься в текст, тем отчётливее начинаешь «слышать Слово», чувствовать его сердцем и осознавать, что в этих книгах, где кажется, что так всё просто, на самом деле так всё сложно, сразу главного и не поймёшь — в этих книгах с нами говорит мудрость. И только тогда острее понимаешь тревогу, боль, крик души человека, посвятившего свою жизнь главному — любви к Ребёнку!

Ступени Гуманной педагогики трудны. Гуманную педагогику невозможно постичь сразу, выучить и сдать экзамен. Нет такой учебной дисциплины. Есть каждодневный труд, бесконечность, есть вечная «Школа Жизни». Здесь от учителя требуется не просто желание «быть гуманным». Шалва Александрович зовёт дальше и ставит ещё более сложный вопрос: «Почему не прожить нам жизнь героями духа?» Подъём духа есть внутренняя сила общества, сила Культуры. И нам ли не знать, что благодаря силе духа наш человек часто побеждал! Сила духа среди учителей и воспитателей есть утверждение Культуры Образования, процветание педагогического гу-

.....

манизма, который ведёт ребёнка (ученика, воспитанника) к постижению в себе своей бессмертной сущности и смысла Жизни. «Отдавший Свет умножит Его в себе». Только сердцу героя Духа доступны страницы Вселенской Книги Мудрости Воспитания.

А далее опять вопрос: «Без сердца что поймём?» И в нём заключена одна из самых актуальных инновационных проблем современности. Сегодня всё более глубоко осознаётся мысль, что не знания сами по себе составляют смысл современного образования, а умение их «оживить», творчески раскрыть, соотнести с другими отраслями науки и со своим собственным мироощущением, с окружающей действительностью. Если мыслить сердцем, то можно найти массу способов и приёмов выработки у ученика достаточно справедливой самооценки, сделать главной ценностью и результатом деятельности не формальную отметку, а тот интеллектуальный рост, то чувство вдохновения, ту радость творчества, которые позволяют ему обрести уверенность в успехе, в воспитании воли, становлении характера, чести и достоинства личности.

Следующий трактат — «Спешите, дети, будем учиться летать!» — поднимает читателя не просто на следующую ступень, а устремляет в духовную высь. Эту книгу нельзя пересказать; читая её, вы поймёте, почему в это же самое время известнейший австралийский учёный, представитель школы гуманистической психологии Билл Ньюмен пишет книгу под названием «Парите вместе с орлами», где как бы продолжает мысль Ш.А. Амонашвили о благородстве, силе духа, о красоте, о любви: «Вместе мы способны изменить мир».

Тонкой нитью проходит практически во всех произведениях автора мысль о высокой духовности, о христианских корнях классического педагогического учения. Педагогика, как сфера культуры, обращена к сердцу каждого человека — и большого, и маленького, и верующего, и неверующего, — постигающего великие духовные традиции. Для нашей многонациональной и поликонфессиональной страны важно осозна-

ние ценностных оснований всех религиозных учений, позволяющих прийти к целостности восприятия мира, к гармонии бытия, к культуре образовательного поля, чтобы глубже, полнее раскрыть современное содержание понятия «педагогика» в её гуманистическом измерении.

Нужно сказать о высочайшей деликатности автора, выражающейся в «теории допущений» гуманно-личностной педагогики. Гуманное педагогическое сознание он основывает на системе педагогических допущений, благодаря которой каждый участник образовательного процесса определяет для себя своё личностное ощущение педагогики как науки, как искусства и как любовь. Эти допущения и выводы, которые автор объединяет под понятием четвертого — духовного — измерения, составляют духовно-философскую основу гуманно-личностной педагогики. Их развёрнутое содержание впитывает в себя в качестве источников Святые Писания основных религий, духовно-философские учения, классическое педагогическое наследие.

Труды, включенные в первую и вторую книги собрания сочинений, занимают особое место в жизни и творчестве Ш.А. Амонашвили прежде всего тем, что это живые ступеньки вхождения в Гуманную педагогику. Живые, потому что тема каждого из них являлась предметом больших и малых обсуждений, круглых столов, мастер-классов на международных, республиканских, областных и городских педагогических чтениях. А импульс этому движению дали Первые Международные педагогические чтения в Москве в 2002 году. С тех пор они проводятся в Москве ежегодно при научном руководстве Ш.А. Амонашвили сторонниками гуманной педагогики со всей России, стран Балтии и Ближнего Зарубежья. В течение 3 дней более 700 человек заполняют все большие и малые аудитории Московского городского педагогического университета — это классы большой научной школы Амонашвили, и каждая строка в этих книгах говорит о том, как надо любить детей, как надо мыслить гуманно и как надо воспитывать духовность в расту-

щем человеке. Высота духовного поиска, вдохновения и творчества делают отношения ученика и учителя особыми, доверительными, а знание — живым, действенным, согревающим ум и сердце, ибо путь к душе человека лежит через любовь.

У каждых Педагогических чтений своя тема, свой лейтмотив, своя педагогическая история. Они являют собой торжество Гуманной педагогики, наглядно показывают ступени восхождения, развития, совершенствования каждого участника.

Книги Ш.А. Амонашвили раскрывают значимость творчества в гуманном образовательном процессе, настраивают на новое видение педагогической реальности. Самое высокое предназначение, даруемое ученику и учителю гуманной педагогией, есть возмочь свободного творчества.

Постигая глубокий смысл трудов Ш.А. Амонашвили, всё отчётливее осознаёшь, что мы, педагоги, несём особую ответственность за наше будущее. И от доброты и щедрости сердца учителя зависит: оживут ли в его руках зёрнышки истины, отзовётся ли его слово в душе ученика.



# I.

## Улыбка моя, где ты?

(Мысли в учительской)

*Кто улыбкою жизнь встречает,  
Кто с улыбкой детей пеленает,  
Кто с улыбкой проблемы решает,  
Чья улыбка, как луч мудреца,  
Тот, как солнце, все согревает,  
Тот улыбкою зло побеждает,  
Тот великую тайну знает!  
Суть улыбки — радость Творца.*

Марианна Озолия

Чем глубже познавал я детей и профессиональную жизнь учителя (а жизнь эта беспредельна), тем больше возмущали меня учебники по педагогике, в них почему-то не чувствовал я любовь и уважение к себе — к учителю — и к своим ученикам. В них я и сейчас не нахожу такого страстного призыва к утверждению прекрасного в жизни и к познанию ее, с какой страстью устремлены к ним сами дети и я тоже вместе с ними.

В этих учебниках — и в прежних, и в современных — я вычитываю «научные» сведения о неких высушенных традиционным авторитаризмом понятиях, приемах, принципах, методах, законах и тому подобных вещах, которые тянут меня в болото формализма и равнодушия, внешнего благополучия и показухи. Они упорно стараются склонить мое сознание и подсознание к насилию, строгостям и грубостям. И делают это от имени науки, которая не терпит ни малейшего возражения. Однако в практике многих моих коллег я вижу, какими беспомощными и необоснованными являются эти вроде бы научно доказанные и определенные дидактические и воспитательные скелеты.

Что это за научная педагогика, думал я, которая ни слова не скажет о любви, о сердце? Такая наука стала для меня скучной.

Раньше я не раз задавал себе вопрос: почему я не полюбил ни одного учебника педагогики и почему я все делаю наоборот, а не так, как велит мне наука об обучении и воспитании детей? Почему я веду себя как бы назло науке?

Наука педагогики при помощи учебников строго следила за моей образовательной практикой и хмурилась в знак недовольства и возмущения. Но сердце мое становилось все более непослушным, а мысли — все более невосприимчивыми к ее наказам.

Почему так происходило, я тогда не мог объяснить.

\* \* \*

Учебники по педагогике были безжизненными и сто лет тому назад. И как ни раздвинула наука свои границы, они и сегодня такие же: хмурые, сухие, строгие, грубые, требовательные и приказные, самодовольные и авторитарные.

Педагогическая наука, мне кажется, торжествует; торжествует она из-за того, что становится наукой, а не чем-либо другим. Она не хочет быть высочайшим из всех искусств искусством, не хочет быть мерой всех наук, мерой самой жизни, высочайшей, Божественной культурой мышления. Она считает все это ниже своего научного достоинства. И так же, как и другие науки, которые принцип материализма отбросил далеко от духовности, она любит себя самой.

Зачем ей любить детей и провозглашать любовь? Ни сердце, ни любовь, ни духовность не измеряются, значит, они нематериальны, то есть не подвергаются научным испытаниям.

А что есть наука? Она открывает некие законы объективной действительности, измеряет объективную реальность и для этого пользуется так называемой научной логикой, научными понятиями и методами. Законы, установленные наукой, всеобщы и обязательны для всех.

Разве не лучше называться наукой, а не чем-то другим? И педагогическая наука тоже в поте лица открывает объективные законы объективной действительности, тоже, следуя научной логике и принципу материализма, выводит абстрактные понятия и суждения.

В ней я и мои ученики превращаемся в некие алгебраические величины А и Б, как два велосипедиста из учебников математики, которые спешат навстречу друг другу.

Педагогика («Великая дидактика») есть универсальное искусство учить всех всему, говорит творец и классик педагогики Ян Амос Коменский. Педагогика не есть наука, твердит классик педагогики Константин Дмитриевич Ушинский, она есть самое величайшее искусство, которое знает человечество.

Но вот представители «обнаучивания» педагогики скажут наивным учителям: Коменский и Ушинский являются основоположниками научной педагогики.

Жаль, что Коменский и Ушинский не могут еще раз подтвердить свою мысль о сути педагогики. Еще раз пояснить всем, что педагогика превосходит все науки и что она творит уровень жизни.

\* \* \*

Я открыл для себя другую педагогическую науку — сокровенную.

Что означает слово «наука»? Сравните его с выражением «на ухо». Наукой в древние времена назывались те сокровенные знания, которые передавались только доверенным, передавались «на ухо», то есть секретно.

Сокровенные педагогические знания откроются каждому в той мере, в какой он устремлен к ним. Они поступят к нему через интуицию и чувствознание. Но интуиция и чувствознание требуют жертв: бескорыстной любви и преданности детям, общения с ними на принципах равноправия, свободы и сотрудничества, устремленности к Высшему.

И если кто открывает в себе такие сокровенные знания, будет ли он разбазаривать их, предлагать каждому встречному?

Да и не примет их каждый встречный: кто возмутится, кто проявит недоверие, кто высмеет.

А ведь в них таятся крупницы истины.

Вот вам сокровенное знание: «Ничего не запрещать детям, даже вредное не запрещать».

Вы принимаете его или тут же обрушиваете на него град сомнений, насмешливо улыбаетесь, возводите непробиваемую стену суеверия...

Так можно ли доверять вам «на ухо» эту науку?

Сокровенные знания имеют особые свойства: они не вмещаются в тексты и контексты книг, а засекречиваются в глубинах подтекстов, где слова бессильны вывести их наружу и придать огласке; они никак не поддаются изложению способами казенной науки, не фиксируются обычным зрением. Они постигаются только сердцем, только духовным чтением благородных педагогических книг. А такими книгами являются, в первую очередь, книги классиков педагогики. Они давно ведут с нами доверительный разговор «на ухо», но ведь нам надо научиться духовному чтению, чтобы услышать шепот из глубинных недр их учений.

\* \* \*

Сказано: «Мощь улыбка несет».

Что нам известно о сокровенности Улыбки?

Возьмите все учебники по педагогике, которые только будут у вас под рукой, и ищите в них слово улыбка. Найдете его в них или нет? Берите педагогические и психологические словари и ищите в них то же самое слово. Не нашли? Я тоже искал улыбку в педагогических учебниках, словарях, энциклопедиях, но не обнаружил.

Можно ли заключить, что Улыбка не имеет никакой педагогической ценности, ее не назовешь ни методом, ни принципом, ни закономерностью обучения и воспитания? Вот тогда

и увидим «причину», по которой слово, обозначающее такое мимическое выражение, не нашло места ни в педагогических, ни в психологических источниках. С точки зрения учителя улыбаться детям опрометчиво. Зачем такое слово чопорному педагогическому процессу, когда есть слова: строгость, требовательность, проверка, контроль, управление, оценка, тестирование, объяснение, закрепление и т.п. Здесь не до улыбок.

Но вообразите себе, что из жизни людей исчезли все улыбки, вообразите, что исчезли в Природе все цветы...

Во что превратится эта жизнь, какой станет Природа?

Мы изгоняем из школы улыбки?

Мы стесняемся улыбок?

Мы не считаем их нужными?

Мы считаем их вредными?

Мы отучились улыбаться?

Тогда нужно немедленно закрыть школы, чтобы они не распространяли вокруг себя омертвление!

Улыбка проявляет Жизнь, и какая же это будет школа, если она не признает улыбку, не насытит ею все свое пространство?

Что за наука педагогика, если для нее улыбка не есть существенное понятие?

Улыбка очеловечивает Жизнь, несет в нее Свет.

Без учительской улыбки гаснет в жизни учеников свет радости познания, тает любовь и устремление.

Учитель без улыбки — чужой человек среди учеников.

\* \* \*

Вся Вселенная, вся Жизнь на Земле — одна животворящая Улыбка и Радость.

Улыбается Космос — Вечностью и Беспредельностью.

Улыбается Небо — Звездами и Радугами.

Улыбается Солнце — Лучами и Светом.

Улыбается Земля — Жизнью Великой.

Улыбается Жизнь — Восхождением и Утверждением.

Улыбается Христос — Призывом и Благословением.

Улыбается Поле — Цветами и Благоуханием.  
Улыбается Человек — Верою и Созиданием.  
Улыбается Ребенок — Настоящему и Будущему.  
Кто улыбается, тот живет.  
Кто не улыбается, тот сохнет.  
Улыбка — знак качества улучшения бытия.  
Должна ли улыбаться Школа, держательница Жизни?  
Улыбка Школы — Учитель.  
Улыбка Учителя — его Сердце.

\* \* \*

Ребенок улыбается еще до рождения, находясь в утробе матери.

А когда родится, засекайте время: в точно назначенные сроки он улыбнется, и это будет его Первая Улыбка, которую мы сможем увидеть, если не будем сводить с него глаз.

Она возникнет у него в уголке рта. Он может спать в это время, может смотреть вглубь пространства (видит кого-то?), неважно, но он обязательно улыбнется в назначенное время, не раньше, не позже. Все младенцы знают этот назначенный срок улыбки. Может быть, они посылают улыбку звездам?

Улыбка эта блаженная и божественная, самая прекрасная из всех человеческих улыбок. И сияет она на лице младенца всего несколько мгновений. А потом скрывает он Первую Улыбку свою вовнутрь, как источник всех остальных улыбок, которые засияют на его лице в дальнейшем, в течение долгих лет жизни.

Кто Матерь Улыбки? И кому была предназначена Первая Улыбка?

Скажут: кто же еще Матерь Улыбки — Природа, конечно!

Но нет. Природа только способствует проявлению улыбки, она всего только проводник улыбки. А рождает ее душа ребенка, душа улыбается.

Но кому улыбается ребенок — не себе же самому?

И солнце светит не для себя, а для кого-то и чего-то.

И цветы растут не для себя, а для других.

И дождик льется не для себя, а для других.

Все, что существует на Небе и на Земле для других, есть Улыбка, есть проявление Улыбки.

Улыбка существует только для других. И если человек скажет, что может улыбаться самому себе, отвечу: не может, ибо в это же самое время он улыбается самому себе как другому.

Но кому посылает младенец свою Первую Улыбку — тайна.

Мы можем догадаться, кому: улыбается он своей блаженной и Божественной Первой Улыбкой тому, кто его послал. Душа посылает знак благополучного приземления своему Небесному Покровителю.

Однако та же самая Первая Улыбка может быть предназначена и нам, людям, которые приняли посланного. Это так же, как улыбается вестник, пришедший к нам в дом с неожиданной доброй вестью.

\* \* \*

Догадки наши не рассеивают таинство Первой Улыбки младенца, она остается загадкой. И пока она есть загадка, пока наука не в состоянии ее разгадать, воспользуюсь случаем и сотворю миф о происхождении Улыбки.

Вот он, мой миф.

Это было давно, очень, очень давно, когда люди еще не умели улыбаться...

Да, было такое время.

Жили они грустно и уныло. Мир был для них черно-серым. Они не замечали блеска и величия Солнца, не восторгались звездным небом, не знали счастья любви.

В эту незапамятную эпоху один добрый ангел на Небесах решил спуститься на Землю, воплотиться в тело, то есть родиться и испытать земную жизнь.

«Но с чем я приду к людям?» — задумался он.

Ему не хотелось прийти к людям в гости без подарка.

И тогда он обратился к Отцу за помощью.

— Подари людям вот это, — сказал ему Отец и протянул маленькую искру, она светилась всеми цветами радуги.

— Что это? — удивился добрый ангел.

— Это Улыбка, — ответил Отец. — Вложи ее себе в сердце и принеси в дар людям.

— И что она им даст? — спросил добрый ангел.

— Она принесет им особую энергию жизни. Если люди овладеют ею, то найдут путь, по которому утверждаются достижения духа.

Добрый ангел вложил удивительную искру в сердце свое.

— Люди поймут, что рождены друг для друга, откроют в себе любовь, увидят красоту. Только им нужно быть осторожными с энергией любви, ибо...

И в это самое мгновение добрый ангел спустился с Небес на Землю и воплотился в тело, то есть родился, и он не дослушал последние слова Отца...

Новорожденный заплакал. Но не потому, что испугался темной пещеры, угрюмых и еле различимых лиц людей, с недоумением глазевших на него. Заплакал он от обиды, что не успел дослушать: почему людям надо быть осторожными с Улыбкой. Он не знал, как быть: подарить людям принесенную для них Улыбку или утаить ее от них.

И решил: извлек из сердца лучик искры и посадил его в уголке своего ротика. «Вот вам подарок, люди, берите!» — мысленно сообщил он им.

Мгновенно пещеру осветил чарующий свет. Это была его Первая Улыбка, а угрюмые люди увидели Улыбку впервые. Они испугались и закрыли глаза. Только угрюмая мама не смогла оторвать глаз от необычного явления, сердце ее затрепетало, а на лице отразилось это очарование. Ей стало хорошо.

Люди открыли глаза, их взгляд приковала к себе улыбающаяся женщина.

Тогда младенец улыбнулся всем еще, еще, еще.

Люди то закрывали глаза, не выдерживая сильного сияния, то открывали. Но, наконец, привыкли и тоже попытались подражать младенцу.

Всем стало хорошо от необычного чувства в сердце. Улыбка стерла с их лиц угрюмость. Глаза засветились любовью, и весь мир для них с этого мгновения стал красочным; цветы, Солнце, звезды вызвали в них чувство красоты, удивления, восхищения.

Добрый ангел, который жил в теле земного младенца, мысленно передал людям название своего необычного подарка, но им показалось, что слово «улыбка» придумали они сами.

Младенец был счастлив, что принес людям такой чудодейственный подарок. Но иногда он грустил и плакал. Маме казалось, что он голодный, и она спешила дать ему грудь. А он плакал, потому что не успел дослушать слова Отца и передать людям предупреждение, какую им нужно проявить осторожность с энергией Улыбки.

Так пришла к людям Улыбка.

Она передалась и нам, людям настоящей эпохи.

И мы оставим эту энергию последующим поколениям.

Но знаем ли мы, как нужно относиться к энергии Улыбки? Улыбка несет мощь. Но как применять эту мощь только во благо, а не во зло?

Может быть, мы уже нарушаем некий важнейший закон этой энергии? Скажем, улыбаемся фальшиво, равнодушно, насмешливо, злорадно. Значит, вредим самим себе и другим!

Нам нужно немедленно разгадать эту загадку, или же придется ждать, пока не спустится с Небес наш добрый ангел, несущий полную весть об энергии Улыбки.

Лишь бы не было поздно.

\* \* \*

«Улыбайтесь собственному Я! Улыбайтесь каждому! Улыбайтесь детям! Улыбайтесь Пославшему вас!» — скажу я.

Но кто-то возразит мне: «А если не хочется мне улыбаться, нет настроения, все же улыбаться?»

Другой добавит: «Глупо сохранять на роже постоянную улыбку!»

Третий оборвет меня: «Имеет же человек характер, в который не вписывается улыбка!»

Найдется и четвертый, который поставит условие: «Будет хорошая жизнь — буду улыбаться!»

Так скажут те, кто не знает, что улыбка есть дар духа; она идет от сердца, а все улыбки, которые не от сердца, те от лукавого. Они не знают еще и о том, что улыбка от сердца преобразует жизнь, делает ее красивой. Не жизнь питает улыбку, а улыбка питает жизнь.

Однако пусть не улыбается тот, кто не хочет улыбаться, кто обижен на жизнь, у кого характер такой — без улыбки, для кого улыбка — неестественная гримаса на лице.

Только нужно попросить их: не выбирайте, пожалуйста, педагогическую профессию, дети не любят учителей и воспитателей, которые не умеют и не хотят им улыбаться искренне. Педагог, лишенный улыбки, может только навредить своим воспитанникам.

\* \* \*

Летят шесть космонавтов на космическом корабле «Салют-7». И вдруг видят: перед ними возникло большое оранжевое облако неизвестного происхождения. Пока космонавты гадали, что же это может быть, а наземные службы анализировали полученное со станции сообщение, корабль вошел в облако. На какое-то мгновение показалось, что облако проникло внутрь корабля, а оранжевое свечение окружило каждого космонавта, ослепляя и лишая возможности видеть происходящее. Зрение вернулось сразу, и космонавты кинулись к иллюминаторам. Что же они увидели? Отчетливо просматривались семь гигантских фигур, которые летели за ними. И никто не подумал усомниться: их сопровождали Небесные Ангелы — с огромными крыльями и ослепительным ореолом вокруг голов. Но космонавтов удивило совсем другое: выражение их лиц — они смотрели на

людей и улыбались им. «Они улыбались. Это была не улыбка приветствия, а улыбка восторга и радости. Мы так не улыбаемся», — рассказывали зачарованные космонавты. Потом ангелы исчезли, а в душе у космонавтов осталось ощущение необъяснимой утраты. Это случилось в декабре 1985 года.

Вы знали об этом?

Я узнал об этом факте совсем недавно.

\* \* \*

Что такое Улыбка? Как она пре-Образ-овывает вашу и мою, нашу личную или общественную жизнь?

Вот что я думаю по поводу этих вопросов.

Улыбка есть особая духовная сила, которая проходит через сердце и проявляется внешне как выражение лица, излучающее внутренний свет и тепло. Улыбками выявляются, передаются и посылаются другим наши отношения, чувства, мысли. И так как истинная Улыбка идет только от доброго сердца, то все, что ею выражается, служит поддержке, поощрению, вдохновению, успокоению тех, к кому она обращена.

Улыбка, как и мысль, есть детище духа; качество ее, как и качество мысли, исходит от сердца. Улыбка, наполненная благими чувствами, вдохновляет людей на благие деяния.

Что может сотворить энергия Улыбки?

Вот на что она способна:

— поднимает настроение тому, кто улыбается, и тому, кому улыбаются;

— закрепляет устремленность к благу в том, кто улыбается, и в том, кому улыбаются, иначе говоря, облагораживает того, кто улыбается, и того, кому улыбаются;

— усиливает доверие людей друг к другу, способствует возникновению и закреплению духовной общности;

— помогает зарождению и усилению в людях веры, надежды, любви;

— зовет и ведет людей по пути сотрудничества, облагораживает их общность;

- служит целебной эманацией;
- гармонизирует характер людей, делает их более терпеливыми и уступчивыми;
- облегчает и сокращает путь сближения людей, служит взаимопониманию;
- служит накоплению даров духа;
- гасит злобу, вражду, неприязнь, ненависть;
- делает жизнь людей красивой, радостной. Так улыбка несет мощь.

\* \* \*

Сказал однажды Бог: «Сделаю так, чтобы все люди Земли улыбнулись одновременно. Может быть, поймут они тогда, какую энергию жизни Я им подарил!»

И сделал Он так: все люди Земли, все-все исключительно, вдруг воззрели на Небо и, не ведая почему, послали сердечные улыбки в Беспредельность.

В тот же миг по всей планете зазвучала Музыка Сфер, раскрылось Небо и каждый воочию узрел Царство Небесное.

Последовали изумление, восхищение и страх людей.

«О-о-о-о!» — разнеслось в пространстве.

И сразу все прошло: Музыка Сфер прекратилась и Небо закрылось.

«Что это было?!» — недоумевали люди, но не находили ответа.

Никто не связывал чудо, свидетелем которого стал, с улыбкой, которую направил в Беспредельность. Они искали ответ далеко-далеко от себя, но не в себе, в своей искренней улыбке.

Только младенец, который тоже улыбнулся вместе со всеми и узрел чудо, собрал все свои будущие дарования и мысленно воскликнул: «Моя улыбка несет мощь, она открыла Небо!» Младенец залепетал, но мама не обратила на него никакого внимания.

Но что было бы, если б она даже услышала, о чем лепетал младенец?

Впрочем, все знают давным-давно, что устами младенца глаголет истина, но взрослые младенцам не верят, потому что им непонятна и не нужна истина.

Хоть бы быстрее подросли младенцы и не забыли о своих истинах!

\* \* \*

Улыбка есть духовное деяние. Она связана с духовной щедростью и самопожертвованием. Может быть, тебе самому плохо, но улыбнись другому, чтобы ему было лучше. Это есть жертвенная улыбка.

Вспоминаю свою маму. Я со своей семьей жил отдельно, был поглощен своей любимой работой и лишь время от времени навещал ее. Она встречала меня бодро и весело, расспрашивала о моих делах, кормила вкусными блюдами. А когда я собирался уходить, задерживала меня у дверей и спрашивала: «Когда еще придешь?» Потом ее уложили в больницу, это было для меня неожиданностью. Она знала, что ей оставалось жить всего несколько дней. Я присел маме на кровать. Она взяла мою руку в свои худые руки и ласково улыбнулась мне. И я увидел улыбку сердца, полную любви. Потом она ушла из жизни, и тогда только я узнал от близких нам людей, что когда я приходил навещать ее, она по крупицам собирала все оставшиеся в себе силы, вставала с постели, встречала и угощала меня, улыбалась и старалась выглядеть бодро. Делала все, чтобы я не догадался о ее болезни, что, по ее мнению, могло помешать мне экспериментировать и защищать идеи гуманной педагогики.

Жертвенная улыбка моей матери стала опорой моего внутреннего духовно-нравственного мира.

Улыбка эта несет мне мощь и умножает мои духовные даяния.

\* \* \*

Улыбка есть духовное даяние, и потому она не может не быть искренней, сердечной, доброй, спокойной, теплой, свет-

лой. Она исходит от сердца и пропитана любовью. Все это есть качества Улыбки.

Улыбка есть знак, через который выражаются разные спектры отношений и передается человеку мощь того спектра, в котором в данный момент он нуждается больше всего.

Вот какими могут быть спектры Улыбки:

- дружеская улыбка,
- приветливая улыбка,
- улыбка со-радости,
- улыбка ободрения,
- ласковая улыбка,
- улыбка одобрения,
- улыбка согласия,
- улыбка единения,
- улыбка понимания,
- улыбка восхищения,
- улыбка успокоения,
- улыбка сожаления,
- улыбка сочувствия,
- улыбка сострадания.

\* \* \*

Есть улыбка проявленная и улыбка непроявленная или внутренняя.

Непроявленную улыбку можно сравнить с внутренней речью. Внутренняя речь создает в человеке речевое состояние, откуда могут выделяться, оформляться мысли, а потом произноситься (озвучиваться) или записываться, т.е. внутренняя речь преобразуется во внешнюю.

Но эти мысли могут так и остаться невысказанными, скрытыми.

Так же, как речевое состояние, ядром которого является внутренняя речь, я полагаю, что во вне в человеке существует улыбка, основой которого является внутренняя Улыбка. Она пропитывает весь характер человека, его духовно-нравствен-

ный мир. Внутренняя Улыбка может быть проявлена в виде того или иного спектра, но может остаться непроявленной и в таком состоянии руководить поступками человека, окрашивать его дела и отношения к людям соответствующими спектрами.

О человеке, который внутренне переполнен Улыбкою, то есть находится в постоянном состоянии улыбки (так же, как находится он в постоянном состоянии внутренней речи — осознанной или неосознанной), можно сказать, что он и есть Улыбка, он живет, как Улыбка.

Жизнь его искрится улыбками — проявленными и непроявленными, человек излучает благотворную энергию, которую могут пользоваться многие, кому он улыбается или кто окажется в поле его излучений. Нам хорошо быть рядом с таким человеком.

Непроявленная улыбка — это та, которая не отразилась на лице человека, но внутри его духовного мира она оформилась как образ благоденствия, образ любви, как образ устремленности. Непроявленная улыбка, как и проявленная, конкретна, то есть обращена на кого-то или на что-то. Человек улыбается в душе кому-то, кто, может быть, не находится рядом.

Улыбка посылается, и она так же, как посланная мысль, достигает цели.

Проявленная же улыбка — это та, которая отражается на лице: губы чуть раскрываются, лицо, глаза испускают свет и сияние.

Если искать цветовую гамму улыбки, то, по всей вероятности, обнаружим необычное, божественное сочетание красок, которое в каждом конкретном случае меняется. Если сравнить улыбку с цветком, то можно вообразить множество нежных полевых цветов, которые ненавязчиво дарят вам радость, успокоение, способствуют отдохновению, лечат. Улыбка — радуга души.

Улыбка, как и мысль, не повторяется, она единственная не только по своему внутреннему сочетанию чувств, но и по

своему внешнему проявлению. Внешний облик улыбки творит внутренняя ее сущность.

Улыбка так же, как мысль, беззвучна. Она не есть смех, который звучит, гудит, сотрясает пространство, его можно услышать на расстоянии. Хочу сразу же добавить еще о самом важном отличии улыбки от смеха: человек смеется для своего удовольствия, так же как ест, пьет, но улыбается — для другого. Смех не несет в себе жертвенности.

Улыбку можно только чувствовать и замечать. Замечать можно ее очертания на лице человека и ее сияние. Точнее сказать, мы видим и замечаем не саму улыбку, а ее материализованное проявление. Саму же улыбку можем воспринимать чувствами. Улыбка есть особое сочетание сгустка чувств, потому ее могут «видеть», принимать чувства. Внешняя же улыбка есть форма, указующая на излучающую энергию изнутри человека.

Человек в духовном состоянии улыбки — это земное солнышко. Такие люди нас согревают, защищают, воодушевляют. Они воспринимаются нами как обаятельные, добрые, чуткие и близкие. Каждый из нас тоже солнышко, если в сердце теплится улыбка для других.

\* \* \*

Хочу повториться в связи со сравнением улыбки со смехом.

Хотя смех есть своего рода производное от радости, и хотя улыбку со смехом то и дело ставят на один уровень, тем не менее природа каждого из них резко отличается. Если судить по их внешнему проявлению, то может показаться, что улыбка вроде бы прелюдия к смеху: человек улыбается и тут же начинает смеяться. Но эта улыбка, которая может предвещать смех, только внешне похожа на улыбку. По сути же своей она атрибут смеха и служит той же цели, что и смех.

Истинная Улыбка несет другим дары духа, она духовна.

Именно это дарение отсутствует в смехе. Люди смеются, но в каждом случае и каждый в отдельности смеется только

для себя, для своего эмоционального удовольствия. Своим смехом, даже заразительным, человек не намерен посылать другому энергию добра, радости и сочувствия. Своим смехом человек заряжает сам себя.

Ну, конечно, должен быть источник смеха — тот, который смешит других своим остроумием, даром юмориста, умением рассказывать смешные истории, в том числе — анекдоты. Но тот, кто смешит, тоже не наполнен высшим устремлением. Можно смеяться по разным причинам, но для другого, ради другого человек смеяться не будет.

Смех вызывает в нас хорошее настроение, иногда даже бережет наше здоровье и лечит болезни (назовем это смехотерапией). Но мой смех не направит на других мою энергию сочувствия. И если все же смех будет направлен на другого, то это будет скорее злобная энергия, энергия злорадства — высмеивать, насмехаться, брать на смех (то есть унижать человека).

\* \* \*

Улыбка несет в себе свое Божественное Начало. Все Божественное должно служить Божественному: возвышенному, духовному, благому, доброму. Таково предназначение Улыбки. Говорят же: «Божественная Улыбка», «Ангельская Улыбка».

Однако низменные чувства и устремления людей породили суррогаты и антиподы Улыбки. Истинная Улыбка несет только благо, а нести другим зло она не умеет, не может и не будет. Суррогаты же ее несут, целенаправленно посылают именно злобную, отрицательную энергию. Вот они, эти суррогаты:

- притворная улыбка,
- фальшивая улыбка,
- злорадная улыбка,
- равнодушная улыбка,
- снисходительная улыбка,
- ехидная улыбка,
- предательская улыбка,
- лукавая улыбка,

- ироничная улыбка,
- насмешливая улыбка,
- улыбка вождения,
- подлая улыбка,
- самодовольная улыбка,
- сатанинская улыбка.

\* \* \*

Собрал прокаженный хворост и прямо на площади разжег костер.

— Что ты делаешь? — спросили собравшиеся, стоя поодаль от прокаженного.

— Жгу свою проказу! — ответил он.

Взял с земли колючую ветку, отломал одну колючку и бросил в костер.

— Превращайся в пепел, моя улыбка злобы!

Потом отломал он вторую колючку и тоже бросил в костер.

— Превращайся в пепел, моя улыбка подлости!

Так отламывал он колючки, бросал в огонь и приговаривал:

— Превращайся в пепел, моя улыбка ненависти!

— Превращайся в пепел, моя улыбка зависти!

— Превращайся в пепел, моя предательская улыбка!

Сжег он свои улыбки хамства, равнодушия, злорадства, вождения. Из глаз прокаженного лились потоки слез. Наконец, бросив в костер последнюю колючку, воззрел к Небу и торжественно и с великой мольбой произнес:

— Боже, верни мне Улыбку Сердца!

И с этими словами сам бросился в костер.

— О-о-о-о... — с ужасом воскликнули собравшиеся.

Спустя мгновение над пылающими языками пламени возвысился прекрасный юноша с сияющей Сердечной Улыбкой.

— Смотрите, Бог очистил меня! — произнес он торжественно, — Огонь примет и ваши пороки. Очиститесь, кто хочет!

Кто хочет?

Улыбки, которые сжигал прокаженный, можно назвать улыбка-ми тьмы. Всякий, кто победит в себе улыбки тьмы, достоин таких же почестей, как тот, кто идет к людям с Улыбкой Подвига.

\* \* \*

Улыбка несет мощь. Пламя Улыбки всемогуще. Она может испепелить улыбки тьмы, воскресить жизнь в человеке. Но мощь пламени моей и вашей улыбки зависит не от самих наших улыбок, а от наших благих устремлений.

Мощь пламени Улыбки несут:

- Улыбка Подвига,
- Улыбка Преданности,
- Улыбка Единения,
- Улыбка Сотрудничества,
- Улыбка Решимости,
- Улыбка Самопожертвования,
- Улыбка Помощи,
- Улыбка Созидания,
- Улыбка Спасения.

Улыбки эти прекрасны, величественны, торжественны. Улыбки эти сияющие. В них высшая энергия Света. Светлая Улыбка бережет планету Земля. Наша Светлая Улыбка созидает Космос.

\* \* \*

Где-то вычитал я одну прекрасную историю, не помню автора, за что извиняюсь перед ним.

История такая.

Семья проводила выходной день на пляже. Дети купались в море и строили замки на песке. Вдруг вдалеке показалась маленькая старушка. Ее седые волосы развевались по ветру, одежда была грязной и оборванной. Она что-то бормотала про себя, подбирая с песка какие-то предметы и перекладывая их в сумку.

Родители подозревали детей и велели держаться подальше от странной старушки. Когда она проходила мимо, то и дело нагибаясь, чтобы что-то поднять, она улыбнулась семье, но никто не ответил ей.

Много недель спустя они узнали, что эта маленькая старушка постоянно подбирала с пляжа осколки стекла, которыми дети могли порезать себе ноги.

\* \* \*

Улыбка есть Особая Мудрость.

Овладеть этой мудростью означает не просто жить на Земле, но жить по-особому. Человек, открывший в себе мудрость Улыбки, будет идти в жизни верхними путями, по узким тропинкам, через Узкие Ворота.

Нужны примеры?

Пример жизни Матери Терезы.

Она прожила жизнь Божественной Улыбки и сама стала Великой Улыбкой, образом ее мудрости. Она улыбалась не только тем, кого спасала, но она объяла и омыла Великой Улыбкой своего сердца и души всю Планету, все человечество с его прошлыми, настоящими и будущими поколениями. Она оставила каждому из нас свет и мощь своей Улыбки. Нам нужно только уметь принять Улыбку Матери Терезы.

Есть дар — одаривать людей улыбкою. Но нужен дар — принимать улыбку.

Образ Великой Улыбки Матери Терезы — многим поколениям на многие века. Улыбка ее как Солнце: она не гаснет.

Что такое мудрость Улыбки?

Можем познать эту мудрость на живом примере Мудрости Улыбки Матери Терезы.

Как улыбаться нам людям, нуждающимся в нашей улыбке? Так же, как Мать Тереза.

Как улыбнулась бы она голодному, которого нужно накормить?

Как Иисусу Христу.

Как улыбнулась бы она жаждущему, которого нужно напоить?

Как Иисусу Христу.

Как улыбнулась бы она бездомному, которого надо приютить?

Как Иисусу Христу.

Как она улыбнулась бы одинокому и брошенному?

Как Иисусу Христу.

А нежеланному?

Прокаженному?

Душевнобольному?

Прохожему?

Заключенному?

Слепому?

Неверующему?

Как она улыбнулась бы проститутке, которую нужно спасти и пристроить в жизни?

А человеку с зачерствевшим сердцем?

Алчному на золото?

А упивающемуся властью?

Как она улыбнулась бы самому Иисусу Христу?

Мать Тереза улыбнулась бы каждому из них так же, как Иисусу Христу.

В этом особая мудрость Улыбки.

Каждого человека, каждое явление жизни Мать Тереза принимала как самого Иисуса Христа. Она спасала людей от чумы, от бедствий, протягивала руку помощи утопающим в пороках человеческих, улыбаясь им Улыбкой Подвига, Улыбкой Преданности, Улыбкой Сострадания, Улыбкой Самопожертвования, Улыбкой Веры, Надежды, Любви, Света и, вообще, Улыбкой Самого Иисуса Христа.

А как улыбнулась бы она мне — простому учителю школы?

Как она могла улыбнуться, если не было у нее другой улыбки, кроме Улыбки Иисуса Христа!

Я принимаю эту Улыбку с благоговением, и мое сердце восполняется энергией Творца. Я горжусь, что я учитель; принимаю эту Улыбку и спешу к детям. Они сегодня больше всего нуждаются в Улыбке своего учителя.

И улыбнусь я им Улыбкою Иисуса Христа.

\* \* \*

Седая учительница, в очках, с кипой тетрадей для контрольных под мышкой, рассеянная, стояла между двух сосен и мучительно рассматривала каждую пядь земли.

Так делала она каждый день с тех пор, как впервые пошла в школу, и по пути, который пролегал между этих двух сосен, вдруг почувствовала, что потеряла что-то очень важное. Она так и не поняла, что именно. Но сердце подсказывало: без него в школе ей будет трудно.

Вот и на этот раз приостановилась она по пути в школу и продолжила свои поиски.

Ученик, тоже идущий в школу вслед за учительницей, тоже остановился. Он и раньше замечал свою учительницу, что-то ищущую на корточках между соснами.

Прежде он не осмеливался подойти к ней, но теперь рискнул.

— Что вы делаете? — робко спросил он.

— Ищу! — хмуро ответила учительница, не взглянув на него.

— Что вы ищете?

— А тебе какое дело? — возмутилась учительница. — Иди в школу!

— Давно потеряли? — опять робко спросил ученик.

— Давно, давно, как стала учителем! А теперь иди и не мешай мне! — приказала она ему.

Но ученик не ушел.

— Вы уверены, что потеряли именно здесь?

Учительница была на грани взрыва.

— Да, да, в этом лесу, где же еще я могла потерять? — разозлилась она, как будто ученик был виноват в ее беде.

— Хотите, помогу? — осторожно предложил ученик.

— Как ты сможешь, когда сама не знаю, что ищу! — гневно обратилась она к мальчику.

Ей захотелось заплакать от досады.

— Почему? — не унимался ученик. — То, что вы ищете, должно быть, уже в землю ушло!

Он присел у первой сосны, пальцами выгреб яму и достал оттуда маленький ларчик.

— Вы это искали? — и он протянул ларчик учительнице. Учительница с изумлением уставилась на необычный ларчик.

— Может быть... — пробормотала она растерянно. Мельком взглянула она на улыбающегося ученика. «Должно быть, он мой ученик, хочет угодить мне, хитрец!» — подумала она.

Она открыла ларчик и вынула из него обрывок древнейшего пергамента. На нем были записаны некие таинственные знаки. Учительница призвала все свои познания в языках и, наконец, на санскритском вычитала слова. С недоумением перечитала их несколько раз.

— А что там написано?.. Оно секретное?.. Очень, очень важное для вас? — спрашивал ученик. Но учительница так погружилась в разгадку смысла слов, что забыла об ученике. Она даже не заметила, как ученик собирал разбросанные на земле тетради для контрольных.

Лицо учительницы постепенно менялось. Ученику показалось, что она становилась красивой и доброй.

«Говорю тебе на ухо, ибо открываю тайну: Мощь Улыбка несет».

Она повторяла эти слова в душе, в сердце, в уме... И, наконец, ее осенило. Она улыбнулась. Улыбнулась так, как улыбается поэт своему озарению перед сотворением шедевра.

Ученик, заметив сияние улыбки на лице учительницы, радостно воскликнул:

— Я же всем говорил, что она умеет улыбаться, но мне никто не верил... Теперь-то поверят! — и с этой радостной вестью побежал к друзьям.

Вслед за ним поспешила учительница, неся на лице Улыбку Просветления. Слезы радости, как жемчужины, окрашивали ее Улыбку.

«Пришла ко мне Мудрость Улыбки, и начнется сегодня моя истинно учительская жизнь!» Шагала она с этими мыслями и не замечала, что ногами своими топтала тетради для контрольных, которые выпадали из рук бежавшего впереди ученика. Они выкладывались в тропинку, ведущую к школе.

\* \* \*

Мощь Улыбка несет. Она есть Особая Мудрость. В Улыбке мощь и мудрость учителя.

Скажут: «Это же мелочь — Педагогическая Улыбка — по сравнению с современными мощными средствами обучения!»

Отвечаю: «А если Улыбка дарит ребенку более мощный импульс жизни, чем все принципы, методы и компьютеры вместе, это мелочь?»

Скажут: «Ведь от характера и настроения учителя зависит, улыбнется он детям или не улыбнется!»

Отвечаю: «От учителя зависит создание своей личности, потому он учитель!»

Скажут: «Но нельзя же заставить учителя улыбаться ученикам?»

Отвечаю: «А кто заставлял его быть учителем?»

Скажут: «Как проверим мощь и мудрость улыбки?»

Отвечаю: «Постойте у порога школы, посчитайте, сколько улыбок принесут с собой дети и сколько потом унесут».

Скажут: «Нам легче без улыбок».

Отвечаю...

Нет, не отвечаю. От угасшего сознания надо быть дальше.

\* \* \*

Мощь Улыбка несет.

Говорят мыслители: «В глубине моря соль, но только работа течения проявляет ее».

Пишут мыслители: «Яйцо соловья несет в эмбрионе певца, но песнь зазвучит после действия жизни».

Скажу от себя: «В каждом ребенке Образ Творца, но нужен Творцу со-работник, который проявит этот Образ».

Разве яйцо соловья может само создать себе сущностно-образные условия, чтобы выявить и высвободить из себя певца?

Так и ребенок: он не в состоянии создать вокруг себя сущностно-сообразные условия, чтобы выявить и раскрыть свой Образ. Нужны со-работники Творца — родители, учителя, воспитатели, уже взрослые люди. Ребенок может быть воспитан только воспитателем, который сам уже воспитан. Без воспитателя ребенок человеком не станет, ибо воспитывать сам себя не в состоянии. Ребенок и рядом взрослый — это фундаментальная основа сущностно-сообразности в Образ-овании. Отдайте младенца волкам, и они сделают его волком.

Ребенок привязан к взрослому.

Но взрослые бывают разные: добрые и злые, сердечные и бессердечные, хорошие и плохие, улыбающиеся и не улыбающиеся.

Если взрослый одаривает ребенка педагогическими улыбками любви и понимания и вместе с ними устремляется ввысь, то тем самым помогает ему раскрыть, выявить и развить свой Божественный Образ.

Но что будет, если вместо таких улыбок ребенок окажется в лавине их антиподов?

Я знаю, что будет. Вы видели, как град уничтожает виноградники? Я видел. Вот что будет: погибнет урожай, не будет проявления Образа. Суррогат творит суррогат.

Улыбка делает ребенка восприимчивым к Свету. Грубость препятствует принятию Света.

\* \* \*

Улыбка есть Особая Мудрость.

Воспитание строится по Закону Неповторимости: каждый человек может быть Образован только один раз.

Детство не дается повторно, чтобы можно было начать все с нуля, избрать другую идею Образования в противовес той, которая не оправдала наши надежды. Идти путем проб и ошибок с целью поиска лучших педагогических достижений опасно тем, что если будут допущены ошибки, то их уже не изменить с помощью других проб. Упущение в развитии личности ребенка какой-либо «мелочи» может завершиться печально и даже трагично. Искажение пути раскрытия Образа отдаляет ребенка от своего назначения в жизни.

Как же быть?

Нам пока неизвестна та Абсолютная Педагогика, с помощью которой мы смогли бы полностью защитить в детях их судьбу. Такая педагогика пока лишь счастливое стечение обстоятельств, что случается не часто, и законы ее нам неизвестны. Травка пробивается через бетон, но всегда ли так и любое ли семя травки сможет прорасти сквозь бетон?

Мы знаем источники, откуда можем черпать наиболее верные педагогические подходы, но надо уметь черпать их. Такими источниками являются: чувство ответственности перед Творцом за Образование ребенка, чувствознание, интуиция, Мудрость Веков, устремленность, укрепленная верою и любовью.

Мудрость опровергает насилие в Образовании, как разрушительную силу.

Мудрость утверждает Улыбку как созидательную силу Образования.

\* \* \*

Улыбка есть Особая Мудрость. Но Мудрость не в том, чтобы улыбка не сходила с лица педагога, а в том, чтобы сердцем почувствовать, кому, когда и как улыбнуться, чтобы энергия Улыбки ребенком была воспринята.

Улыбка, проявленная в момент истины, может сотворить чудо в воспитании.

Педагогическая Улыбка как духовное состояние учителя, как качество его духа, сопровождает его постоянно, он на-

рацивает в себе ее мощь, он сам становится Улыбкой и распространяет вокруг себя эманацию добра и надежды. Это состояние есть его самое важное достояние, в нем обилие даров его духа. И улавливая тонкие моменты истины или творя их, учитель из своего внутреннего мира излучает улыбку нужного спектра. А ученик в этот момент переживает радость, облегчение, успех, успокоение, то, что именно сейчас ему нужно было.

\* \* \*

Улыбка моя, где ты? Нужно спасти меня — учителя. Я — носитель Света, но люди прячутся от Света. Они привыкли к тусклому мерцанию тьмы. Потому подули они на языки пламени моей свечи, и держу я в руках свечку, маленький язычок которой с трудом колышется. Погаснет он, и наступит полная тьма. Люди принуждают меня, учителя, чтобы я учил их детей не тому, зачем свечка нужна, как ее зажечь и почему ее нельзя гасить, а тому, каков химический состав воска, его молекулярное строение, и как из него можно сделать свечку. Они не хотят, чтобы я учил их детей, почему пчела дарит человеку мед, а Богу — воск и почему язычок пламени свечи устремлен ввысь.

\* \* \*

Улыбка моя, где ты? Я теряю зрение. Я учитель Культуры, а Культура есть почитание Света. Но, к великому сожалению, постепенно люди стали называть культурой все, что ублажает их низменные чувства. Они требуют от меня, учителя, чтобы я учил их детей не почитанию Света, а вооружил их знаниями счета и развил в них ловкость выгодно продавать все, что называется «культурой». Тускнеет вокруг все, и я вот-вот тоже уверую, что тьма и есть Свет и ее нужно почитать.

\* \* \*

Улыбка моя, где ты? Мне душно. Я — учитель Жизни, которая пламенеет от искр Мудрости Веков и от Мысли о Бу-

душем. Но люди приостановили свою жизнь, им не нужна Мудрость Веков, и избавились они от Мысли о Будущем. Они принуждают меня, учителя Жизни, чтобы я учил их детей не тому, как идти в жизни высшими путями, как преобразовывать Жизнь, а тому, как приспособливаться и прижиться в разлагающемся теле.

\* \* \*

Улыбка моя, где ты? Вот-вот оглохну. Я — учитель мысли о Высших Мирах, о Вечности, Беспредельности и Бессмертии. Но люди не желают думать о Высших Мирах и о Беспредельности. Высший Мир начинается для них в чувстве собственности, а мгновение принимают они за Бессмертие. Они принуждают меня, учителя Высших Миров, дать их детям знания о том, как можно взорвать и Высший Мир, и Мир Земной, чтобы восхититься грохотом разрушения, непомерностью жертвы и бедствий, и возгордиться своим всемогуществом на Земле и в Космосе.

\* \* \*

Улыбка моя, где ты? Обессилен я. Кто препятствует мне восполниться тобой и в любви и красоте принимать новых стучащихся в мир? Я — учитель Блага и могу зажечь сердца юных пламенем подвига на благо людей. Но люди перестали верить во благо и подвиг. Каждый стремится преуспеть, высидеться над другими. Они принуждают меня, учителя Блага, чтобы научил я их детей вождению над другими и развивал в них самость.

\* \* \*

Улыбка моя, где ты? Сохну я. Я — учитель сердца. Но какая-то низменная сила принуждает меня, чтобы я сжег в сердце своем и стер с лица своего твои истоки, твоё тепло, твоё обаяние, твою жизнедательную силу. Черствеет моя душа, превращаюсь я в мумию и пугало. И чтобы дети не убегали от

меня, держу их силою власти. Мое лицо кривится, как молния, мой голос гудит, как гром, моя педагогика превращается в стихийное бедствие. И горе мне, что люди не требуют от меня возвращения к своим истокам Света.

\* \* \*

Улыбка моя, где ты? Еще не поздно. Раз Небо посылает детей, значит, есть Надежда.

Надо собрать в себе всю Волю. Пусть Воля станет Богом во мне.

Я решаюсь на подвиг, решаюсь прожить свою учительскую жизнь героем. Наперекор всему я возрождаю тебя — Улыбка моя — в сердце моем. Ломаю преграды моему сознанию, сметаю условности. Я посажу на своем педагогическом поле тысячу, миллион улыбок радужных цветов и устрою на нем праздник всем детям.

Дети, скажу я им, узнаете меня? Я же ваш учитель! Вернул себе улыбку и обновился.

У меня приготовлены для вас Книга Жизни и Голубиный Язык. Присядьте на мое чудесное поле. Хочу научить вас жить Мыслью о Будущем.

\* \* \*

Я — УЧИТЕЛЬ.

Я — Любовь и Преданность, Вера и Терпение.

Я — Радость и Со-радость, Страдание и Сострадание.

Я — Истина и Сердце, Совесть и Благодетельство.

Я — Ищущий и Дарящий, Нищий и Богатый.

Я — Учитель и Ученик, Воспитатель и Воспитанник.

Я — Прокладывающий Путь и Художник Жизни.

Я — Убежище Детства и Колыбель Человечества.

Я — Улыбка Будущего и Факел Сущего.

Я — Учитель от Бога и Соработник у Бога.

\* \* \*

Я — учитель, и потому мне нужна улыбка не простая, скажем, добродушная или вежливая. Мне нужны особые улыбки: и такие же разные, как дети, и такие же разные, как смена настроений каждого. Мне надо улыбнуться ребенку улыбкою, которая нужна только ему и только сейчас.

Молюсь тебе, сердце мое, дай мудрость постигать моменты истины в жизни детей!

Зову тебя, сознание мое, расширься до Беспредельности, углубись до Бесконечности и дай мне заглянуть в те уголки души детей, где мое присутствие необходимо! Лишь так я смогу улыбнуться каждому ребенку улыбкой, сотканной только для него.

Говорят мыслители: «Что лучше омоет дух, нежели мысли о благе других?» Крепко держитесь, сердце мое и сознание мое, за благие мысли о детях. Дети нуждаются в них, а я — учитель — рожден для детей. В них нуждаюсь и я, чтобы лучше омыть и очистить дух свой.

Сказано: «Что же лучше закалит дух броней твердости, нежели желание привести других к Свету?» Помогите, сознание мое, сердцу моему устремить желание мое вести детей к Свету и тем самым закалять дух свой броней твердости.

Сказано еще: «Что же лучшую улыбку соткет, нежели сознание видеть самого последнего ребенка смеющимся?» Так пошли, сознание мое, гонцов мысли в беспредельный Космос и наберись Вселенской Мудрости Образования, ибо не хватает нам земной педагогики, чтобы соткать лучшую улыбку для звонкого, радостного смеха всех исключительно детей Земли.

Я мечтаю о счастье владеть самой лучшей учительской улыбкой.

\* \* \*

Мальчик мой, тебе трудно понять этот интеграл? Но в чем твоя трудность? Может быть, он не нравится тебе тем, что не совсем красиво выглядит? Но говорят же, что наука прекрасна!

Если тебе не понравился интеграл и потому неохота его освоить, то давай ради меня, ради твоего учителя, овладей им, чтобы я был оправдан в труде своем.

Ради меня, мальчик! А я ради тебя чего только не сделаю!

Вот тебе моя улыбка просьбы. Помоги мне на этот раз, а потом буду искать более прекрасные педагогические наряды другим интегралам, чтобы понравились они тебе и чтобы исчезла трудность из-за досадного интеграла.

\* \* \*

Девочка моя, глаза твои выдают тебя, как напугал тебя мой интеграл. Нет, не сам интеграл, он тут не причем, а образ твоего учителя, который не покидает тебя при размышлении над интегралом. Думаешь, если не справишься с ним, я начну ругать тебя, назову тупицей, скажу, что нельзя сто раз объяснять одно и то же? Думаешь, воспользуюсь случаем и подставлю подножку?

Значит, причина твоих затруднений не в интеграле, а во мне, в моем образе, укоренившемся в тебе. Он путает твои мысли, разгоняет твою догадливость, искажает действительность, сулит тебе неприятности, так ведь? Прости меня, пожалуйста, я не хочу жить в тебе в образе вероломного и коварного. Да, я ошибался, думая, что только жесткость моих оценок и отметок сделает тебя человеком. Я звал твоих родителей и отчитывал их, говорил, что у них дочка отстающая, малоразвитая, и думал, что так надо.

Но я изменился, я меняюсь, я каюсь, я извиняюсь перед тобой. Посмотри на меня, чувствуешь мою сердечную сердца? Она пока слабая у меня, но сердце мое ткет ее только для тебя и зовет тебя на помощь. Я дарю тебе свою улыбку, буду дарить ее при каждой встрече, а когда не будем видеться, пошлю ее в мыслях своих. В ней моя преданность к тебе. Я буду дарить ее тебе, чтобы сменить в твоём сознании образ вероломного учителя на образ преданного тебе друга.

В самом деле, что мне эти оценки и отметки, когда есть ты, Бесконечность всех чисел? Я не позволю им омрачать нашу

дружбу. А интеграл объясню тебе еще и еще раз, терпеливо, с верою и улыбкой.

Поверь только, что я уже не тот учитель, который... И давай помиримся, обменяемся улыбками вечной дружбы.

\* \* \*

Мальчик, что ты творишь с моим интегралом? Говоришь, что он пустяк и смешит тебя?

Моя улыбка удивления и восхищения готовит твоему таланту армию новых сложных, сложнейших интегралов. Но знаю, они боятся тебя, боятся даже самые-самые сложные интегралы, ибо ты превращаешь их в своих прислужников. Стало быть, это о тебе говорят мыслители: «Улыбка знания опрокидывает шлюзы намеренных заграждений».

Но чтобы прислужники твои не столько демонстрировали торжество хозяина, сколько его устремленность направить всю армию интегралов на утверждение блага, я непрерывно буду омыwać твоё сердце улыбкою благородства.

\* \* \*

Ребята! Каждое утро мы улыбаемся наступающему дню с мыслью о Будущем. Улыбаемся друг другу дружескими и добрыми улыбками. Улыбаемся Уроку улыбкой радости познания и продвижения. Мы растим в себе Улыбку Воли, Улыбку Устремления к Высшему, Улыбку Подвига, Улыбку Творчества.

Мы знаем, что улыбки не есть простые безделушки, которые приукрашивают темные стороны нашего каждодневного быта, тени нашего внутреннего мира. Они не есть подарки, от которых не знаешь, как избавиться.

Улыбки есть вечная связь людей, их мощь и крепость. Они есть наше биение сердца на благо ближних, на благо общества.

Улыбки — крылья духа. Как же может измениться наша жизнь и мир вокруг нас, если улыбок в мире и жизни станет в сто раз больше, в тысячу, в миллион раз больше, чем сейчас?

На небе зажгутся новые звезды, ибо каждая звезда — улыбка человека. Исчезнут страдания и болезни. Люди будут жить долго — двести лет, триста лет, может быть, тысячу лет.

Они научатся летать. Люди будут меньше тратить слов, научатся думать и говорить улыбками.

Испепелятся зло и ненависть, испепелятся пороки людей. Люди станут более красивыми и обаятельными. Руки их будут делать вещи как улыбки. Воздух, пропитанный людскими улыбками, станет ласкающим. Каждый раскроет в себе свою Божественность. Глаза наши узрят Царство Небесное.

Улыбайтесь, дети!

Только вы можете умножить улыбки и приблизить всеобщее счастье.

\* \* \*

Не хотите ли припомнить случай из вашей жизни, связанный с улыбкой? Начнем с меня? Хорошо.

С детства живет во мне Улыбка, которая стала моим добрым путеводителем, амулетом и воспитателем. Улыбку эту я получил по почте, в треугольном письме. Улыбка была написана на сером клочке бумаги. Прислал ее мне отец с фронта, куда он ушел воевать с фашистами.

Было это в хмурое декабрьское утро 1942 года, и было мне тогда десять лет. Вокруг были холод, голод, нищета, страх и война.

Отец написал мне всего несколько слов, видимо, спешил. «Я верю в тебя, сынок, я люблю тебя», — и все. Это было его последнее письмо, я получил его, когда отца уже не было в живых, он погиб на фронте.

Я часто представляю себе, как он улыбался и писал эти слова, которые превратились в Улыбку. Улыбка веры и любви отца с тех пор живет во мне. Она защищает меня от злобы и зависти. Она не позволяет мне стать злобным и завистливым. Вот такая Улыбка отца, присланная с фронта, живет во мне. Улыбка эта стала моим наставником.

\* \* \*

Дорогие коллеги! Зачем мы обсуждаем на нашем педсовете никому не нужные готовые вопросы, когда не хватает жизненной эманации? Мы задыхаемся, мы душим сами себя, душим наших учеников. С каждым днем в школе становится все меньше и меньше наших улыбок. Мы вот-вот совсем отучимся улыбаться. Мы умные люди, и нам нетрудно понять, что может произойти в образовательном пространстве, когда погаснут последние улыбки.

Пусть скажет нам учитель физики, что станет с нашей планетой и нами, если так же погаснет сила земного притяжения, как это происходит с улыбками в школе.

Пусть скажет учитель биологии, что случится с нашим организмом, если клетки откажутся заниматься обменом веществ, как мы отказываемся улыбаться нашим детям.

Школа без учительских улыбок превращается в душегубку. Дети увядают без них, как увядают цветы без живительной влаги и без солнечных лучей. Нас больше заботят пробелы в их знаниях, возмущает их дерзость. Читаем им проповеди, наказываем, ставим двойки, вызываем родителей. И крутится эта разболтанная педагогика угроз и грубостей из поколения в поколение учителей.

Коллеги, мы задыхаемся, не замечаете?

Задыхаются наши ученики!

Задыхаемся и задыхаются, потому что мы нарушили экологию образовательного пространства. Оно не терпит грубости, издевательств, оскорблений, запугиваний, насмешек, раздражения, нетерпения, окриков, лавины запретов и пустых наставлений. Все это направлено против детей, не во благо, а во вред им.

Как плохо звучит: против детей, против наших учеников.

Образовательное пространство — это Храм Божий, оно святое. Каждый знает, что в Храме кричать, грубить, насмехаться нельзя. И каждый знает, что в Храме надо посылать Творцу улыбку сердца и души, надо улыбнуться в душе всем

Светлым Ангелам. Надо войти в Него с полной чашей сердечной любви.

Образовательное пространство тоже Храм, да-да, Храм, Храм! Здесь должно произойти таинство: раскрытие в ребенке Образа, который заключил в нем Творец. А таинство это свершаем мы — учителя, ибо мы — «со-работники у Бога». А свершается таинство только с любовью — прекрасной, сердечной, духовной, жертвенной любовью. Эта любовь и рождает своих помощников — улыбки, такие же прекрасные, чуткие, нежные, преданные, жертвенные, как она сама.

Коллеги!

В Храме ставят свечи. Как величествен, таинствен Храм, когда там горят свечи, сотни, тысячи. Одни догорают, другие зажигаются.

Улыбки наши тоже свечи, которые никогда не должны гаснуть в Храме Образования. Пламя наших улыбок может сжечь дотла всю педагогику темных сил. Улыбка мощь несет. Она способна превращать пасмурную погоду в солнечную.

Коллеги!

Не будет никакого обновления жизни школы, если каждый из нас не обновит душу свою. Закон отдачи торжествует: отдавшие должны получать.

Дети вырастут, и мы получим. Что мы получим?

\* \* \*

— Ты опять без домашнего задания?

— Я же вам объяснил...

— Уходи из класса... Пусть придет отец!

— Я же вам объяснил...

— Убирайся из класса!

— Я же вам сказал...

— Ты оглох?.. Мало того, что ты глухой, ты еще и кретин...

Убирайся, слышишь?

— Зачем грубите мне?.. Я же сказал вам...

— Говори это своей девчонке... Вон из класса...

Парню было стыдно взглянуть в сторону своей девушки, которую походя облили грязью. Он злобно посмотрел на свою учительницу родной литературы, плюнул ей в лицо и выбежал из класса.

Надо догнать его, надо остановить!

Вы дежурный учитель?

Помогите, пожалуйста, мальчику, который мчится по коридору, ему плохо, его оскорбили, задели за самое больное, живое. Он в отчаянии. Проявите человечность, сострадание, хотя бы вежливость.

— А ну-ка стой! — кричит вслед убегающему дежурный учитель. — Стой, кому говорят!

А почему так грубо, дежурный? Бегите за ним, проявите вашу сердечность. Он — будущая слава школы. Три дня не выходил из своей домашней лаборатории, смастерил новый прибор, проводил опыты. Он у порога нового открытия! Ну, дежурный, спасите его!

— Дурак! — кричит дежурный учитель.

Из класса выбегает любимая девушка, вся красная, и хочет догнать парня. Дежурный, не останавливайте ее, пусть догонит, пусть поговорят они, может быть, она и есть спасение!

Дежурный заграждает путь девушке.

— В чем дело? Пошли к директору!

И девушка не может высвободиться из крепких рук дежурного учителя.

А парень бежит по улице.

Тогда хоть вы, уважаемые прохожие, хотя бы кто-нибудь среди вас заметит душевное смятение парня? Он оскорблен до глубины души, учительница родной литературы оскорбила его! Видите, бежит он, как неменяемый. Остановите его, спросите что-нибудь, отвлеките его внимание на несколько минут.

— Вот дебил, ходить по улице не умеет, такой верзила! — злобно шипит на парня прохожий.

Парень вбегает в аптеку. Милая женщина в белом халате, вас, кажется, называют провизором, но вы ведь еще и человек!

Теперь вся надежда на вас! Не выписывайте ему чек, скажите, что у вас нет таких таблеток и что их нельзя достать ни в одной аптеке города. Посмотрите ему в глаза, вы же вроде врача, и вы поймете, зачем ему нужны ваши таблетки в таком количестве.

— Пять упаковок! — говорит она, подавая аккуратно упакованный заказ. Ей поручено продавать все, что только покупают, а не людей спасать.

Мальчик вбегает в подъезд своего дома.

Сосед, хорошо, что спускаетесь по лестнице! Видите, мальчик возвращается домой не вовремя. Он вам в сыновья годится. Взгляните на него, в нем роковая решимость. Теперь уже вы тот единственный, кто может защитить его от отчаянного шага. Да, он странный, но ведь никогда никого из соседей не обижал, не грубил. Когда-нибудь ваш дом прославится тем, что он жил здесь. Видите, как он бежит вверх по лестнице, задел вас и даже не извинился. Такого еще никогда не бывало. Позже вы узнаете, как оскорбила его учительница родной литературы, понимаете, родной литературы! Потом вы вместе со всеми соседями будете возмущаться, и вы вспомните, что он как-то неестественно выглядел в тот день. Но сейчас, в эту минуту, вы можете спасти его. Бегите за ним, не оставляйте его одного!

— Ослеп, что ли? — бормочет недовольный сосед. — С ума, что ли сошел?

Он открывает дверь своей квартиры.

Карандашом пишет на клочке бумаги: «Прости меня, мама, но я не могу так жить дальше», — и оставляет записку на столе.

Хоть бы кто-нибудь позвонил сейчас по телефону... Конечно, этого не сделает учительница родной литературы. Она злобно вытерла с лица слезы, бросила убегающей за парнем девушке: «И эта туда же!» — и объявила всем: «Это им так не пройдет... Я им еще покажу!»

Не будет звонить и дежурный учитель. Выгнали парня? Значит, так надо! Учительница родной литературы опытный

педагог, со стажем. Не ошибется. Он крепко держит девушку и силою пытается отвести ее к директору. Наконец девушка вырывается и бежит догнать любимого. Хоть бы она успела, закричала, что она здесь и любит его.

Никто не звонит, никто не стучит, никто не зовет.

Парень входит в свою крохотную лабораторию, которую он так любит и где проводит бессонные ночи. Так он провел и последние три ночи, забыв все на свете, и любимую девушку тоже. Он улыбнулся своему прибору, который спустя несколько лет будет назван его именем. Скажут еще, что мальчик из девятого класса был на грани удивительного открытия.

Он сел в кресло. Разом проглотил горсть таблеток. Скоро ушел в небытие. Ушел навсегда.

\* \* \*

Улыбка понимания! Зачем покинула ты учительницу родной литературы, оставляя ее один на один с накопившейся злостью?

И ты, улыбка сочувствия! Трудно ли было тебе сделать человечнее огрубевшее сердце дежурного учителя?

О, ты, Великая Улыбка!

Говорит статистика казенным языком: «в среднем». В среднем каждые сутки кончают жизнь самоубийством 17 школьников из-за проблем с учителями и родителями. В среднем каждые сутки убегают из детских домов несколько сотен детей из-за грубого и жестокого обращения с ними педагогов. В среднем каждые сутки из семей убегают более тысячи подростков из-за агрессии родных людей против своих же детей. В среднем каждые сутки...

О, ты, Великая Улыбка!

Дай нам, учителям Великой Страны, учителям всей планеты Земля энергию и свет жизни, которые ты несешь в себе. Помоги нам оставлять перед входом в школу все суетное, сиюминутное, всю тяжесть нашей повседневной жизни... Вдохно-

ви нас на подвиг против педагогической тьмы, чтобы восторжествовала Педагогика Света!

\* \* \*

Завуч, милый! Чем вы так озабочены, что не замечаете мою приветливую улыбку? Я ведь иду на урок, а ваша ответная улыбка поощрения окрылила бы мое творчество. Пожалуйста, замедлите шаг, улыбнитесь мне, пожмите руку и пожелайте удачи. Ваша улыбка сольется с моей, и я приду к детям с удвоенной энергией и радостью, приду к ним от вашего и моего имени.

Но вы спешите по коридору с таким озабоченным видом, что все невольно сторонятся вас. Конечно, на вас в школе лежит огромная ответственность, у вас множество забот... Но есть ли среди них более важная забота, чем забота о том, чтобы учителя и ученики радовались встрече с вами и чтобы каждый из них брал вашу прекрасную Улыбку как заряд бодрости духа?

Завуч, милый!..

\* \* \*

Высоко в горах было глухое селение. Глухое не потому, что жители глухие. А потому, что остальной мир был глухим к нему. Люди в селении жили как единая семья. Младшие почитали старших, мужчины почитали женщин. В их речи не существовало таких слов, как обида, собственность, ненависть, горе, плач, печаль, корысть, зависть, притворство. Не знали они этих и им подобных слов потому, что не было у них понятий, которые можно было бы так назвать. Они рождались с улыбкой, и с первого до последнего дня сияющая улыбка не сходила с их лиц.

Мужчины были мужественными, а женщины — женственными.

Дети помогали старшим по хозяйству, играли и веселились, высоко лазали на деревья, собирали ягоды, купались

в горной речке. Взрослые учили их языку птиц, животных и растений, и дети от них узнавали очень многое. Почти все законы Природы им были известны. Старшие и младшие жили с Природой в гармонии. По вечерам все собирались у костра, посылали улыбки звездам, каждый выбирал свою звезду и разговаривал с ней. От звезд они узнавали о законах Космоса, о жизни в других мирах.

Так было у них с незапамятных времен.

Однажды объявился в селении человек и сказал: «Я учитель». Обрадовались люди прихожему. Доверили они ему своих детей в надежде, что учитель научит их более важным знаниям, чем давали им Природа и Космос. Только недоумевали люди: почему учитель не улыбается, как это так — его лицо без улыбки?

Учитель начал учить детей.

Шло время, и все заметили, что дети явно изменились, скорее всего, их как будто подменили. Они становились раздражительными, потом появилось озлобление, дети все чаще ссорились между собой, отнимали вещи друг у друга. Научились они насмешкам, кривым и лукавым улыбкам. С их лиц стиралась прежняя, обычная для всех жителей села улыбка.

Люди не знали, хорошо это или плохо, ибо самого слова «плохо» тоже не было у них.

Они были доверчивыми и считали, что все это и есть новые знания и умения, которые принес их детям учитель из другого, неведомого им мира.

Прошло несколько лет. Дети повзрослели, и изменилась жизнь в глухом горном селении: люди захватили земли, оттеснив с них слабых, оградили территории и назвали своей собственностью. Стали они недоверчивыми друг к другу. Забыли о языках птиц, животных и растений. Каждый потерял свою звезду на небе.

Зато в домах появились телевизоры, компьютеры, сотовые телефоны, выросли гаражи для автомобилей.

Люди потеряли свои сияющие улыбки, но усвоили грубый хохот.

Смотрел на все это учитель, который так и не научился улыбаться, и гордился: в глухом горном селении приобщил он людей к современной цивилизации...

\* \* \*

Мыслители предупреждают:

— Насмешка — самый вредный воспитатель, только чуткость есть степень культуры.

— Как камни на пути, слагаются насмешки и преследования в непроходимые преграды.

— Пифагор запрещал ученикам насмешки, ибо они больше всего мешают торжественности.

— Нужно удержаться от насмешек, как от вреднейших насекомых.

— Никакая насмешка не минует вернуться к нам.

— Вернейший бумеранг есть унижение ученика.

— Насмешка роднит с побитием камнями.

— Матерь у насмешки — подлость.

— В Спарте находится Храм Смеха, можно многие болезни излечить в нем. По счастью, нигде нет Храма насмешки.

— Сомнение, неверие, придирчивость, насмешка, оскорбление, унижение, мстительность, злопамятство — из одной темной семьи.

— Мы никогда не советуем притворно улыбаться.

— Мало чего стоят натужные, притворные улыбки.

— Человек, не умали кого-либо и что-либо насмешкой и оскорблением.

\* \* \*

Мыслители говорят:

— Счастливые певцы, звучите во Славу Улыбки Создателя.

— Улыбка нужна — плач подавляет силу духа.

— Явленную суровую школу с улыбкой примите.

- Солнце улыбки среди туч дает сияние радуги.
- Улыбкой встретим опасность.
- Умейте улыбкой открыть двери пути.
- Умейте не замечать насмешки мужеству вашему, ибо знаете, куда идете.
- Надо послать улыбку звездам.
- Улыбайтесь грядущему мгновению! Утверждаясь в озарениях искр, найдите в них улыбку.
- Сдержите дурные наговоры улыбкой без раздражения.
- Улыбкой остановите разрушение Храма.
- Улыбка решимости — лучший проводник.
- Улыбка знания сносит шлюзы намеренных заграждений.
- Садовник, подойди и сотри улыбкой пыль с лепестка.
- Личность становится отражением улыбки космического действия, когда она считает себя неотъемлемой частью существующего, явленного Космоса.
- В тишине и с улыбкою, в красоте ждите новых стучащихся в мир.
- Каждое биение сердца есть улыбка, слеза и золото.
- Преданность есть улыбка поощрения и сочувствия.
- Улыбайтесь молодым, ибо для них вы строите мосты и дороги.
- Спокойствие есть улыбка радости, равнодушие — кривая усмешка.
- Малого стоит улыбка богача, но бедняк, сохранивший улыбку, будет спутником Бога.

\* \* \*

От ученика: «Учитель мой, улыбнись мне сейчас, пока я расту и нуждаюсь в улыбках твоих. И улыбнусь я тебе, когда стану взрослым, и ты будешь нуждаться в улыбках моих».



## II.

### Почему не прожить нам жизнь героями духа

Друзья мои, учителя-коллеги! Не кажется ли вам, что жизнь учителя — подвиг? А учитель — герой? Герой Духа!

Мы предназначены быть героями Духа, но что с нами происходит?

Мы творим жизнь, а творимая нами жизнь уходит в песок.

Мы — художники жизни, но картины жизни, созданные нами, порой возмущают нас самих — они безлики, размыты, иногда попросту безобразны.

Мы воспитываем детей, но невоспитанных людей становятся всё больше.

Мы любим детей, но дети недолюбливают нас, а в обществе любовь не умножается.

Мы проводим уроки, но от детей не исходит никакого чуда.

Мы дарим детям знания, а они не радуются.

Мы несём обществу благо, а общество неблагодарно нам.

Мы причастны к качеству жизни, а жизнь становится всё хуже и хуже, в ней вот-вот восторжествует бездуховность и безнравственность, то есть тьма.

\* \* \*

Коллеги!

Мы рождены быть героями Духа. Но Дух наш тускнеет и гаснет.

Не отсюда ли главные беды нашего образовательного мира и все трагедии воспитания?

Герой Духа мыслит духовно и героически, а мы унижаем себя, мыслим грубо, материально, и считаем себя маленькими людьми, от которых ничего не зависит.

Герой Духа призван помочь ребёнку раскрыть в себе Божественный образ, а мы насилуем его голыми знаниями.

Герой Духа ради спасения одного погибающего ребёнка положит жизнь свою, а мы не страдаем из-за убежавших от нас и пропавших миллионов детей.

Герой Духа ставит перед собой цель вести детей к Свету — к духовному и нравственному прозрению, а мы возвеличиваем горсть выгодно продаваемых знаний.

Герой Духа утверждает Педагогику Света, а мы насаждаем педагогику серости и насилия.

Герой Духа живет чувством долга ответственности перед Богом за воспитание ребёнка, а наша ответственность не уходит дальше министерских предписаний.

Герой Духа не забывает ни днём, ни ночью, что он герой Духа. А мы забыли о нашем Высоком Предназначении.

\* \* \*

Друзья мои, учителя-коллеги!

Мы рождены быть Героями Духа.

Но не погрузился ли кто в липкую трясику земных забот и потому принимает детей за сосуды для хранения в них жидких знаний?

Не порвал ли кто свою связующую с Высшим серебряную нить, и потому стал скучен для своих учеников?

Не покинуло ли кого ангельское терпение перед неуравновешенным и неугомным детством, которое есть Божья нива, и потому превратился он в тучу смога над Божьей нивой?

Не потерял ли кто Веру, Надежду и Любовь к детям и потому блуждает, как призрак, в тёмных лабиринтах воспитания?

Не иссякли ли у кого благородные чувства, и потому не превратился ли он в бесчувственного и озлобленного надсмотрщика за детьми?

Не стал ли кто падшим ангелом и потому наращивает в жизни детей бездуховность?

Не променял ли кто учительскую совесть на хрустальную вазу или на позолоченный столовый набор?

Не подгоняет ли кто свои дары Духа к грошам вознаграждения учительского труда?

Но, может быть, заброшен кто в огород образования случайно и падает, как камень, на головы ни в чём не повинных детей?

А может быть, кто нашёл в огороде образования скудный кусок хлеба за свои хилые способности и радуется теплу, обретённому в тине?

Невежество и злоба, зависть и серость по-прежнему проникают в огород образования, как насекомые, грызущие корни молодых саженцев.

Как же нам быть?

Звать Диогена, чтобы он днём со свечой в руке отличал учителя от НЕ-учителя среди нас?

Кто отделит зёрна от плевел?

Мы же все называемся учителями!..

Ведь нам нужно, чтобы школа обновлялась постоянно.

Говорю от имени П.П. Блонского: «Учитель, смотри, не являешься ли часто именно ты сам главным препятствием обновления школы?» Добавлю от себя: не обманывайтесь, ибо дети, так же как Бог, видят всё... Бойтесь!

\* \* \*

Друзья мои, учителя-коллеги!

Спросите:

— Как идут дела в школе?

И ответит начальство:

— Хорошо идут дела в школе.

— В школу завезли компьютеры. Вот!

— Подключили школу к интернету. Вот!

— Работаем по новым программам, углублённым и расширенным. Вот!

— Разработали новый учебный план с дополнительными предметами.

— У нас уже есть новые образовательные стандарты.

— Завезены новые западные технологии образования.

— Вводим двенадцатый класс.

— Изданы новые указы, приказы, законы, инструкции, циркуляры.

— Всё новое.

— Что же ещё нужно для реформы, обновления, модернизации школы?

— Хорошо идут дела в школе, она обновляется.

Но не обманывается ли начальство?

\* \* \*

Спросите: «Где вы берёте меру реформы, или модернизации, или обновления?»

И вам покажут на карте: Запад! Но что нам Запад, когда мы — Восток? Что нам Европа, когда мы — Евразия?

Там у них были крестовые походы и в них вовлекали даже детей. Десятки тысяч детей погибли в «детском» крестовом походе. У нас таких походов не было и детей наших в них не вовлекали.

Там свирепствовала инквизиция, выискивая и уничтожая инакомыслящих христиан. Здесь инквизиция не свирепствовала.

Да, была у нас диктатура пролетариата, что унесла миллионы жизней, но она свергнута. Там есть диктатура доллара, и она тоже уносит миллионы жизней, но она не свергнута.

Оттуда шли мировые войны. Отсюда не шли мировые войны.

Там амбиции всемирного господства. Здесь нет больше амбиций всемирного господства, а светится чувство Отечества.

Здесь ещё теплится духовность, и зреют надежды на её возрождение. Там кичатся цивилизацией и не замечают духовного застоя.

Здесь ещё хранится стремление к общности. Там сплошь и рядом самость.

Нужно ли нам принять диктатуру доллара, которая так порабощает? Нужно ли нам поддаваться зрелищам насилия, которые так растлевают? Нужны ли нам западные образовательные «технологии», которые без души и сердца? Нужны ли нам программы и индустрия секса, которые есть вторжение в наши нравственные святыни?

Школа есть носитель Духа нации, народа, Отечества. Что нам Запад?

\* \* \*

Говорят мудрецы: «Народ, которому ещё предстоит восхождение, будет мечтать о герое, но дряхлому народу понятие героя будет обременительным и ненужным. Пусть этот народ ещё купается в золоте, пусть пышет самоуверенностью, но он уже не способен на подвиг».

Мы устремлены в будущее. В это будущее мы идём через обновление. Где же мера этого обновления? Она в обновлении Школы. А школу реформирует учитель, но он же и деформирует её.

Обновляется учитель — значит, обновляется школа. Деградирует учитель — значит, деградирует школа.

А что со школой, то и с обществом.

Только! Только! Только Учитель — герой Духа — есть творец героического преобразования мира просвещения, а значит — Отечества.

Жизнь мертва без героев Духа.

\* \* \*

Дорогие друзья, учителя-коллеги!

Слово «герой» в переводе означает «сын Земли». Хотите знать, кто мы есть?

Вот слушайте.

Увидел Бог, что множились пороки людей и порочными становились всякие их помыслы, и Он сказал: «Сотру с лица

земли человека, которого сотворил Я». Но сжалился Он над людьми, ибо любил их, созданных Им по образу и подобию Самого Себя. Но люди возомнили о себе, и мысли и дела их не стали менее порочными и грешными.

Так это было много тысяч лет тому назад (и длиться по сей день).

Созвал Бог Высоких Духов и сказал: «Люди потеряли путь. Как быть?»

Один Высокий Дух посоветовал: «Наведем на каждого человека вещий сон и покажем, какой скрежет зубовой могут навлечь на себя люди, ведя себя таким образом».

Но Бог сказал: «Люди могут оставить сон во сне и, проснувшись, ничего не помнить, и если даже будут помнить, то не поверят ему».

Другой Высокий Дух предложил: «Пошлём людям манну небесную, пусть увидят они, как милостив Бог и как Он их любит».

Но сказал Бог: «Люди могут принять милость Бога как должное».

Третий Высокий Дух посоветовал: «Осушим все реки, все родники, все колодцы, и пусть каждый жаждущий получает глоток воды от Бога».

Но сказал Бог: «Так люди превратятся в стадо баранов, толпящихся у водопоя».

Тогда сказал четвёртый Высокий Дух: «Господи, Ты вложил в них Свой образ. Но увидеть Его в себе они сами не могут. Вложим теперь в каждого жажду к познанию и дадим **учителя**».

И сказал Бог: «Да будет так».

Выбрал Он одного Высокого Духа и направил к людям: «Будешь людям Учителем, и наречёшься Моисеем, и принесёшь им Мой Закон».

Потом послал Он другого Высокого Духа: «Будешь людям Учителем, и назовёшься Буддой, и принесёшь им тайну о восхождении Духа».

Затем послал Он Сына Своего Единородного Иисуса Христа: «Будешь людям Учителем и откроешь им тайну Царствия Небесного».

Потом послал Великого Духа: «Будешь Учителем, и назовёшься Мухаммедом, и утвердишь в них Моё Всемогущество и Мою Милостливость».

Но видел Бог, что в учителях нуждались не только взрослые, но и дети. Собрал Он всех светлых ангелов и сказал им: «Будете учителями для детей. Несите им Мой Свет и помогите узреть в себе Мой Образ. Устремите их стать такими же совершенными, как Я. И запомните: нет Моей Воли, чтобы погиб один из малых сих».

С тех незапамятных времён рождаются на земле ангелы как обычные дети, взрослеют и спешат к детям. Они и называются учителями.

Это — мы.

Но мыслитель предупредил: «Не думайте, что скоро утвердится значение учителя. Тысячелетия пройдут, но учитель не будет признан».

А другой мыслитель изрёк: «Братья мои! Не многие делайтесь учителями, зная, что мы подвергнемся большому осуждению...»

\* \* \*

Друзья мои, учителя-коллеги!

Что может поднять нас над обыденностью и хаосом, как не крылья подвига?

Кто есть герой Духа?

Герой Духа тот, кто своим пророческим Словом определит смысл учительства на путях подлинного образования души и сердца: «Иже успеет услышать своего духа голос, над бездной вознесется».

Сергий Радонежский!.. Радонежский!.. Радонежский!..

Герой Духа есть тот, кто не дорожит жизнью, но сознательно жертвует ею, чтобы сопровождать в Вечность своих обре-

.....  
чённых на гибель воспитанников, и тем самым создаёт образ  
Учительской Совести.

Януш Корчак! Корчак! Корчак!

Герой Духа бережно несёт Чашу Сердца, полную Любви,  
и готов отдать её на созидание счастья людей.

Василий Сухомлинский! Сухомлинский! Сухомлинский!

Герой Духа утверждает самозабвенную и страдальческую  
преданность детям.

Песталоцци! Песталоцци! Песталоцци!

Герой Духа насыщает образовательное пространство муд-  
ростью, которую черпает сам из Высших Миров!

Ян Коменский! Коменский! Коменский!

Герой Духа пропитывает образовательное пространство  
Духом Народа.

Константин Ушинский! Ушинский! Ушинский!

Герой Духа облагораживает образование чувством любви  
к Родине.

Яков Гогешвили! Гогешвили! Гогешвили!

Герой Духа спасает детей от пожаров социальных потрясе-  
ний и разрушений.

Антон Макаренко! Макаренко! Макаренко!

Говорят нам: «Умейте быть там, где герои Духа».

\* \* \*

Наставляют мудрецы:

— Ноша героя Духа будет Ношей Мира.

— Герой Духа знает, ради чего трудится и страдает.

— Герой Духа не убоится опасностей, хотя и будет знать  
их истинные размеры.

— Герой Духа знает, что его земная жизнь может прервать-  
ся каждое мгновение, но это знание не ослабляет устремление.

— Сердце героя Духа принимает самоотверженность во  
имя общего блага.

— Герой Духа знает, как его стремление каждого дня при-  
общает его к строительству жизни.

- Герой Духа не будет умалять себя плотскими мыслями.
- Огненное творчество героя Духа сравнимо лишь с Огнём самого высокого напряжения.
- Образ героя Духа может быть изображён как Несущий Чашу с вековыми накоплениями.
- Столпы народа утверждаются только качеством героизма Духа и Сердца.
- Не всегда трубный глас оповещает героя Духа.
- Путь героя Духа не всегда усеян цветами человеческой благодарности.

Говорят мудрецы:

— Мы разделяем героев на бессознательных и сознательных. Разница между ними велика. Первые могут вспыхнуть ярко, но затем отступают. Но сознательные герои Духа не отступят и продолжат путь, неся все накопленные веками пространственные познания. Они сумеют превратить познание в чувство и наполнить им своё Сердце. Там и совершается полёт в Будущее. Суровое знание опасности лишь даёт герою радость.

И утверждают мудрецы:

— Учитель есть лучший герой Духа. Учителя-коллеги, лишь геройство Духа приличествует нам.

\* \* \*

Пришли в школу два молодых учителя.

Один сказал своим ученикам:

— Пойдём в горы, будем познавать через трудности.

Сказал другой своим ученикам:

— Умный в гору не пойдёт, будем познавать от лёгкого.

Учитель первых не отступил от своего принципа, вёл своих учеников в горы, всё более трудные, скалистые, неприступные и высокие. И так десять лет.

Учитель вторых тоже не отступил от своего принципа, обходил вместе со своими учениками те же самые горы и всюду искал для них лёгкость и удобство. И так десять лет.

Первые закалили знания жизнью, и сложился у них Дух вершинный, стало естественно для них многомерное мышление.

Вторые упражняли знания в уме, и сложился у них дух равнины, а мышление у них стало трёхмерным.

Первые научились летать. Вторые научились копать.

Первые научились видеть всё вокруг. Вторые научились видеть лишь перед носом.

Трудно ли будет догадаться: какую построят жизнь вокруг себя первые и какую — вторые?

Сказано: творите героев. Учитель, который воспитывает учеников своих героями Духа, сам уже есть герой Духа.

\* \* \*

Дорогие друзья, учителя-коллеги!

Будете ли вы смеяться, если скажут нам убедительно: «Идеи управляют миром?» Наше сознание насилдовалось много лет, когда с детства твердили нам обратное: «Бытие управляет миром». А что же делает в жизни человека Вера, этот таинственный внутренний отголосок Истины, это прекрасное личное чувствознание? Ни один человек, ни всё человечество без Веры жить не может и развиваться не будет.

Вера есть Великий Путеводитель Человечества, она сопровождает и ведёт его с момента обретения им сознания и поведёт его и впредь в глубь грядущих тысячелетий.

Вера руководит личной жизнью каждого человека от рождения до ухода из жизни.

\* \* \*

«Вера есть предчувствие знания».

— Вера есть собиратель всех войск познания.

— Вера — стрела в познании.

— Вера есть опережающее знание.

— Вера — стержень жизни, основа её восхождения.

— Вера есть в человеке Свет Вечности, Свет Ведущий, Путь к Высшему.

Нет неверия. Всякое неверие есть вера в противоположное. Не верить ни во что есть не что иное, как проявление злобы из-за своей искажённой судьбы. Человек не может не верить, ибо Вера есть свойство Духа.

Ребёнок рождается с чувством веры, и он доверяет это великое чувство нам, взрослым, не для того, чтобы навязывали ему свою веру или своё неверие, а для того, чтобы мы уберегли её для свободного насыщения Высшим Светом.

Самые важные наши жизненные проблемы мы решаем, опираясь на Веру. От неё идут прекрасные понятия: Верность, Доверие, Уверенность. Вера несёт человеку Свет только тогда, когда она находится в тесной связи с преданностью и служением, суровостью долга и устремлением к познанию и совершенствованию.

Однако вопрос «Во что верить?» вовсе не является праздным для героя Духа.

Конечно, вначале было Слово. Конечно, Идеи управляют Миром. Конечно, действуя во имя Духа, герой Духа не отрывается от земли. Высшая Вера даёт жизнь высшим полётам мысли и созидательным утверждениям ради общего блага.

Вера наша есть творец среды. Среда становится хорошей или плохой в зависимости от нашего характера, взглядов, устремлений, в зависимости от того, во что мы верим. В нашей субъективной воле есть возможность творить условия среды.

Но почему мы даём среде властвовать над нами, а не меняем обстоятельства и отношения к ним?

Жестокость взрослых порождает жестокость в детях.

Безалаберность взрослых творит беспризорность детей.

Авторитаризм учителей гасит страсть к познанию в учениках.

Бездуховность взрослых уничтожает чувство долга в молодых.

Боль Василия Александровича Сухомлинского: «Мне кажется, одной из причин этого жуткого тяготения к жестоко-

сти является одеревенение, окаменение юных душ в результате того, что человек в юные годы теряет веру. Становится неверующим ни во что — это же страшно. Не верит в добро. Не верит в святых. Не верит в человека. Не верит сам себе. На всё ему наплевать».

Герой Духа идёт против течения.

\* \* \*

Мудрец наставляет: «Пусть поверх тьмы сияет Свет!»

На всё наплевать не только молодым, но и многим взрослым.

Пришла женщина в детдом усыновить шестилетнего мальчика.

Мальчик все годы ждал, что придёт мама и заберёт его с собой.

Он любил маму, ни разу не видя её.

Женщина была красиво одета. У неё были длинные светлые волосы. Красивые ресницы, румяные щёки. На шее висела цепочка с большим крестом с драгоценными камнями.

Она улыбалась. Её ласковые слова пленили мальчика.

Она держала в руках цветную коробочку с конструктором.

— Я твоя мама! — сказала она мальчику ласково. — Ты пойдёшь со мной?

— Да... — сказал мальчик. В его «да» звучали радость и тревога — а вдруг мама передумает. А мама у него самая красивая в мире.

— Зови меня мамой...

— Да, мамочка!

Привела она домой мальчика.

Оставила с игрушкой в комнате, а сама поспешила в ванную. Сняла с головы парик с длинными светлыми волосами, сдёрнула прекрасные ресницы, смыла румянец, переделалась в балахон, выплеснула изо рта ласковый голос и так предстала перед ребёнком.

Мальчик не узнал её и закричал в страшном испуге: — Мамочкаааа!.. — и спрятался под столом.

А «мамочка» как хищница надвигалась на него и рычала:  
— Займусь я теперь твоим воспитанием, паршивец... Выходи из-под стола...

— Маааааа... — кричал мальчик и пытался вырваться из когтей хищницы, но не мог.

Маму он потерял насовсем.

Беда, когда ребёнок теряет воспитателя, но трижды беда, когда он теряет веру в воспитателя.

\* \* \*

Хотите проверить, как нам представляются дети через «бытие определяет сознание», то есть через материалистическое их восприятие?

Я выписал эти высказывания из разных книг:

Дети — цветы.

Они — цветы нашей жизни.

Они — цветы на наших могилах.

Дети — наша радость в жизни.

Они — наше счастье.

Но они и горе наше.

Дети — наши будущие слёзы или будущая радость.

Дети — наша забота, наше спокойствие, наша тревога.

Дети — наша гордость.

Они — оправдание нашей жизни.

Они — надежда нашей старости.

Но они и кара нашей старости.

Дети — наши наследники.

Они — продолжатели наших дел.

Какая скучная была бы наша жизнь без детей.

И так далее.

Ну, что тут скажете? Всё верно, так ведь?

Только заметьте, пожалуйста, как мы постоянно твердим: «наша», «наше».

Почему мы смотрим на детей только через себя? Не потому ли, что через детей своих мы хотим, во-первых, утвердить

самих себя, а во-вторых, обеспечиваем свою старость? А слова-то какие, расчувствуешься: «Дети — цветы на наших могилах...»

Раз дети наша собственность, то мы можем поступать с ними так, как хотим.

В собственности этой мыслится и доля государства, оно тоже твердит: «Дети — наше...»

Такой собственнический взгляд на детей руководит нашим педагогическим сознанием.

То оно рождает в нас страх за наше собственное будущее, и потому, говорим мы, детей надо держать в руках, воспитывать строго, надо подчинять их нашей воле. Вот и слагается авторитарная педагогика. А то тает наше сердце от умиления к «цветам» нашим, — не трогать, не запрещать, только ласкать, пусть так и цветут. И тогда слагаем противоположную — безалаберную педагогику.

Кто-то ищет и среднее, что-то вроде строго-ласковой педагогики.

\* \* \*

Но какой же может сложиться у нас взгляд на детей, если мы смотрим на них через Веру?

— «В начале было Слово?»

Пусть скажет нам об этом Ян Амос Коменский, ибо ему виднее. Я цитирую его, но буду выделять некоторые определения.

«Если кто-либо пожелает основательно обсудить, почему Бог так любит маленьких детей и так предписывает нам попечение о них, тот найдёт для этого много причин.

Во-первых, если тебе теперь дети представляются не заслуживающими внимания, то смотри не на то, каковы они теперь, а на то, каковы они должны быть по начертанию Божьему.

Ты увидишь в них не только происшедших от нас *обитателей мира и Благодетелей Вселенной, наместников Бога сре-*

*ди творений, но и наравне с нами соучастников Христа, царских жрецов, избранный народ, спутников ангелов, судей дьяволов, утешение небес, ужас ада, наследников небес во все века.*

Что можно придумать более возвышенного?»

А Иисус Христос предупреждает нас: «Если кто соблазнит одного из малых сих, верующих в Меня, ему лучше было бы, если повесил бы ему на шею мельничный жернов и потопили бы во глубине морской. Смотрите, не презирайте ни одного из малых сих, ибо говорю вам, что ангелы их на Небесах каждый день видят Лице Отца Моего Небесного... И нет воли Отца вашего Небесного, чтобы погиб один из малых сих».

\* \* \*

Кто может отрицать, что если воспитаем в детях благодетелей Вселенной и соучастников Христа, то они ещё больше будут заботиться о своих родных, о родине, о восхождении людей?

Кто может найти хоть один аргумент против того, что дети, воспитанные по начертанию Божьему, украсят нашу жизнь, станут истинным счастьем для нас?

Кто докажет нам, что дети, ставшие судьями дьяволов и ужасами ада, безучастно будут глядеть на ту дьявольскую тьму, в которую хотят нас погрузить?

Я радуюсь всем, кто читал и перечитывает «Педагогику» Коменского и впитывает в себя самую суть, соль его учения. Учитель этот и есть герой Духа.

Герой Духа не тот, кто свершил некий поступок и гордо пожинает лавры, а тот, кто постоянно, ежечасно готовит себя для мужественных поступков и свершает их в каждом затемнённом уголке педагогического лабиринта, не думая о том, прославится он ими или осудят его из-за них.

\* \* \*

Дорогие друзья, учителя-коллеги!

Вы не чувствуете скованность вашего педагогического со-  
знания материалистической трёхмерностью?

Сказано: трёхмерность есть оковы демона, тот, кто сковал человеческое сознание трёхмерностью, был настоящим тюремщиком.

Как мы чувствуем себя в этой тюрьме — свободно?

Но не забудем: все четыре стены тюремной камеры ещё не есть четырёхмерное пространство.

Осознание всех четырёх сторон Света ещё не есть многомерное его восприятие.

Мудрецы утверждают: дети в первых вопросах своих часто устремляются за пределы условных ограничений.

Но чем же мы заняты?

Ставим ловушки этим устремлениям.

Нам не нужно, чтобы дети вторгались в какие-то непонятные нам сферы так называемой духовности, для нас лучше, если они будут такими же разумными, какими являемся мы сами, — со «здравым смыслом».

Сказано: «Кто мучается земными вопросами, тот ответа о Небесном не получит».

\* \* \*

Говорят мудрецы: древняя мудрость никогда не настаивала на трёх измерениях.

Почему же тогда мы настаиваем и не учимся у наших же детей, как ломать ограничения, как открывать себе чудный мир, который царствует именно за ограничениями и к которому причастна наша судьба?

Говорят ещё, что люди начинают заниматься ограничениями, когда светильники сердца гаснут.

Мудрецы упрекают нас за то, что наше сознание не хочет понять основы самоусовершенствования, и мы закрываем себе самые ценные возможности.

Четвёртое измерение, мерность духовная, самая Чудная, Прекрасная, Высшая Мерность есть путь расширения сознания, путь познания сути Божественной Истины.

Герой Духа там, где Истина.

Поиск Истины есть геройство Духа.

Но если моя беда во мне и моё сознание не хочет, не хочу я принять Высшую Мерность, которая требует от меня Веры, преданности, служения и т.д., — что тогда?

Тогда беда и детям от меня, ибо приму я их цветами на моей могиле, а не спутниками Христа. А за цветами, которые возвращают для могилы, надо ухаживать с чувством грусти и скорби, а не с чувством радости.

Не находите ли резкую разницу между этими педагогами?

\* \* \*

Дорогие друзья, учителя-коллеги!

Может быть, отважиться нам и принять четвёртую мерность? Она поможет нам расширить наше сознание, даст чудную искру обновления нашему педагогическому мышлению. Признание четвёртой мерности будет достойным поступком учителя — героя Духа. Искра эта внесёт в наше сознание принцип, который гласит о том, что Дух есть бессмертная сущность.

Почему не признать нам эту мерность, если признавали её творцы мировой классической педагогики от Квинтилиана до Сухомлинского, от которых мы унаследовали великолепный, Божественный Храм Образования?

Четвёртая мерность снимет наши земные трёхмерные ограничения как то: материя, время, пространство, или же — длина, ширина, высота; а в педагогическом мышлении — наследственность, среда, воспитание, или же — школа, семья, ребёнок; учитель, родители, ученик и т.п.

Рядом с этими измерениями четвёртая мерность может выражаться по-разному:

- материя, время, пространство, *Высший Мир (Тонкий Мир, Царство Небесное, Духовный Мир)*;
- длина, ширина, высота, *Беспредельность*;
- наследственность, среда, воспитание, *Миссия (Предназначение, Смысл Жизни, Призвание)*;

- школа, семья, ребёнок, *Душа*;
- родители, учитель, ученик, *Путник Вечности (Вселенной)*.

Четвёртая Высшая Мерность есть источник новых познаний.

Сказано: «Голос Бога открывает всё при наличии Духовности».

\* \* \*

Итак, Дух есть наша бессмертная сущность.

Вы признаете это?

Наше признание станет нашей Верой.

Из этого следуют выводы.

Первый вывод. Духовность есть наша целенаправленная устремлённость к совершенствованию нашего Духа, нашей Сущности. Цель совершенствования высокая. «Будьте совершенны, как совершенен Отец ваш Небесный», — вот она какая.

Второй вывод. Путь к совершенствованию Духа лежит на Земле — это есть образ жизни каждого из нас среди людей. Главными составными образа жизни являются: чистота наших помыслов, утверждение общего блага, щедрость даров нашего Духа.

Третий вывод. Сознание расширяется — оно синтезирует в себе Мир Земной и Мир Высший, смысл жизни на Земле и смысл жизни в Высшем Мире.

Такое расширение сознания даст нам понимание эволюции человечества на Земле и во Вселенной, наполнит нас чувством суровости-долга за свою жизнь, ибо мы рождены друг для друга.

Духовность ближе к пониманию Культуры, что есть Почитание Света.

*Духовность не сводится ни к морали, хотя есть источник нравственности; ни к изошрённой интеллектуальности, хотя открывает иные миры для познания; ни к религиозности, ибо она есть путь познания в себе Творца, а религиозность лишь сокращает этот путь.*

\* \* \*

Говорят мудрецы:

— Духовность есть основа всякого бытия, вечного и бессмертного.

— Духовность развивается на врождённом чувстве Веры.

— Высокая Духовность есть любовь ко всему Прекрасному.

— Любовь к высшей красоте способствует возвышению духовности.

— Интеллект, уравновешенный высокой духовностью, — великая Мощь в Космосе.

— Распознавание и признание противоположений несравнимо способствует развитию духовности.

— Чтобы устремить Дух, надо изгнать ненужные мысли.

\* \* \*

В одном городе мне показали мальчика. Тогда ему было пять лет. Играл он под столом с игрушечными машинами. Позвали его ко мне.

— Назовите имя какой-либо выдающейся личности, — сказали мне.

Я назвал.

Мальчик взглянул на горевшую люстру и через несколько секунд начал описывать полный портрет того, кого я назвал, вплоть до очень примечательных деталей.

Потом пригласившие меня задали мальчику вопросы.

— Спроси, кто у нас в гостях?

Мальчик говорит, что учитель.

— Спроси, почему он приехал в наш город?

Мальчик говорит, чтобы учить учителей. (Я действительно приехал для встречи с учителями.)

— Спроси, хорошее ли он дело делает?

Мальчик говорит, что пусть продолжает так.

Это есть чистый факт.

Искать ли сейчас нам лазейки, чтобы «научно», материалистически «доказать», что такое невозможно, или что это есть

.....  
плод сдвинутого воображения? Или же, может быть, приписать подобного рода явления оккультизму, и потому убежать далеко от них, чтобы не смущать наше материалистическое сознание?

\* \* \*

Я видел девочку шести-семи лет. Она рисовала картину перед моими глазами. Рука с карандашом скользила по бумаге плавно, как бы сама по себе, и возводила изумительный, таинственный, прекрасный мир. Повторяю: утончённое исполнение и неизвестная действительность! А девочке — шесть-семь лет.

Спрашиваю: «Откуда у тебя такие образы?»

— Я вижу их! — говорит девочка.

Спрашиваю: «Ты увидела этот мир во сне?»

— Зачем? Я его вижу сейчас.

Спрашиваю: «Где ты этот мир видишь?»

— Мне не верят, когда говорю, но вот здесь я этот мир вижу! — и девочка обвела перед собой вроде окошечка.

Спрашиваю: «Скажи, пожалуйста, этот мир перед тобой — он как картина? Без движения и звуков?»

— Нет, он движется, эти люди ходят, чем-то заняты, иногда слышу их разговор, но не понимаю.

Спрашиваю: «Они тоже видят тебя?»

— Да, видят, и хотят, чтобы я рисовала их.

Спрашиваю: «А кто научил тебя так рисовать?»

— Никто, я сама.

Это факт.

Что мне скажет трёхмерная ограниченность?

Она скажет, что девочка не в себе и у неё большая фантазия, что её надо вести к психиатру, чтобы закрыл он «окошечко», куда она заглядывает. Кто мне объяснит, откуда у маленькой девочки такое превосходное искусство рисования, если она ни у кого не училась и не успела бы научиться?

Спросите у педагогики: как быть с девочкой с таким необычным проявлением?

И скажет она вам: не обращать внимания, и явление погаснет само.

\* \* \*

Я знал ещё одного мальчика...

Знаю ещё одну девочку...

Знаю многих девочек и мальчиков с необычными способностями и проявлениями.

Но я ли только знаю о них?

А рядом с вами, дорогие коллеги, нет таких детей?

Как нам с ними быть?

Можно пугаться таких способностей и спешить лишить их детей.

Можно закрыть глаза на них, как будто их нет.

Можно удивляться и восхищаться и так проявлять порог нашего сознания.

Но вот вопрос: не несут ли эти дети дары духа своего людя, чтобы помочь нам расширить своё сознание, ускорить нашу эволюцию и наше духовное созревание?

В Мироздании нет случайностей, нет их в Природе.

Нет случайных детей. И дети с такими способностями тоже не случайно пришедшие в наш земной мир.

Потому не достойно ли было бы применить нам Чудную, Прекрасную, Высшую Мерность, расширить наше сознание и хотя бы для начала оглянуться вокруг, чтобы лучше увидеть этих детей и сердцем приветствовать их?

Детей Света!

\* \* \*

Когда зрение человека не может охватить звёздных далей, он придумывает телескоп и приближает к себе звёздное небо. Когда телескоп тоже оказывается бессильным, а человеку хочется заглянуть ещё в глубь Космоса, он придумывает радиотелескоп и исследует Дальние Миры. Но когда и этого недостаточно, он закрывает глаза и созерцает Беспредельность внутри самого

себя. И тогда он открывает в себе самую важную Истину — суть Творца. Вот тогда и начинает он объяснять себе всё.

Альберт Эйнштейн: «Знать, что существует скрытая реальность, которая открывается нам как высшая мудрость и блистательная красота, знать и ощущать это — вот ядро истинной религиозности».

Вы ещё не знаете, что есть скрытая реальность?

\* \* \*

Когда глаза человека не замечают мельчайших частиц, он делает микроскоп и многократно увеличивает их. Когда микроскоп не в состоянии улавливать более мелкие частицы, а человеку хочется заглянуть ещё вглубь микромира, он придумывает электронный микроскоп и познаёт жизнь мельчайших частиц. Но когда и этого недостаточно, тогда он закрывает глаза и созерцает беспредельно малое внутри самого себя. И он тогда открывает в себе присутствие Творца.

Луи Пастер: «Потомки наши от души посмеются над глупостью современных учёных материалистов. Чем больше узнаю я природу, тем больше изумляюсь неподражаемым делам Созидателя».

Вы ещё не посмеялись?

\* \* \*

Через углубление в объективные истины мыслитель обретает субъективную Истину. Она не может находиться вне его самого, она только в нём. Она и есть его расширенное до многомерности сознание. И познанию тогда нет предела.

«Ребёнок, пойми, что ты есть мой микрокосмос!» — восклицал Коменский, веря, что микрокосмос способен объять макрокосмос.

Но материалистическая педагогика не приняла такого Коменского.

Человек мог сократить себе путь к высшим знаниям, заранее приняв Веру как источник всего.

Но принимает Творца не каждый. И как бы ни гордились и ни кичились мы богатством постигнутых нами знаний и плодами цивилизаций, они могли бы быть куда более возвышенными и чистыми, если бы шли мы к ним не только с помощью телескопов и микроскопов, но и под водительством Духа.

\* \* \*

Дорогие друзья, учителя-коллеги!

Я радостен, и, пожалуйста, не гасите мою радость, а если можете, умножьте её.

Я радуюсь, потому что открыл для себя Сокровенную Педагогику, Педагогику Классики и зову вас, чтобы вы тоже разделили со мной эту радость.

Это так же, как ребёнок, который впервые увидел бабочку, порхавшую над цветком, красивую, с большими разноцветными крылышками. Ребёнок удивлён и восхищён.

— Мама, папа, взрослые, посмотрите на чудо!

Он думал, что и взрослые увидят бабочку впервые и тоже порадуются.

И чему же порадовались взрослые?

Не бабочке, конечно, ибо они знали бабочек.

Порадовались тому, что ребёнок познал бабочку.

Но кто-то из взрослых удивился бабочке, которая так порадовала ребёнка, ибо такого рода бабочку он раньше не видел.

Этот ребёнок я.

\* \* \*

Я принял и поверил в Прекрасную Высшую Мерность, и вся педагогика преобразовывается во мне.

Это так же, как Иисус открыл глаза слепому от рождения.

Он увидел мир и восхитился.

Он знал, что есть солнце, но вот оно, настоящее солнце.

Он знал, что есть облака, но вот настоящие облака.

Знал, что есть цветы, но вот они — настоящие.

Что есть горы, но вот настоящие горы.

Знал людей, но вот они какие.

И в его внутреннем мире теней началось преобразование через Чудесную, Прекрасную, Высшую Мерность: он знал тени вещей, а теперь познал их свет.

Этот слепой — я.

\* \* \*

А теперь спросите меня, учителя-коллеги: чем стала для меня Педагогика?

Я не отвечу вам, как раньше мог ответить: педагогика есть наука о закономерностях и т.д. и т.п.

А скажу, как мальчик, восхищённый бабочкой.

Педагогика есть планетарная и Вселенская форма Сознания, высочайшая культура мышления.

После Религиозного Сознания Педагогическое Сознание есть самое высшее из всех остальных форм сознаний. А религиозное сознание, вера в Творца — есть его опора.

Она — мера жизни, мера духовности, мера приобщённости к культуре, мера всех наук.

Суть Педагогики: забота и, главное — озабоченность судьбой каждого ребёнка, судьбой человечества.

Педагогика есть сфера Духа, Мудрости, Чувствования, Интуиции, Опыта, Искусства, Науки.

Она есть личностное состояние Духа каждого учителя и воспитателя.

Она вырастает в человеке из прирождённого родительского чувства.

Воплощается и утверждается в деятельности людей в форме самого высочайшего искусства.

В отличие от педагогики теней, которая тоже называется Педагогикой, я назвал Педагогикой с Чудной, Прекрасной, Высшей Мерностью — Педагогикой Света или Гуманной Педагогикой.

Сказано: «Иди путём Любви, иди путём Сердца, иди путём Творчества, иди путём щита Веры».

\* \* \*

Но не хотите ли спросить меня о более важном, скажем: на чём основывается Гуманная Педагогика?

Я не стану рассказывать вам, как мог рассказать раньше, о её научных основах в виде принципов материализма, которые, кстати, тоже есть допущения трёхмерного мышления.

А скажу как слепой, у которого открылись глаза: Гуманная Педагогика, Педагогика Света, основывается на Вере, иначе — на допущениях, которые не имеют обычных доказательств, кроме Веры, которая есть предчувствие знания, Мудрость Сердца.

Сила допущений в нашей жизни велика.

Вся жизнь, как правило, строится и течёт на допущениях, осознанных или не осознанных нами. И в науке тоже:

всё, что считается научно обоснованным, имеет в фундаменте научно не обоснованное допущение.

Вот, к примеру, прекрасное и мужественное допущение Николая Ивановича Лобачевского: «В плоскости через точку, не лежащую на данной прямой, можно провести более одной прямой, не пересекающей данную». На этом допущении создана новая геометрия Лобачевского, которая вывела философию и науку на новый уровень осознания Вселенной.

Вы можете принять в своё сознание такое утверждение?

Берите лист бумаги, проведите по нему прямую, поставьте точку вне данной прямой и попытайтесь провести через эту точку не одну, а две, три и более линий, параллельных данной. Получится? В этом вам поможет не чистый лист бумаги, линейка и карандаш, а ваша способность воображения иного мира с Чудной Мерностью.

\* \* \*

Итак, о допущениях Гуманной Педагогики.

Источником для этих допущений является Вера, что есть чувствознание и что есть личная внутренняя Истина, Вера в Творца, Вера в Идею Творения, в то, что «В начале было Слово».

Кстати, все классические педагогические учения — Квинтилиана, Коменского, Песталоцци, Ушинского, Корчака, Макаренко, Сухомлинского (я перечислил не все имена, но имею в виду всех) — основываются не на науке, а на Вере в самое Высшее — в Творца. На Идеале, Идее, на Убеждённости, на Мудрости Сердца. И потому каждый высший мыслитель педагогики есть не родоначальник педагогической науки, а творец Высшей Педагогической Мысли. Я бы их труды назвал Священными Педагогическими Писаниями.

Итак, в основу Гуманной Педагогики я закладываю следующие допущения:

- Высший Духовный Мир есть реальность.
- Душа каждого человека бессмертна и устремлена к совершенствованию, до состояния Богочеловека.
- Земная жизнь есть отрезок пути совершенствования.

\* \* \*

«Если это так», — скажу я и поспешу, в первую очередь, узнать тогда, кто же есть ребёнок и с чем он идёт ко мне, к своему учителю.

«Если это так», — скажу ещё и обращусь к самому себе: «кто тогда я — учитель — для ребёнка, и какой мир я обязан строить вокруг него».

Так кто же есть ребёнок, если эти допущения становятся сутью Чудной Мерности для меня?

И возникает триада.

*Первое.* Ребёнок есть Явление в нашей земной жизни. Он родился потому, что должен был родиться, чтобы пройти отрезок пути восхождения и совершенствования души и тем самым дать импульс обновлению общества.

Душа в материальном мире приобретает удивительный инструмент — тело для деятельности, утверждений и свершений. Тело, которое создавалось природой в течение многих миллионов лет, есть совершенный инструмент для деятельности Духа в условиях нашей материальной планеты.

В одной мудрой книге я читаю о том, что удовольствие и боль, любовь и ненависть, радость и горе, мысль и свершения являются выражением обладающего самосознанием бессмертного Духа, а мозг — это лишь клавиатура чудеснейшего инструмента, на котором человеческий Дух играет свою симфонию жизни, как музыкант выражает себя на скрипке.

Потом я открываю словарь, в котором толкуется суть слов, и узнаю о том, что:

Ребёнок — возрождённое новое Бытие.

Ребята — несущие Тайну возрождения Бытия.

Дети — действующие в Истине.

Мне эти толкования понравились куда больше, чем толкования всех остальных словарей, где, скажем, Ребята — молодые люди, парни или дети, и больше ничего. В описаниях таких трёхмерных словарей понятий Ребята, Ребёнок, Дети, Ученик, Воспитанник и т.д. никакого намёка на Чудное Измерение нет.

\* \* \*

*Второе.* Ребёнок есть носитель своего предназначения, иначе своей Миссии.

На Земле с пустыми руками не рождается никто. В каждом есть свои возможные дары Духа для людей, и если он воплотит их в действительность, это и будет его путь совершенствования и восхождения.

С пустыми руками не явились в земную жизнь ни Шота Руставели, ни Александр Сергеевич Пушкин, ни Фёдор Михайлович Достоевский, ни Альберт Эйнштейн, ни Пётр Ильич Чайковский, ни Владимир Иванович Вернадский, ни...

Но кто-то прервёт меня: «Они же великие люди, гении. Они особые. Но какая миссия может быть в простом смертном?»

Для начала надо понять единство и целостность Вселенной. Люди рождаются вовсе не случайно, а друг для друга.

Мы — путь друг для друга, ибо плоды моей миссии предназначены вам, а моя миссия для своего утверждения надеется на плоды ваших.

Будущее поколение ждёт достойных плодов наших миссий, тогда оно ещё успешнее будет совершенствоваться и оставит последующему поколению свои дары Духа.

Потому маленьких людей с мелкими миссиями не бывает.

Никто не является «маленьким человеком», если сам не сделает себя таким или не поможет ему в этом, увы, его учитель.

И кто устремится к познанию своей сути, того сердце поведёт правильными тропинками, а может даже он откроет сокрытую в себе тайну, и помочь ему в этом может и должен учитель.

Это учитель Царскосельского лицея Кравцов сказал: «У Вас, Пушкин в математике всегда нуль. Садитесь и пишите свои стихи!»

Как сказал философ, если я не открою в себе собственный смысл жизни, то сам поиск смысла жизни уже будет смыслом моей жизни.

Конечно, в маленьком Александре Сергеевиче Пушкине уже была заложена его великая миссия: оставить человечеству пушкиниану.

Но какова же была миссия няни его — Арины Родионовны? Она дала поэту истоки русского Слова, русской духовности (не только она, разумеется), русского народного творчества. Не зря посвящал Александр Сергеевич (и даже его друзья) ей свои прекрасные стихи.

Представим теперь, каким стало бы творчество Пушкина, не будь в его жизни этой простой женщины? А как обеднел бы духовный мир человечества, не будь в нём пушкинианы.

Я утверждаю: Арина Родионовна пришла в этот мир с миссией содействовать становлению творца и, к счастью, она свершила её.

Любая великая миссия требует содействия огромного количества людей, предназначения которых в большей или меньшей степени пересекаются с жизнью носителя великой миссии.

Каждый из нас есть носитель своей судьбы, и жить вне судьбы есть великая трагедия для человека. Жить же своей судьбой есть великое счастье.

Но беда в том, говорит философ, что большинство людей живёт вне своей судьбы, и тем самым разрушает судьбы других, ибо всё едино и взаимосвязано.

Космос не любит случайностей, Небеса их не допускают.

Однако, говорят мудрецы, неразумие свободной воли человека может выпустить пожирающие чудовища.

\* \* \*

*Третье.* Ребёнок несёт в себе величайшую энергию Духа, которая не поддаётся измерению. Ребёнок всё может, только воспитайте его достойно.

Ребёнок есть существо космическое, он — микрокосмос и вынашивает в себе могущество и безграничность макромира.

Он, как человек Духа, устремлён к объятию всего Космоса, познанного и не познанного.

В нём заложена возможность стать Богочеловеком, ибо сотворён он по образу и подобию Бога. Потому призывал Иисус Христос: «Будьте совершенны, как совершенен Отец ваш Небесный».

Устремления к одухотворению своей человеческой сущности ребёнку присущи изначально. Чувство владения неограниченной энергией Духа питает все устремления.

Энергия Духа проявляется и утверждается в виде Божественных дарований: мысли, чувства, свободы выбора, воли, познания, устремления, речи, любви, веры, желания, страдания, смысла жизни, счастья, служения, долга и так до бесконечности.

Мыслители говорят: «Можно достичь преобразования целей жизни лишь допущением сознания всеначальной энергии».

\* \* \*

Всена начальная Божественная Энергия проявляется в ребёнке и через Мудрость Природы. Природа не скупится в отношении ребёнка: она щедро одаривает его всеми своими богатствами, ибо заключает в ребёнке саму себя.

Она даёт ему мощнейшие импульсы к развитию, взрослению и свободе. Она закладывает в ребёнке законы его преобразования, согласовывая их с Космосом.

Истинно, ребёнок всемогущ.

Он есть союз и синтез Неба и Земли, Духа и Природы, Души и Тела. Через него люди становятся со-работниками у Бога.

Ребёнок всё может, лишь бы не подвела педагогика, лишь бы образовательный процесс охватил всю гармонию Духа и Природы, заключённую в нём.

Только учитель — герой Духа — не позволит разрушить великий союз Неба и Земли в ребёнке.

\* \* \*

Владимир Вернадский в 1922 году записал в дневнике: «По-видимому, вопрос души начинает всё больше входить в науку, что и должно быть, так как понятия материи, энергии потеряли прежние формы. Энтелехия, кванты, проблемы относительности (я бы к этому перечислению добавил: теория физического вакуума и торсионных полей, проблемы генетики, речи... — Ш.А.) и т.п. заполняют сейчас содержание мысли. Невольно человек (научно) приходит к формам, исторически сложившимся в человечестве путём философского, художественного, религиозного творчества». Видите, я не одинок в своих допущениях.

\* \* \*

Дорогие друзья, учителя-коллеги!

Я зову вас, как тот ребёнок, который впервые увидел бабочку:

— Посмотрите, какая высота — наша душа небесного происхождения! Педагогика начинается со Звёздного Неба!

Открыл ли я кому-либо из вас что-нибудь новое?

Может быть, кто-то из вас тоже не знал, как и я, что это так?

Однако моё восхищение превращается во мне в Веру и устремление.

И Вера зарождает во мне тревогу души: как же тогда мне — учителю — идти к детям?

Они носители Вечности в себе, явились в этот мир с предназначением нести людям свои дары Духа и обрести себе путь восхождения; в них безграничность.

\* \* \*

И что же будет, если я приду к ним со своей ограниченной педагогикой, которая вовсе не признаёт в них никакого всемогущества, никакой вечности, никаких даров Духа? Не признаёт никакого Духа и Духовности.

Она — эта педагогика теней — велит мне насупиться и сделаться неким озабоченным охотником за редкими птицами, ловить их и сажать в клетку. Да ещё верить, что так я оберегаю этих редких птиц от хищников, среди которых бывают и сами люди, оберегаю их от голода и холода, от лишних полётов и перелётов.

Какое самомнение! Какая самость!

Я ловлю их, подрезаю крылья и сажаю в клетку так же, как когда-то посадили в клетку меня самого; и до сих пор чирикаю в ней как «свободно мыслящий» учитель-материалист.

Приду к своим ученикам на урок, огляжу всех исподлобья.

Где миссии? Где явления? Где всемогущество? Я их не вижу!

Это о них, что ли, только что разглагольствовали, или о совсем других детях, которые ещё не родились и родятся не знаем когда?

Сейчас посмотрим.

— Откройте тетради для домашних заданий... Буду проверять... Быстро...

Безграничность! Ха-ха! А домашнее задание выполнить не смогли.

— Кого вызвать... Кого вызвать... Тебя уже вызывал... Тебя тоже... Выходи ты, быстро, у нас мало времени!..

Миссия! Ха-ха! Как бы ни так! Под партой прячутся, учиться не хотят!

— Кто мне ответит на мой вопрос... Кто-кто-кто?.. Рук не вижу... Рук не вижу... — Дай дневник, «два». Завтра без родителей не приходи!..

Явления! Ха-ха! Может быть, для своих родителей! Придут они завтра, и я прочищу им мозги.

Вот они — хорошие дети!

Но вот они — плохие дети!

Хорошие дети развитые, сразу понимают, запоминают, выполняют.

Плохие же — недоразвитые, не хотят учиться, не понимают и запомнить не могут.

Должно быть, у хороших детей — хорошие миссии, у плохих — плохие.

Так, что ли?

Они невоспитуемые, необучаемые. Они — горе наше. Они явились в этот мир, чтобы злить нас.

Коллеги, надо освободить школу от носителей плохих миссий и тёмных энергий!

Откройте дверь, чтобы выставить их из школы, или же, в крайнем случае, давайте откроем педагогические резервации для них...

\* \* \*

Тревожится моё сердце!

Если с завтрашнего дня всё буду продолжать делать так же авторитарно и властно, если моя педагогика бессмертное в ребёнке примет как смертное, если неограниченность в ребёнке превратит она в ограниченность, если её неверие будет

рассеивать дары Духа детей, как прежде, — тогда какой же я учитель — герой Духа!

А я хочу им быть!

Нет, «как прежде», «как обычно», «как все» в моей педагогической жизни впредь не должно быть! Я лучше буду каяться перед своими учениками, признаваться им в своих заблуждениях, исповедоваться, давать обет! Потом помолюсь!

Да, я грешил. Может быть, нехотя, может быть, в силу своего неотёсанного характера, может быть, от непонимания сути своего служения...

Я внушал им смысл короткой земной жизни и давал знания, достаточные для этой жизни. Сам не имел и их тоже лишал Высшего Смысла существования.

Учил правилам мыслить, но не давал возможности мыслить о Высшем, потому они не научились у меня мыслить.

Учил правилам любви, но не давал им возможности любить Того, от Которого и идёт Любовь, потому не научились они у меня Любви.

Я буду каяться и исповедоваться перед своими учениками, перед самим собой, перед Высшим, Кто допустил меня к детям.

Это не будет самобичевание.

Это будет освобождение моей Педагогической Совести.

Это будет начало жизни героя Духа!

\* \* \*

Задал я самому себе три вопроса.

*Первый вопрос:* «Могу ли я видеть в своём ученике Путника Вечности?»

Тогда я пойму суровость долга учителя.

*Второй вопрос:* «Могу ли я видеть в себе проводника Путника Вечности?»

Тогда откроется во мне моя педагогическая Искра Божия.

*Третий вопрос:* «Могу ли я понять и принять Правду Путника Вечности?»

Тогда мне будет дано понять, какие ему преподнести дары Духа.

\* \* \*

Установил я для себя три закона.

*Первый закон:* Любить любого ребёнка, ибо Любовь есть преобразующая сила Духа и Сердца.

*Второй закон:* Понимать ребёнка и принимать его таким, какой он есть, ибо Нет воли Творца, чтобы погиб один из малых сих.

*Третий закон:* Преисполниться оптимизма в отношении любого ребёнка, ибо Вера в Будущее есть творец настоящего.

\* \* \*

Установил я самому себе три принципа.

*Первый принцип:* Одухотворять среду вокруг ребёнка.

Основание: Среда есть сила, проявляющая Тайну Творца.

*Второй принцип:* Утверждать в ребёнке его личность.

Основание: Личность есть устремлённость к проявлению своей сути.

*Третий принцип:* Проявлять творческое терпение, помогая ребёнку в самопознании.

Основание: Творящее терпение не даст огню Духа погаснуть.

\* \* \*

Устремлён я к раскрытию трёх качеств своего характера.

*Первое качество:* Доброта. Доброта учителя к ученику есть матерь доброты сердца ученика ко всему миру.

*Второе качество:* Искренность. Учительская искренность есть условие духовного единения с учеником.

*Третье качество:* Преданность. Преданность учителя умножает в ученике надежду на спасение и дарит ему убежище.

\* \* \*

Развиваю в себе профессиональное мастерство в трёх аспектах.

*Первый аспект:* Изящное исполнение педагогических процессов.

Основание: Бытие в прекрасном откроет в ученике чувство прекрасного.

*Второй аспект:* Непрерывное обновление.

Основание: Обновление есть зов из Будущего и устремлённость к Будущему.

*Третий аспект:* Творчество.

Основание: Творчество делает учителя Свет дарящим.

\* \* \*

Живу я по трём заповедям, которые сам для себя сочинил.

*Первая заповедь:* Верить в безграничность ребёнка.

Основание: Если Вселенная действительно безгранична, а Природа не имеет исчисления в своём творчестве, то единственная модель Вселенной и Природы есть Ребёнок.

*Вторая заповедь:* Верить в свою Искру Божию.

Основание: Раз Творец так любит детей, то Он любит их через Своих ангелов, которых Он назвал Учителями и которые есть носители Его Света.

*Третья заповедь:* Верить в Силу Гуманной Педагогики.

Основание: Если Образ есть тайна в Ребёнке, то Гуманная Педагогика, Педагогика Света есть путь помощи Ребёнку постижения в себе её сути.

Сказано: «Считайте Сердце главным судьёй и Веру — мощью».

\* \* \*

Дам торжествовать в себе законам Прекрасного, то есть Искренности, то есть Сердца, то есть Блага, то есть Света.

Если спешишь помочь, помоги красиво.

Если спешишь проявить сострадание, сострадай красиво.

Если любишь, люби красиво.

Если даришь, дари красиво.

И если всё это касается ребёнка, то делай ещё прекраснее.

Воспитывай красиво.

Учи красиво.

Наставляй красиво.

Если благо дарится красиво, дар будет принят.

Если благо дарится безобразно, оно будет отвергнуто.

Прекрасные знания будут торжествовать на прекрасных уроках.

Прекрасные знания будут страдать на безобразных уроках.

Если совершенствуешься сам, устремись к совершенствованию других.

Если восполняешься Светом сам, восполнишь Светом других.

Говорят мудрецы: «Осознание Красоты спасёт мир».

\* \* \*

Спросят: «Вы — учитель?»

Отвечу: «Я — ученик своих учеников».

Спросят: «Кто же вы есть для них?»

Отвечу: «Я половина каждого из них».

Спросят: «Вы их знаете?»

Отвечу: «Так же, как знаю Беспредельность».

Спросят: «Как вы их воспитываете?»

Отвечу: «Как яблоко растит в себе семя».

Спросят: «Где ваша педагогика?»

Отвечу: «Я черпаю её из Звёздного Неба».

Спросят: «Где ваше Звёздное Небо?»

Отвечу: «Во мне».

\* \* \*

Дорогие друзья, учителя-коллеги! Почему не прожить нам нашу учительскую жизнь героями Духа?

Я открываю Музей Педагогических Недоразумений.

Не хотите ли подарить Музею свои педагогические нелепости, недоразумения, от которых собираетесь избавиться навсегда?

Я приму их и помещу рядом с моими педагогическими недоразумениями, которые обнаруживаю в своих мыслях и практике после того, как моё сознание приняло Чудную, Прекрасную, Высшую Мерность.

Давайте выставим в Музее все изощрённые формы нашего учительского авторитаризма: крики, строгости, отметки, наказания, красные чернила, верхоглядство, всё, в чём только проявляется наша грубая власть над нашими учениками.

Только экспонаты оформляйте в виде видеозаписей, чтобы ясно была слышна вибрация голоса и видна экспрессия движений тела учителя, а также состояние репрессируемых учеников.

Давайте выставим все изощрённые формы нашей оценочной деятельности. Присылайте дневники, в которых учительской рукой записано: «Папа, неужели нет у вас ремня для вашего сына?» Присылайте учительские угрозы вроде: «Ты у меня оценку не получишь», «Я тебя придушу двойками». Присылайте педагогический град в виде пятибалльных, десятибалльных, двенадцатибалльных, стобалльных оценочных систем. Высылайте ужас детей: контрольные, проверочные работы, тестирования. Присылайте оценочные нелепости, какими являются среднеарифметические баллы.

Принимаются импортные «технологии образования», бездетные, безучительские и бездумные.

Принимаются учебники по педагогике и методикам, в которых нет Любви, нет Сердца, нет Духовности.

Принимаются школьные учебники, которые как кирпичи по объёму и тяжести, учебные планы, программы, приказы, решения, для которых даже трёхмерность обуза, не говоря уже о Чудной Мерности.

Присылайте все способы, приёмы, формы учительской злобы, мстительности, учительских насмешек и издевательств.

Присылайте «обнаученные» недоразумения, вроде: «...на каждом уроке учитель должен строго и живо опрашивать трёх-четырёх учеников».

Достойны Музея Педагогических Недоразумений школы, которым присвоены громкие имена выдающихся мыслителей (школы имени Ушинского, Толстого, Сухомлинского и т.д.), но внутри этих школ и не пахнет наследием мыслителей.

Присылайте уроки комбинированные, уроки опроса и оценок, уроки контрольных проверок, на которых ведётся фронтальная борьба противоположностей.

Записывайте на видеокассеты и присылайте родительские собрания, педсоветы, методические заседания, на которых понятия духовности, сердечности, любви являются инородными.

Присылайте...

Но разве возможно перечислить всё?

Таких экспонатов ведь очень много в нашей жизни.

С ними далеко не пойдём, героями Духа не станем.

И чем обильнее будем снабжать Музей Педагогических Недоразумений подобными экспонатами, тем мощнее станет наша устремлённость к героизму.

Присылайте подлинные истории, наподобие нижеприведённого.

Семиклассники уговорили своих учителей не спрашивать их завтра, так как сегодня отмечают день рождения Маши, и они не успеют приготовить уроки. Но не предупредили они учительницу истории: её в тот день в школе не было.

На другой день она окинула взором класс по всем законам авторитаризма: «Кого вызвать? Кого вызвать?»

Ученики сказали, что не надо никого вызывать, они не подготовились к уроку — праздновали день рождения Маши.

Учительница рассвирепела не на шутку:

— Пропади пропадом и день рождения Маши, и ваши дни рождения заодно!

И жирными красными чернилами она выставила двойки всем и в журнале, и в дневниках.

\* \* \*

У всех есть свои священные слова.

У нас — у учителей — они тоже есть.

Слова эти как Педагогическое Созвездие, по которому можно сверить направление мысли и утверждать практику.

Они зовут нас быть героями Духа.

Сотворил их для нас Вселенский Логос, наполнил их Чистой Мудростью, Смыслом Жизни, Высшей Духовностью и сказал нам: «Будьте же исполнители Слова, а не слушатели только, обманывающие самих себя».

Ведь звуковой ряд каждого Священного Слова и каждый звук в нём несут в себе Божественную Тайну.

Слова эти — как окошечки в Беспредельность, откуда можно вечно черпать Свет, Мудрость, Знания.

Сказано: «Слово есть Сила Любви и Воли Отца Небесного».

Вы можете назвать Слова, которым предписано быть Священными для нашей учительской жизни?

Записываю:

Школа,

Учитель,

Ученик,

Воспитание,

Образование,

Урок,

Гуманность.

Пусть все люди Земли трепещут перед этими Священными Словами, ибо в них тайна их общей и частной судьбы, в них тайна бытия самой Вселенной!

\* \* \*

Но вот поспешило невежество и преградило путь к светлым источникам. Оно вытеснило из Священных Слов их суть и заполнило их скудным опытом и знаниями людей, то есть человеческой самостью. Наше педагогическое мышле-

.....  
ние стало бездуховным, мы потеряли чувство героя Духа, мы оскудели.

Сказано: «Логика отравила многие слова. Наиболее священные слова попраны ногами невежества».

Открываю словари: один, другой, третий.

Моё педагогическое сознание и моя творческая практика спотыкаются об эти жалкие определения, как о камни, которыми забросана дорога.

Но камням этим суждено стать краеугольными в строительстве Храма Образования.

«Школа — учебно-воспитательное заведение».

«Воспитание — вырастить, дать образование, обучить правилам поведения».

«Образование — обучение, просвещение».

«Урок — основная форма обучения».

«Гуманность — человечность в общественной деятельности».

Гуманный — человеческий, отзывчивый, культурный».

Истинно, «люди отбросили этику Духа и заключили себя в духовную неподвижность».

\* \* \*

О, Великое Педагогическое Созвездие Священных Слов!

Мудрость в вас течёт из недр Беспредельности и Вечности, из Звёздного Неба.

Повторяют нынешние учёные мысль древнейших мудрецов: «Воспитание есть вечная категория». Но мои современники имеют в виду не саму Вечность, которая во Вселенной и которая в Духе, но нашу ограниченную жизнь на Земле. Они измеряют Вечность и Беспредельность земными мерами длины и времени, и потому эти понятия превращаются в пустышки.

А если в созвездии Ориона тоже рождаются дети и их тоже воспитывают?

А если в созвездии Плеяды тоже есть дети и тоже нуждаются в воспитании?

А если в бесчисленном количестве созвездий и галактик тоже живут дети?

Какой тогда станет категория воспитания?

Она станет и Вечной, и Вселенской.

Можно вообразить Вселенскую Книгу Мудрости Воспитания, из которой все планеты, миры, созвездия, галактики, где только царствует сознательная жизнь и рождаются дети, взрослые черпают знания о воспитании своих детей и постигают ту глубину мудрости, которую они в состоянии постигнуть.

Только сердцу героя Духа доступны страницы Вселенской Книги Мудрости Воспитания.

\* \* \*

Дорогие друзья, учителя-коллеги!

Вы можете поверить в то, что эти великие и священные для нас слова были сотворены Логосом ради такой бессмыслицы?

Тогда послушайте, что сказал учёным мужам, занятым «обнаучиванием» Божественных понятий, Патриарх Московский и Всея Руси Алексей II. «Столь знакомое нам слово „школа“ связано в своих смысловых истоках с церковью. Русское „школа“ восходит к латинскому „скале“ — „лестница“... Речь идёт прежде всего о лестнице духовного восхождения человека, которая классически описана преподобным Иоанном Лествичником в его знаменитой книге под названием „Лествица“. В ней раскрыты 30 ступеней восхождения, и последняя, вершинная, названа „Любовью“».

Итак,

***Школа — это лестница для духовного восхождения человека.***

Сравните данную суть слова с тем, что я отложил для Музея Педагогических Недоразумений.

Что вам больше нравится?

Выбирайте.

Герой Духа там, где выбор между духовным и бездуховным.  
Но пойдём вглубь.

Где эта лестница (т.е. скале, т.е. школа) может находиться?

Ясно, что лестница эта тоже духовная и по ней на этажи «учебно-воспитательного заведения» не поднимешься.

Лестница для восхождения души и духовности ученика находится в учителе, и только.

Я — учитель — есть носитель этой Божественной лестницы. Я постигаю духовный мир каждого своего ученика и каждому подаю свою ступеньку, помогаю подняться и закрепить на ней, а потом возведу на другую ступеньку. Ученик растёт, взрослеет, развивается, крепнет, окрыляется, в целом, образовывается. И это восхождение происходит в нём через меня, через своего учителя. Я — путь для ученика. Но и он есть мой путь, ибо тоже подаёт мне ступеньку для совершенствования моей учительской интуиции и искусства.

Я есть носитель скале, что означает школа.

Я — учитель — есть школа.

Где я буду вместе со своими учениками, там и будет школа. Она может быть и под деревом, в тени которого мы можем размышлять и познавать крылья бабочки и Звёздное Небо, камень в речке и душу в себе.

Ну что же, будем называть специально построенное помещение тоже школой, так как нет у нас другого слова для его обозначения, тем более что там мне и моим ученикам создаются условия для нашей совместной жизни.

Но не забудем, что было сказано: «Братья мои, неужели не знаете, что вы есть Храм Христа».

Также и я — учитель — есть школа.

Мудрец учит: «Геройство Духа нужно везде, где поиск Истины».

\* \* \*

А что значит слово **учитель**? В чём его суть?

И Будда был **учителем**, и Христос был **учителем**.

И все высочайшие мыслители называются учителями человечества.

Нас тоже зовут этим удивительным и таинственным словом «**учитель**».

Может ли оно быть случайно сложившимся потоком звуков, или в нём заключен смысл нашего предназначения, того, что называется служением?

Учитель и рядом — Ученик.

Нет учителя без ученика, и ученика — без учителя.

Рискну выдвинуть гипотезу, опираясь на Чудную, Прекрасную, Высшую Мерность. Я не боюсь того, что ошибусь, ибо ошибка в поиске Истины благословенна.

Так вот: суть понятий Учитель и Ученик (как и слов: Учение, Обучение, Учебник, Ученый и т.д.), по моему глубокому убеждению, заключена в их едином ядре — уч.

А теперь я допускаю, что «У» есть начало санскритского слова ура, что означает: Огонь, Свет, Жизнь, Любовь, Бог.

Второй же звук «Ч» следует понимать как начало слова **чело** (сравните: Человек, то есть Дух, приходящий веками).

Тогда смотрите, как великолепно получается: Учитель есть Дух, творящий, излучающий и дарящий Свет, Жизнь, Любовь, Мудрость, Знания. А Ученик есть Дух, ищущий, принимающий Свет, Жизнь, Любовь, Мудрость Знания.

*Учитель — Дух, дарящий Свет (Жизнь, Любовь, Мудрость, Знания).*

А в словарях читаем: Учитель — лицо, которое обучает.

Выбирайте!

Нужно хоть на миг стать героем Духа, чтобы потом быть им на всю жизнь.

\* \* \*

Священное Слово **воспитание**.

Все говорят о воспитании детей, но редко кто серьезно занят им.

Какова же его суть?

Слово само говорит о своей сути: в-Ос-питание, то есть питание Оси.

О какой Оси идёт речь?

О духовной, конечно.

Ребёнок устремлён к духовному восхождению по скале.

Чем же нужно питать духовную Ось?

Здесь нам поможет загадочное и действительно таинственное понятие **образ**.

В ребёнке заключен Образ Творца. Помочь ему раскрыть этот Образ в себе и есть суть образования. Это не процесс освоения суммы регламентированных знаний или результат этого процесса, а процесс раскрытия в нём того, ради чего он вообще и существует как Вселенская сущность и ради чего он явился в мир земной.

Учитель призван для того, чтобы помочь ребёнку в проявлении своей сути через питание его духовной оси образами. Ибо образ, существующий в ребёнке, может проявиться не иначе, как через заселение его духовного мира добрыми, прекрасными, возвышенными образами. Образами добра, любви, страдания и сострадания, радости и со-радости, духовности, героизма, познания. Образами красоты знаний и наук.

Образование свершается сегодня, но дышит оно Будущим, в него вовлечено Будущее.

Образованным будет тот, кто наиболее полно проявил свой образ или стремится к его проявлению, независимо от того, владеет ли какими-либо нормативными знаниями или нет. Формальная «образованность» не есть образованность по сути.

Вот что есть **воспитание** — питание духовной оси прекрасными образами Неба и Земли, Души и Тела.

Нужно ли напоминать вам, дорогие коллеги, что говорят словари о воспитании и об образовании?

Выбирайте!

Пространство образования должно быть заполнено лучами героев Духа.

\* \* \*

Дорогие друзья, учителя-коллеги!

Я преклоняюсь перед величием **урока**.

Обидно, если кто скажет, что **урок** исчерпал свои возможности или, ещё хуже, **урок** погубил школу.

Это будет невежеством.

Все те «новые» изобретения, которые противопоставляются **уроку**, или тоже являются **уроком** со скрытыми качествами, или со временем достанутся мне как экспонаты для Музея Педагогических Недоразумений.

**Не урок** исчерпал свои возможности, и не он губит школу, а, как сказал один мудрый ученик, **урок** стал жертвой учителей.

Конечно, **урок**, который мы называли основной формой обучения и насилуем им наших учеников, — такой урок действительно несёт вред обществу в целом.

**Уроки** есть дары учительского Духа, и потому они должны быть достойными Духа учителя, знающего тайну Неба и Земли, Души и Сердца!

Образ Дарящего есть образ Чудотворного Сердца.

Именно Чудотворного, ибо если наш ученик хоть раз примет наш сердечный дар сердцем и пониманием, то вся последующая жизнь станет для него жемчужинами уроков, которые поведут его вверх по Великой Вселенской Духовной Лестнице.

\* \* \*

**Урок!**

Твоему благородству нет предела!

Да-да! Ребёнок рождается со своей миссией, смыслом жизни и местом в жизни, лишь бы не исказилась она в нём, не исказили её мы — люди, окружающие его и несущие ответственность за него.

Ты, **урок**, на страже судьбы каждого ребёнка.

Так велел тебе Тот, кто изрёк тебя!

У...РОК!

Опять «У», что означает ура, то есть **огонь, свет, жизнь, любовь, мудрость, Бог**; рок есть **судьба, предназначение, составная миссии, удары судьбы**, которые будут подстерегать.

Кто поможет ученику найти в себе своё предназначение, своё место в жизни, свою судьбу? Кто научит его, как предостеречь себя от ударов судьбы, как извлекать из них уроки? Кто подарит ученику Свет, чтобы раскрылся в нём образ, который от Бога?

Сделает это учитель, который есть Свет Дарящий!

Придёт Учитель к Ученику, улыбнётся ему сердечной улыбкою и начнёт Великое Таинство одаривания Светом, что и есть **урок**.

Зажгутся в ученике Сердце и Мысль, и устрелят они его к познанию Неба и Земли, к познанию самого себя как предназначенного для Неба и Земли.

Урок есть общность Учителя с Учеником.

Истинное учительство есть вечное наполнение ученика Светом.

Истинное же ученичество есть вечное устремление к Учителю, к Свету.

\* \* \*

**Урок** — мать жизни и сама жизнь.

И пусть отойдёт от него наука, если она только и знает, как сводить беспредельность к площади в ладонь, как упразднить из Бессмертия живую суть и помещать его в трёхмерную оболочку.

Кто воскресит **урок** в его Великой Миссии?

Кто решится растворить земные знания в Сердце своём, одухотворить их Высшими устремлениями и принести своим ученикам в дар:

Уроки Жизни,  
Уроки Удивления,  
Уроки Восхищения,

Уроки Умиления,  
Уроки Мысли,  
Уроки Познания,  
Уроки Красоты,  
Уроки Молчания,  
Уроки Мудрости,  
Уроки Любви,  
Уроки Страдания,  
Уроки Сострадания,  
Уроки Радости,  
Уроки Сорадости,  
Уроки Понимания,  
Уроки Преклонения,  
Уроки Покаяния,  
Уроки Мужества,  
Уроки Преданности,  
Уроки Долга,  
Уроки Служения,  
Уроки Самопожертвования,  
Уроки Терпения,  
Уроки Молитвы.

Кто понесёт ученикам своим синтез Неба и Земли, синтез Наук?

Тогда **уроки** наши станут без звонков, и будут они **уроками** на всю жизнь.

Да, не пригодятся старые конспекты уроков.

Сжечь их!

Да, не поможет нам трёхмерное сознание.

Расширить его Чудной, Прекрасной, Высшей Мерностью!

Да, трудно будет нам творить **уроки** как дары Духа.

Ну что же, надо пережить муки творчества.

Без учителей — героев Духа немислимо ни обновление, ни Будущее.

\* \* \*

Ещё одно Священное Слово, чтобы мы восхитились Чудной, Прекрасной, Высшей Мерностью.

Оно поставит все точки над «и».

Слово это **гуманный**.

Назвал я педагогику Гуманной, и тут же одёрнули меня: «А какая ещё может быть педагогика?»

Это было давно.

Теперь мне уже никто не скажет, что Гуманной Педагогика нет.

Даже странно, что вокруг происходит.

Искатели науки в спешном порядке переименовывают улицы и площади авторитарной педагогики, заменяя их новыми названиями, в которых обязательно звучат «гуманный», «гуманизм», «духовность», «личность» и т.п.

Многие же учителя без тени смущения называли себя гуманными, а свою авторитарную практику тоже переименовали вроде «гуманный авторитаризм».

Прошу прощения, но «педагогике гуманного авторитаризма» с её полугласным принципом — «Благая цель может оправдать неблагие средства» — я найду достойное место в Музее Педагогических Недоразумений.

\* \* \*

«Гуманная Педагогика — это очень просто, — думает наивный учитель, — надо любить учеников, быть к ним добрым, ласковым. Чем больше любишь их, тем больше будет у тебя гуманной педагогики».

Сейчас увидим, достойна ли Гуманная Педагогика героев Духа.

Слово Human складывается из двух санскритских основ: Hu — означает высшее начало, Душа, это то же самое Ура, о котором было сказано выше; Man — это обычный смертный человек.

Гуманный — значит: человек смертный, ищущий в себе бессмертие.

Вот и разберёмся: что есть Гуманная Педагогика?

Детей, конечно, надо любить. Надо ещё знать, как их любить, чтобы они приняли наш дар.

Но суть Гуманной Педагогике не в этом. Суть в следующем:

Гуманная Педагогика ведёт ребёнка (ученика, воспитанника) к постижению в себе своей бессмертной сущности и смысла Жизни. Она есть сокровенная наука о заботе и озабоченности взрослых по поводу судьбы каждого пришедшего в земную жизнь ребёнка и через него — о судьбе человечества.

Забота означает: за Божественной Тайной.

Нужны учителя — герои Духа.

Будем ли их ждать или станем ими сами?

\* \* \*

Дорогие друзья, учителя-коллеги!

Мы обречены быть героями Духа.

Герой Духа, конечно, не станет трубить, что решил прожить жизнь героем Духа.

Он лишь будет таким, будет учиться мыслить героически, жить героически, утверждать героическое. В Духе своём будет нести он Ношу Мира.

Героическое сознание в тончайшей и прекрасной оправе скромности и вежливости будет достойным оружием учителя — героя Духа.

Он не будет возмущаться тем, что не все следуют его примеру, но будет трудиться на виду у всех.

Поражение не станет для него камнем преткновения, а победа не будет лучом ослепляющим.

Герой Духа стремится согласовать свою творческую энергию с другими, тоже устремлёнными быть героями Духа.

Сотрудничество учителей — героев Духа создает мощнейшую энергию духовности, которая есть невидимая сила, образующая внутренний мир учеников.

Но откуда придёт согласованность устремлений?

Говорят мудрецы: Не от рассудка, не от извилин мозга, но от Сердца, от Света. И счастлив тот, кто ощущает в себе веление Сердца.

\* \* \*

Трудно нести Свет во тьме.

Предоставим окружающим самим найти, как отнестись к герою Духа, как его принять, что о нём сказать.

Кто порадуется и поспешит быть рядом с героем Духа.

Кто переполнит себя завистью и станет ему вредить.

Кто будет смеяться над его мыслями и устремлениями.

Если создастся враждебное окружение, это будет испытанием верности героя Духа своим идеалам и избранному пути.

А если создается окружение, которое принимает героя Духа, то это будет опять испытанием его скромности и чувства ответственности.

Пусть каждый, кто в начале пути, прислушается к наставлениям мудрецов: Умейте быть там, где герои Духа. Кто говорит, что герои не нужны, тот изгоняет себя из эволюции. А кто изгоняет мысль, тот может больше не жить.

\* \* \*

Цель!

Цель наших героических усилий!

Каким мы хотели бы видеть нашего ученика, который повзрослеет и выйдет в люди?

Уйдут от нас наши ученики, но с чем и какими?

С прочными знаниями и только?

Нам нужна цель, которая находится за пределами времени, социальных потрясений, политических пристрастий.

Цель, в которой заключена мечта человечества и мечта каждого родителя.

Для меня такая мечта вмещается в слово Благородство.

*Благородный Человек!*

Какой вы вкладываете смысл, дорогие коллеги, в это понятие?

Мы с вами не разойдёмся и не ошибёмся, если включим в него самые высшие духовные и нравственные ценности.

Благо, говорят, означает бытие любви Господа.

Благородство — то состояние Духа, которое пребывает в веках.

Благородный тот, кто утверждает в роду своём Благо.

А теперь вообразите: город, село, где среди жителей (пусть пока не каждый второй, не каждый третий) каждый десятый есть *Благородный Человек*. Как жилось бы людям в этом городе, в этом селении?

Благородства воспитывается благородством.

Благородный учитель уже есть герой Духа.

\* \* \*

«А знания? Их дарить ученикам уже не надо?» — спросите вы.

Вы подумали, что я отношусь к знаниям неуважительно, не считаю их первостепенными?

Не думайте так, пожалуйста.

Человечество добывает знания с огромным трудом, творчеством, самопожертвованием. Каждую крупницу знаний надо беречь, ибо знание означает Жизнь, в нём Начало Творца. Каждая крупница знаний пахнет морем пота души, дышит страданием сердца, окрыляет Настоящее и зовёт в Будущее.

Учитель — герой Духа — обязан одаривать своих учеников Высшими, Прекрасными знаниями — нравственными, научными, духовными.

Но сказал великий Д.И. Менделеев: «Знания в руках безнравственного человека то же самое, что сабля в руках сумасшедшего».

Значит, давать современные мощные знания необлагороженному душой и сердцем человеку очень опасно — и для него самого, и для общества.

Знания надо дарить, но тут же нужно возводить в учениках духовно-нравственные устои, которые никогда не позво-

.....  
лят, чтобы они воспользовались знаниями во вред кому-либо, во вред людям.

Знания сами по себе есть «нейтральные вещества», они и не добрые, и не злые.

Их делают таковыми сердце и душа человека.

Сказано: «Из доброго сокровища сердца своего человек выносит доброе, а из злого сокровища сердца своего выносит злое».

\* \* \*

Учитель — герой Духа — дарит своим ученикам не только знания, но и мудрость познающего.

Задача познающего: добывать, открывать знания и укрощать их силою своего Духа и Культуры. Только после укрощения Духом и Культурой можно отдавать знания в руки цивилизации.

Укрощённые Духом и Культурой знания делают цивилизацию духовной и культурной.

Умеющий усердствовать — скалолаз, преодолевающий камни преткновения в познании.

Умеющий открыто слышать — собирает знания.

Умеющий наблюдать — разведывает знания.

Умеющий спрашивать — зажигает в себе светочи знаний.

Умеющий отдавать — множит знания.

Вера — магнит, притягивающий знания.

Сомнение — душитель познания, тьма в познании.

Знание — сила, но добрая или злая, зависит от сердца.

\* \* \*

Дорогие друзья, учителя-коллеги!

Ну почему? Ну почему? Ну почему не прожить нам нашу учительскую жизнь героями Духа?

Наши ученики ждут нас — героев Духа.

Они больше любят учителей — героев Духа.

Больше всех находят с ними духовную общность.

Больше всех стремятся к ним и следуют за ними.

Учителя — герои Духа спасатели детских судеб в наше сложное время.

Сказано: «Жизнь героя ведет человечество. Как исток восхождений, как мера прекрасного, как побудитель мужества — так звучит голос истинного героизма».

\* \* \*

Позвал Бог ангелов, вернувшихся на Небеса после служения учителями на Земле.

«Покажите, с чем вы вернулись», — сказал им Бог.

Положил первый ангел у ног Господа ордена, медали, грамоты, премии, дипломы и сказал: «Я прославился».

Взглянул Бог на доказательства славы у Своих ног и испепелил их. И сказал ему: «Ты прославился на весь мир, но не в душе мальчика, который попал в беду и нуждался в твоей незамедлительной помощи. Ты же, находясь в погоне за наградами, не поспешил стать для него убежищем, и он погиб. Иди и пожинай теперь сам беду брошенного учителем ученика».

И Он сделал его учеником, попавшим в беду, и дал ему учителя, ослеплённого наградами и почестями.

Положил другой ангел у ног Господа груды программ, учебников, методических пособий, длинный список научных трудов и сказал: «От простого учителя вырос я до профессора».

Взглянул Бог на всю эту науку у Своих ног и испепелил её.

И Сказал ему: «Не для самости и затуманивания Истины Я посылаю тебя быть учителем, но для заботы о талантливой девочке, судьба которой ушла в песок твоей науки. Иди и пожинай страдания погубленного таланта».

И наделил Он его талантом и сделал учеником учителя, увлечённого творением бездетной педагогики.

Третий ангел перечислил Богу по пальцам имена своих бывших учеников, ставших в обществе известными людьми: учёными, поэтами, художниками, министрами, бизнесменами, спортсменами, и положил у Его ног гордость за них.

Взглянул Бог на его гордость у Своих ног и испепелил её.

И сказал ему: «Не для гордости посылал я тебя учителем. Почему не гордишься мальчиком, которого ты выгнал из школы как неуспевающего и увеличил армию обездоленных и бродяг. Иди и пожинай теперь трагедию беспризорного ребёнка».

И сделал он его подростком, только что выброшенным из школы.

Предстал перед Богом четвёртый ангел, бросился к Его ногам и взмолился: «Господи, не жди от меня даров, ибо я опустошён. Судьба забросила меня в Богом забытую школу, и я отдал своим ученикам весь Свет, что был во мне от Тебя. И спешу к Тебе с мольбой: дай мне побольше Света и отправь обратно, ибо ученики ждут меня, а я без них не мыслю свою ангельскую жизнь».

Тогда сказал Бог: «Отдавший Свет умножит Его в себе».

И сделал его Бог Великим Духом и отправил обратно в Богом забытую школу.

\* \* \*

Гласит народная Мудрость:

«То, с чем я родился, Подарок Бога.

То, с чем я умру, Мой подарок Богу».

Коллеги, только жизнь героя Духа приличествует нам!



### III.

## Без Сердца что поймем?

### Молитва

*Господи! Даруй мне сердце  
простое,  
незлобивое,  
открытое,  
верующее,  
любящее,  
щедрое,*

*достойное вместилище Тебя Всеблагого!*

Святой праведник  
Иоанн Кронштадтский

Дорогой Коллега!  
Мои мысли о Сердце,  
о Царстве Сердца,  
о Союзе Сердец.

Образовательный мир и общество в целом страдают от сердечной недостаточности, от бессердечия.

Педагогический сад увядает и сохнет без живительной влаги Сердца.

Педагогическое сознание блуждает в лабиринтах трёхмерной науки, для которой понятие Сердца — пустой звук.

Солнце всех солнц есть Сердце. Но оно брошено под ковёр образовательных коридоров.

Оно упрятано под стендами и вывесками, гласящими об образовании.

Сердце — высшее благо, но унижено толпой, для которой привычные «хлеба и зрелища» важнее Сердца.

Сердце — достоинство человеческое, но продаётся оно на площадях и улицах по базарной цене.

\* \* \*

Мысли мои о Сердце, о Воспитании, об Образовании Сердца.

Но разве не слышу от многих, что они сами уже всё знают о Сердце?

Однако вот беда: мы больше думаем о стрижке ногтей, чем о Сердце, больше прислушиваемся к сплетням, чем к биеанию Сердца, больше следуем за мелким чувством, чем вниманием зову Сердца.

Грош цена таким знаниям.

Знания без Сердца не окрыляют человека, а отягощают.

Знания, не прошедшие через Сердце, становятся злыми; без добрых дел и помыслов они разрушают и омертвляют всё вокруг.

\* \* \*

Я благоговею, беря в руки Вечные Книги Святых Писаний и Великих Духовных Учений. Они и сейчас рядом со мною.

Знания о Сердце, которые составляют кладезь Мудрости, черпаются из них.

Нет науки выше Мудрости.

«Но Мудрость, сходящая свыше, во-первых, чиста, потом мирна, скромна, послушлива, полна милосердия и добрых плодов, беспристрастна и нелицемерна».

Знания о Сердце очень старые, но не устаревшие. Старые в том смысле, что о них должны знать все, тем более учителя.

Но если напоминаю о них самому себе или кому-то ещё, то делаю это преднамеренно, ибо верю, что найду среди вас, дорогие мои Коллеги, таких, кто встревожен состоянием воспитания подрастающего поколения, наших с вами детей!

Если же вы озабочены больше, чем я, примите меня, пожалуйста, в ваши ряды, чтобы моими скромными стараниями усилил я ваши устремления. Но если вам покажется, что я озабочен больше, то давайте объединимся.

Однако, как бы там ни было, предлагаю образовать Союз Сердец и направить наши усилия на утверждение Сердца, которое есть опора воспитания и источник духовности общества.

И если нам удастся воцарить в обществе Сердце, возвести его на трон Жизни, мы приблизим Царство Небесное на Земле.

И не будем считать напрасной трату нашего таланта и способностей, нашего творчества и самоотверженности нашей, если сразу не увидим плоды воспитания Сердец учеников своих нашим учительским Сердцем.

Но будем помнить, что труд Сердца учителя есть таинство Священного Творения.

\* \* \*

Мы были участниками грандиозного эксперимента, но он закончился неудачно.

Мы умудрились, «воспитывая» поколение молодых, не воспитать их.

Мы активно воспитывали дружбу народов.

Где она — дружба народов? Почему наши старания обернулись злом?

Мы воспитывали патриотизм и интернационализм. Но почему так мало истинных патриотов, а говорящих о патриотизме так много? И где чувства братской помощи, и почему размножаются безразличие и глухота?

Мы воспитывали честность и нравственность. Но вокруг воцаряется безнравственность, а честность выставляется на посмешище. В почёте алчность.

Мы воспитывали культуру.

Но многие с лёгкостью меняют оставшиеся в их душе лучики Света на мешки, полные тьмы.

Мы были убеждены, что воспитывали всё хорошее.

Но было ли это воспитанием, если мы и знать не знали, и знать не хотели об основании, на котором зиждется воспитание?

Мы строили Храм Нравственности не на твердыне Сердца, а на песке сознания. Так же, как строил дом свой человек не на скале, а на песке, и «пошёл дождь, и разлились реки, и подули ветры, и налегли на дом тот, и он упал, и было падение его великое».

Мы были лишены понятия Сердца.

Но не только мы.

Понятие Сердца было чуждо, ненаучно, нереально, нематериально и для психологии, и для философии, и для всех наук. Оно было лишним понятием для всего нашего уклада жизни. Как не хочется нам судить себя строго! Но это было так.

\* \* \*

Сердце есть обитель всего прекрасного в человеке. Но Сердце есть и обитель всего, что нас оскверняет и позорит.

В Сердце накапливается наше бессмертие — это Свет. Но в Сердце собираются причины нашей гибели — Тьма.

Сердце многообразно, но многообразие его складывается в двух противоположениях.

Есть Сердце доброе.

Есть Сердце злое.

Есть Сердце любящее.

Есть Сердце ненавидящее.

Есть Сердце понимающее.

Есть Сердце глухое.

Есть Сердце горячее.

Есть Сердце холодное.

Есть Сердце щедрое.

Есть Сердце скупое.

Есть Сердце творящее.

Есть Сердце разрушающее.

Есть Сердце зоркое.

Есть Сердце слепое.

Есть Сердце пламенное.

Есть Сердце потухшее.

Есть Сердце светлое.  
Есть Сердце тёмное.  
Есть Сердце чистое.  
Есть Сердце грязное.  
Есть Сердце непорочное.  
Есть Сердце, погрязшее в пороке.  
Гласит Вечная Мудрость:

«Добрый человек из доброго сокровища Сердца своего выносит доброе. Злой человек из злого сокровища Сердца своего выносит злое. Ибо от избытка Сердца говорят уста его». Глаголют Книги Мудрости:

Сердце, несущее добро, излучает благодать непрестанно, независимо от намеренных посылок. Так Солнце не шлёт преднамеренных лучей.

Сердце, заполненное злом, будет извергать стрелы сознательно и бессознательно, и непрестанно.

Сердце добра сеет вокруг себя здоровье, улыбку, духовное благо.

Сердце зла уничтожает тепло и, упырю подобно, высасывает жизненные силы.

И так непрестанно деятельность Сердца творит добро или зло...

\* \* \*

Из Книг Мудрости я вычитал притчу.

Некий отшельник вышел из своего уединения, чтобы принести людям весть и вопрошал у каждого встречного:

— Есть ли у тебя Сердце?

Люди недоумевали и спрашивали:

— Почему ты не говоришь о милосердии, о терпении, о преданности, о доброте, о любви, обо всех благих основах жизни, но только спрашиваешь о сердце?

Он отвечал им:

— Лишь бы люди не забыли о Сердце, остальное приложится!

Мудрая Книга наставляет:

Действительно, можем ли обратиться к любви, если ей негде пребывать?

И где поместится терпение, если обитель его закрыта?

Чтобы не растерять эти и другие ценные блага Души, нужно создать для них сад, который называется Сердце.

\* \* \*

Сердце!.. Сердце!.. Сердце!..

В вере своей я перехожу на крик:

Люди, вернитесь к Сердцу своему!.. Все ваши сокровища — вечные и непреходящие — в нём!

Всё ваше благородство зарождается в Сердце, все ваши блага собираются в Сердце!

В нём записана тайна предназначения каждого!

Думайте о Сердце, думайте Сердцем!

Держите Сердце в чистоте!

Не забрасывайте его, не забывайте, не позволяйте, чтобы образовалось в нём болото с тёмными существами!..

\* \* \*

Меня одёргивает мой друг биолог:

— Не кричи!

Он специалист. У него тоже есть книги.

Открывает научную книгу и читает мне по слогам:

— «Сердце — центральный орган кровеносной системы животных и человека, ритмичное сокращение мышечных стенок которого обуславливает движение (циркуляцию) крови в организме...» — и добавляет от себя: — Это всё, и ничего больше, понял?

\* \* \*

Да, понял, это так, но...

И тоже открываю Мудрую Книгу и читаю:

«Солнце есть Сердце Системы.

Так Сердце человека есть Солнце организма.

Много солнц-сердец, и Вселенная представляет систему сердец.

Потому культ Света есть культ Сердца.

Понять это отвлечённо — значит оставить Сердце в холоде.

Но как только Свет Солнца-Сердца делается жизнью, потребность тепла засияет как истинное Солнце.

Можно принять ритм Сердца как ритм жизни.

Учение о Сердце светло, как Солнце, и тепло Сердца спешит к вам так же быстро, как и солнечный луч.

Каждый изумляется, как мгновенно согревает всё луч восходящего Солнца. Так же может действовать Сердце...»

\* \* \*

Но тут одёргивает меня мой друг физиолог. Он более глубокий специалист и держит в руке очень научную книгу.

— Слушай и запоминай! — говорит он сердито и читает вразумительно, чтобы я понял: — «Сердце — по-латыни COR, по-гречески KARDIA — есть полый четырёхкамерный мышечный мешок, центральный орган кровеносной системы. Оно развивается из парных закладок клеток МЕЗЕНХИМЫ, расположенных в шейной области зародыша. К началу третьего месяца оно опускается в грудную полость. Из участков СПЛАНХНОТОМОВ, прилегающих к ЭПИ-МИОЭНДОТЕЛИАЛЬНОЙ трубке, возникают МИОЭПИКАРДИАЛЬНЫЕ пластинки, из которых развивается МИОКАРД и ЭПИКАРД...»

\* \* \*

Но не могу успокоиться.

— Друг мой, тоже слушай и запоминай...

И вычитываю ему из разных страниц Мудрых Книг:

Сердце есть дом Духа.

В Сердце — Совесть.

Думает Сердце.

Объединяет Сердце.

Сердце вздрогнет первым.

Сердце затрепещет первым.

Сердце узнаёт много прежде, нежели рассудок мозга дерзнёт помыслить.

Лишь Сердцем можно учуять смертельный газ и вовремя прекратить удушение.

\* \* \*

Одёргивает меня самый-самый специалист, который держал в своих руках сотни сердец, оперировал их вдоль и поперёк, вглубь и вширь, — он хирург-кардиолог.

— Послушай, — говорит он убеждённо, — ни в одном сердце, которые оперировал я, не видел и не находил никакого Духа, никакой Вести. Всё это выдумки, сказки, сантименты и литературщина...

Ну, поверь же ты, наконец, хоть мне — твоему другу...

\* \* \*

О качестве знаний, о том, что на уме. Студент сдаёт экзамен по философии. Седовласый профессор кивает головой, доволен. Задаёт последний вопрос:

— Расскажите, пожалуйста, об органе любви...

Студент оживился и бойко изложил свои познания о половых органах. Профессор философии смутился.

— Не знаю, не знаю, — произнёс он разочарованно, — в наше время органом любви считалось Сердце...

...Успокоится ли наша совесть, если скажем, что такое встречается лишь в анекдотах? Запад усиленно лоббирует в наших школах и даже в детских садах программы так называемого сексуального воспитания, но никто слова не замолвит о воспитании Сердца!

\* \* \*

Вы думаете, я опровергаю физиологию Сердца?

Нет, конечно.

А разве смог бы я опровергнуть факт, который и очевиден, и научно доказан?

Разумеется, Сердце есть Центральный орган кровеносной системы, он четырёхкамерный, в нём мышцы, и они сокращаются.

Спасибо науке, что она так детально, дотошно описывает процессы зарождения, развития и действия Сердца, выделяет каждую его частицу и обозначает специальным понятием. Спасибо ей, что она ищет и отчасти находит пути лечения большого Сердца как физиологического органа.

Я принимаю всю науку о видимом Сердце и видимых в нём явлениях. А наука дальше видимого и не идёт. Она и не хочет признать ничего, что неочевидно.

Да, мышцы Сердца сокращаются и расширяются.

Но кто задал им импульс к Великому Движению, а может быть и Служению?

Да, Сердце пульсирует ритмично.

Но почему пульсация Сердца соизмеряется с пульсацией Космоса?

Подарим науке удивительный факт: только Сердце во всём организме человека стучит, стучит, стучит... Почему оно стучит, а не молча, как другие мышцы, делает своё дело?

Наука ушла от этого очевидного явления.

Но разве пульсация и стук Сердца не возводят его выше грубо материалистического толкования?

\* \* \*

Биологи, хотите опыт?

Изучайте развитие комнатных растений в семье, где всё наполнено эманацией сердечной любви, добротой и взаимопониманием, а также в семье, где злые сердца извергают злобу и ненависть.

Вывод будет в пользу мощи доброго Сердца.

Неужели не верите?

\* \* \*

В наше просвещённое время воспринимать Сердце только как физиологический орган недопустимо.

«Мешок мышц!»

Не скрою, стыжусь за учёных, которые так обозвали Сердце.

Стоило ли им тратить годы и ночи мучительных научных исканий, чтобы изобрести понятие, исключающее уважение и благоговение перед Сердцем?

Почему, дайте мне ответ, Василий Александрович Сухомлинский отдал детям своё израненное, с осколками вражеской бомбы, Сердце? Что же он им преподнёс в дар: мешок, полный мышц и осколков, или ларец, полный жемчужин его истерзанного Сердца?

Мудрец предупреждает: «Всякое поношение Сердца есть хула на дух Истины».

\* \* \*

Речь не идёт об опровержении трёхмерности Сердца, то есть об осознании его материальной структуры.

Речь идёт о расширении понятия Сердца четвёртой мерностью, которая даст нам возможность хотя бы частично осмыслить высшее, планетарное и вселенское, предназначение Сердца, понять его Божественную сущность, принять идею о том, что воспитание, как и вся жизнь, должно проходить через Сердце.

Мудрец твердит: «Мы должны ввести в сферу Сердца весь мир, ибо Сердце есть микрокосм сущего. Кто не вдохновится великим понятием Сердца, тот умалит своё собственное значение».

\* \* \*

Сердце нуждается в новом понимании.

Ибо именно через Сердце мы получим импульс к возрождению, восхищению, к эволюционному движению.

Через Сердце мы получим путь к Свету.

А настоящее время очень тяжёлое.

Не только в узком смысле, что нам трудно живётся, что мы обнищали, что вокруг голод, холод, нищета. И что всё больше торжествует социальная несправедливость.

Да, это так, и нам от этого плохо.

Но наше время тяжёлое в самом широком смысле: человечество больно Сердцем, и беснующиеся Сердца ужасают Мир Земной и Миры Высшие.

По всему земному шару ползёт пожар. В сравнении с тем, во что он может превратиться, все бывшие войны — ничто.

Каждый день положение в мире отягощается, и «нет ни дня, ни часа, когда бы мир не был в опасности».

Настало время собирать камни.

«Современное погибельное положение создано извращёнными помыслами мозга, потому снова обратимся к Сердцу, как судье и водителю».

\* \* \*

Нам нужен путь.

А лучший путь — спешить к лучшему.

Великий путь — созидать великое.

Прекрасный путь — творить прекрасное.

Путь добра — творить добро.

Путь восхождения — восходить.

И всякий путь — в Сердце.

Путь к Сердцу — жить Сердцем.

Мы мечтаем о свободе, но в какой темнице держим наше Сердце!

\* \* \*

Нужно новое понимание Сердца.

Это новое понимание будет хорошо забытое старое.

Было время, когда люди забыли о глубинной мудрости Сердца, они опошлили великую Миссию Сердца, наложили на понимание его подлинной сути множество ограничений.

И сегодня дела сердечные понимаются узко и извращённо.  
Но Сердце естьместилище Благодати.

И не забудем, что хорошо забытое старое порой звучит как колокол из Желанного Будущего, ибо оно — Вечная Мудрость.

И нет науки выше Мудрости.

Из Вечной Мудрости я достаю крупички искр о новом понимании Сердца. В них, в этих крупичках искр, которые скрещивает единая суть, просвечивает невидимая сторона Сердца, и она стоит над видимой его стороною.

В этих крупичках искр нет игры слов, они не просто добрые и красивые фразы, а в них Истина, которая может отразиться в нашем сознании через чувствознание.

Истину о невидимой стороне Сердца нельзя изложить так называемым научным языком, учёными терминами и понятиями, как делают это специалисты в отношении видимой стороны Сердца, вроде «мешок мышц».

\* \* \*

С трепетом Сердца, дорогой Коллега, я предлагаю Вам, верю, тонкому Сердцу крупички нового понимания Сердца — Центрального органа нашей духовной и физической сущности. Их я вычитал из Книг Мудрости.

- Сердце даётся нам для высших сношений.
- Сердце есть беспредельность.
- Учение Сердца есть Учение причин явлений.
- Лишь Сердце даёт бессмертие.
- Сердце — престол Высшего Света.
- Сердце понимает, где искра Света, где пыль Тьмы.
- Сердце — оружие Света.
- Сердце — залог будущего.
- Мощь Сердца преодолевает решительно всё.
- Сердце знает боль мира и знает лучи надземные.
- Сердце есть средоточие психической энергии.
- Понятия Сердца и Культуры неделимы.
- Когда говорим о Сердце, говорим о прекрасном.

- Сердце — дворец воображения.
- Свойство магнита заложено в Сердце.
- Думает Сердце, утверждает Сердце, объединяет Сердце.
- Мозг — прошлое, Сердце — будущее.
- Нельзя образовать мозг без участия Сердца.
- Обитель чувствознания в Сердце.
- Дуги сознания сливаются в пламени Сердца.
- Надо перенести сознание в Сердце.
- Чуткое Сердце устремляет сознание к обновлению.
- Нигде иначе не может преобразиться мысль, как в сердце.

— Сердце аккумулирует все мировые энергии и может приближаться к дальним мирам.

Отсюда выводы:

— «При малейшем очищении Сердца человечество может узреть водопад Благодати».

— «Лишь энергия Сердца делает человека неуязвимым и несёт его поверх препятствий».

— «Мы должны иметь Сердце, открытое и Небу, и Земле».

\* \* \*

В связи с необходимостью понимания истинного смысла данных высказываний, позволю себе небольшое теоретическое отвлечение.

Все существующие слова в языке имеют своё прямое значение, привязаны к тем явлениям и предметам действительности или воображения, для обозначения которых они возникли. По мере расширения познанной картины мира часть слов начинает обслуживать новое, тоже расширяя своё прямое значение.

Надо полагать, что так будет и впредь, так как творить совершенно новые слова возможно только теоретически.

Не считайте, пожалуйста, моё следующее допущение абсурдным: изначально возникший объём слов заключал в себе смысл не только настоящего, но и будущего. Часть смысла бу-

дущего в слове открывалась тогда, когда наступало это будущее и люди познавали соответствующее новое.

Если глубоко, духовным взором приглядеться к отдельным словам, перед нами откроется семантика прошлого — настоящего — будущего, то есть Вечного. Это я назову прямой семантикой, прямым значением слов.

Но в речи слова часто применяются не в прямом значении. То есть из прямого смысла слова порой остаётся, может быть, только форма, которая намекает на его смысловое ядро; форма наполняется чем-то другим, иногда весьма отличным и отдалённым от прямой семантики. Примеры такого оборота слов дают поэзия, искусство, а также наука и бытовая речь. Это говорит о том, что, во-первых, мы имеем дело с ограниченным количеством слов и нет возможности вольно его умножать; во-вторых, чувства часто не поддаются прямым словесным выражениям и требуют дополнительных оттенков, из-за чего притягиваются другие слова; в-третьих, возникает необходимость говорить подтекстом или вовсе заключать нечто сокровенное в недра образности выражений и так передавать потомству.

\* \* \*

Но бывает, притом нередко, когда нам кажется, что то или иное слово порой притягивается для образности выражения, тогда как именно в данном случае слово адекватно обозначило мысль, в которой открылось что-то новое. Говоря точнее, сдружившиеся слова единными усилиями приоткрыли в себе последующие части своих прямых семантик. Эти части были предназначены для будущего, и оно наступило.

Вот примеры: «пламя Сердца», «пламенное Сердце», «огонь Сердца», «огненное Сердце», «разум Сердца», «видеть Сердцем», «слышать Сердцем», «магнит Сердца» и тому подобное.

Как нам воспринять эти словосочетания: как способ создания красивых образов совсем с другим семантическим зна-

чением (вымысел, воображение) или как отражающие прямую семантику?

Одно из двух:

Или Сердце действительно наделено другого рода огнём и пламенем, о которых нам до сих пор не было известно, и мы познаём их сейчас, и тогда «огонь Сердца» и «пламя Сердца» приоткрывают нам новую часть своей семантики.

Или же слово «огонь» притягивается к слову «Сердце» с целью украсить его и образным сочетанием передать совершенно иной смысл.

Я выбираю первое допущение: да, действительно есть огонь иного свойства, он отличен от известного нам огня; он пока не поддаётся нашему материальному опыту, потому его действительность воспринимается нами чувствознанием; огонь этот, как и языки пламени его, проявляется через Сердце. Об этом огне могли знать древние, так как единое понятие «огонь Сердца» имеет древнее начало.

Эти допущения прямым путём подведут нас к пониманию и осознанию Миров Высших, Тонкого Мира, Царствия Небесного.

\* \* \*

Сказано: «Надо держать Сердце открытым и Небу, и Земле».

Так держит Сердце своё мой друг Словесник.

Язык Сердца есть дыхание Творца.

Учась сам, он учит своих учеников этому единственному языку общения с высшими сферами, учит общаться с людьми от Сердца к Сердцу. Учит держать Сердце в чистоте.

Мой друг Словесник превращает своих учеников в сотрудников творческой лаборатории Сердца и увлекает их исследованиями речевой симфонии Сердца, музыки духа, речевых оттенков, красоты и благодати речи. Он помогает им понять, сколько психического пламени пробегает по нервам, окрашивая речь.

Он строит в себе Храм Сердца и ведёт учеников к тому, чтобы они тоже строили в себе Храм Сердца.

Речь есть музыка духа, звучащая в Храме том.  
Без Сердца что скажем?  
Без Сердца что прочтём?  
Без Сердца как жить будем?

\* \* \*

Держит Сердце открытым и к Небу, и к Земле мой друг Физик.

Вселенная есть одно великое Солнце-Сердце, и мы живём в ней нашими солнце-сердцами.

Осмысливает сам и помогает осмысливать своим ученикам, что Сердце есть магнит, действующий по закону притяжения подобного. И нет ничего точнее, нежели биение Сердца.

Поверх видимого света есть невидимый Свет, который излучается Сердцем, и он быстрее физического света охватывает и облетает земной шар, достигает Дальних Миров. Свет Сердца есть «серебряная нить», которая связывает Сердце с Космосом.

Поверх видимого тепла есть тепло Сердца, и оно действует как Благодать, облагораживая мир вокруг и мир вдали от себя.

Поверх всяких физических энергий есть энергия психическая, которая обнаруживается и проявляется через Сердце как энергия Любви, энергия Веры и Надежды, энергия Добра. Это есть Всеначальная Энергия, и она направлена на созидание. Но Сердце злое может превратить её в самую разрушительную силу.

Поверх физического мира есть Мир Тонкий, Мир Духовный, который отражается в сущности Сердца, и мы познаём его через чувствознание, познаём в духе.

Мир творится Сердцем.

Мир упорядочивается Сердцем.

Мир освещается и согревается Сердцем.

\* \* \*

Мой друг Биолог тоже учитель от Сердца.

Он стыдится назвать Сердце «мешком мышц», а называет Источником жизни, Солнцем организма.

В Сердце заключена тайна жизни.

Организм без Сердца жить не может.

Поверх жизни биологической есть жизнь духовная, и она протекает в Сердце человека.

Поверх биологического обмена веществ есть обмен веществ духовных, и ведёт его Сердце, общаясь с сердцами людей.

Сердце питает планету чистотой, притягивая космические энергии и распространяя их по всему земному шару.

Добрые сердца людей со своими энергиями любви ведут великую самоотверженную борьбу за сохранение и развитие жизни на Земле.

Сердце стоит на страже эволюции человечества, в нём хранится путь эволюции.

Пульс Сердца — ритм жизни.

Стук Сердца — радость жизни.

Молитва Сердца — защита жизни.

Огонь Сердца — мощь жизни.

\* \* \*

Сердце моего друга Музыканта открыто Небесам.

Поверх земной музыки в нём звучит Музыка Сфер, звон пространственных струн и колоколов.

Лучшие цветы растут при Храмах, где много созвучий голосов и музыки.

Человек есть Храм Сердца.

С колокольни Храма неустанно и ритмично звучит Великий Звон Жизни — это биение Сердца.

Нет лучшего и более утончённого музыкального звука и ритма, чем звук и ритм Сердца.

Оно посылает зовы к единению тем, Сердца которых приложились к Музыка Сфер. Созвучие устремлённых Сердец творит вокруг Храма Музыку Духа и льет в пространство Благодать.

Музыка Духа очищает планету от грубого шума и какофонии и направляет уродливое к прекрасному.

Музыка Сердца утончает Дух.

Музыка Сердца возвышает нрав.

Музыка Сердца ведёт к единению.

Музыка Сердца приобщает к Мирам Высшим.

\* \* \*

Мой друг Историк тоже учитель от Сердца.

История человечества есть жизнь Сердца.

Утверждение Закона Сердца проходит через тысячелетия развития человечества.

Учение Сердца есть учение причин явлений.

Сколько прекрасного было разрушено по причине незнания Храма Сердца!

Мой друг Историк даёт своим ученикам вообразить себя на месте героев, чтобы на примере ярких подвигов и самоотверженности испытали они своё Сердце и убедились, что мощь побед заключается в Сердце.

Он открывает Книги Мудрости и наполняет сердца своих учеников Светом:

«Нет прошлого, есть Свет Будущего, им идите».

«Необходимы препятствия и умение побеждать их».

«Благословенные препятствия закаляют дух».

«Исследуйте историю человечества и убедитесь, что ничто великое не строилось среди благополучия».

«История слагается из Иерархии жизни».

«Кто мучается земными вопросами, тот ответа о Небесном не получит».

Побеждает Сердце.

Сердце знает:

Над небом есть Небеса.

Над историей есть История.  
Над героями есть Герои.  
Поверх земного решения есть решение Небесное.  
Над жизнью есть Жизнь.

\* \* \*

Мой друг Физкультурник озарён Сердцем.  
Тело — инструмент души и обитель Сердца.  
Здоровое тело творится здоровым Духом.  
Тело, питанное устремлением Сердца к Высшему, пре-  
ображается и утончается.

Истинная красота тела — от красоты души и Сердца.

Можно ли вообразить, что представляло бы из себя  
человечество со здоровыми телами, но с озлобленными  
сердцами?

Это было бы пиршество тьмы.

Пока не просветлеет Сердце, не уйдут болезни и немощи.  
Нельзя, чтобы беснование Сердца в сильных телах ужасало  
миры.

Трудно ли отогнать малые пагубные привычки, отравляющие  
тело? Трудно ли иметь чистое Сердце?

Тело — для подвига Сердца.

Тело — для торжества труда.

Тело — для утверждения воли Духа.

Тело — для радостей жизни.

Сердце — предводитель тела.

\* \* \*

Мой друг Математик улыбается от Сердца.

Математика — симфония чисел.

Высшая математика — от Высших Миров, от Миров Дальних,  
от Тонкого Мира.

Вот сжатая ладонь — это как Сердце.

В нём весь Космос со всеми мирами, в нём вся математическая  
тайна Мироздания, тайна Троицы, тайна семерич-

ности, тайна десятиричности. Тайна нуля, который есть Абсолютное Всё или Абсолютное Ничто.

Кто осознает Беспредельность?

Кто поверит в Вечность?

Кто вместит в себя соизмеримость?

Кто объяснит Гармонию?

Истоки Математики — в чувствовании Сердца.

\* \* \*

Коллега, а Вы тоже держите Сердце открытым и Небу, и Земле?

Неужели скажете, что Вам уже поздно перерождать Сердце своё?

Тогда вот что я вам расскажу.

Создал Творец людей, дал им слова для общения и мышления, поселил в плодородной долине у подножья гор, одарил каждого долголетием и стал наблюдать: как устремятся они к совершенствованию.

Шло время, но люди не развивались.

Ноги их не шли дальше окрестностей своего села и не поднимались в Горы. Глаза их не взирали на Небо и не заглядывали в Сердце.

Так они и постарели.

Решил Творец выяснить: в чём дело?

Стал Он человеком и пришёл к ним как путник.

Перед заходом Солнца собрались люди на площади поговорить с путником.

Рассказал он, какая жизнь за горизонтом, и предложил им:

— Хотите, поведу вас туда, и вы посмотрите, как там живут люди?

— Эх, — ответили они грустно, — поздно уже, мы постарели...

— Тогда пойдёмте со мной в Горы, взглянем на мир с вершины!

— Эх, — вздохнули они, — поздно уже, у нас нет сил...

— Взгляните на Небо, — сказал им путник, — и я расскажу вам о жизни в Царствии Небесном!

И опять ответили они:

— Уже поздно, наш разум не поймёт твой рассказ...

Путник опечалился. Захотел развеселить людей.

— Давайте споём песню! — сказал он и собрался первым запеть, но люди заметили, что Солнце зашло.

— Поздно уже, — сказали они, — пора спать... — и разбрелись по своим хижинам.

Путник закричал им вдогонку:

— Люди, когда жизнь беспредельна и непрерывна, не будет поздно ни для какого достижения!

Но они не обернулись на зов. Тогда сказал про себя Творец:

— Отниму-ка я у людей все слова ограничения: «поздно», «нельзя», «невозможно», «далеко», «высоко», «трудно», «не поймём», и вселю в их Сердца радость беспредельности. Может быть, постигнут они Закон Мой: ничего никогда не поздно, ибо нет конца, а только начало!

Он так и сделал и дождался утра.

Как изменятся люди и пойдут ли они с Ним в Горы?

Коллега, спешите открыть Сердце и Небу, и Земле!

\* \* \*

«Без Качества куда пойдём?

Без Сердца что поймём?

Без Красоты чего достигнем?»

\* \* \*

Сердце — Центр организма. А голова?

Сердце — престол сознания. А мозг?

Сердце — хранитель Мудрости. А рассудок?

Зорко только Сердце. А глаза?

Слушать нужно Сердцем. А уши?

Мощь Сердца всемогуща. А мышцы?

Сердце может знать смысл событий дальних. Без электронной связи?

Сердце может летать. Без летательных аппаратов?

Сердце может приблизить космические дали. Без телескопа?

Сердце может видеть мельчайшие частицы. Без микроскопа?

Сердце может решать. Без логики?

Вот так, отрицая четвертую мерность, мы до сих пор и спорим.

Не пора ли понять:

«Спор Сердца и рассудка является печальной страницей человечества».

\* \* \*

Разум ищет оправдание.

А разум Сердца следует справедливости.

Разум ищет лишь выгоду.

Но разум Сердца утверждает бескорыстное благо.

Разум почитает здравый смысл.

А разум Сердца руководствуется чувствознанием.

Разум любит трубить.

Но разум Сердца творит в молчании.

Разум — как хозяйка, которая после шумной стирки вывешивает бельё на всеобщее обозрение.

Разум Сердца — как жнец, который после долгого труда собирает урожай в житницу.

Разум — как блудный сын.

Разум Сердца — как заботливый отец.

Разум без Сердца — слуга тьмы.

Разум в лоне Сердца — слава Господня.

\* \* \*

«Поверх мозга есть Сердце», — говорят нам познавшие Высшую Мудрость.

Так было изначально.

Но на каких-то печальных поворотах развития человечества люди все меньше прислушивались к зову Сердца. Рассудок устремился к обособлению и, таким образом, усложнил эволюцию.

Возникли понятия, дающие качество разуму: «холодный разум», «здравый смысл», «железная логика», «факт — упрямая вещь», «научное доказательство», «очевидность», «критическое мышление», «конкретно-образное мышление», «объективность» и тому подобное. Они горделиво закрепились в умах людей, тем более учёных, как единственные мерилა действительности.

Возникли целые верования: атеизм, рационализм, критицизм и так далее, в которых Сердце как основное понятие исчезло насовсем.

Сердцем занялись только физиологи и медики и назвали его «мешком мышц».

Сердце оказалось в паутине разума, и надолго, так долго, что люди вот-вот насовсем забудут о Сердце. Поколения людей тысячелетиями обходились без понятия «Сердце» и его духовного смысла. Воспитание Сердца превратилось в пустую мысль для педагогического сознания и образовательной практики.

Особенно преуспели в этом Запад, Америка, который идет дорогой разума, путём расчётливости, холодного рассудка, критического мышления, материальной выгоды, путём эгоизма.

Лишь на Востоке, где основа ещё не утеряна, по-прежнему знают, что мощь заключена в Сердце.

С тревогой напоминают нам Источники Мудрости:

Вся жизнь проходит через Сердце.

Сердце есть Свыше действующий орган.

В Сердце дремлют все мировые энергии.

Спасение человечества придёт с пониманием Сердца.

Останется ли этот зов гласом вопиющего в пустыне?

\* \* \*

Поверх разума есть Сердце.

Но значит ли это, что теперь пора унижить понятия мозг и разум и возвеличить Сердце?

Унижения чего-либо или кого-либо оскверняет человеческое достоинство.

Пора, чтобы восторжествовала Истина, ибо в торжестве Истины есть спасение человечества.

В Сердце — Дух. Если оглохнет и ослепнет Сердце, то глухим и немым станет Дух. Через язык Сердца проявляется устремление Духа. Прислушиваться к Сердцу — значит вникать в волю своего Духа.

В Сердце чувствознание. А если оно не будет разбужено, то нам станут недоступными даже действительность, даже очевидное, даже явление поражающее, не говоря уже о мире духовном, тонком, о дальних мирах.

В Сердце чувства, которые всегда одерживают верх над разумом, потому что они пробуждают мировые энергии, в которых мощь. Чего только стоит энергия чистой Любви?

В Сердце эманация добра, оно облагораживает всю сущность человека.

Сердце всё узнаёт намного раньше, нежели рассудок дерзнёт помыслить. Потому разум — от прошлого, Сердце — от будущего.

\* \* \*

— Дедушка, что ты шепчешь? — спросил я, заметив, что он перед сном что-то про себя бормочет.

— Передаю мысль Сердцу, сынок... — ответил он.

Я удивился:

— Что это значит?

Мудрый дедушка сказал мне:

— Не хочу поссориться с соседом, который подвёл меня, а как быть, не знаю. Вот и перекладываю мысль на Сердце и засну, а утром Сердце подскажет, что делать...

— Откуда Сердце знает, дедушка?

— Сердце всё знает, сынок, я всю жизнь учусь у него — и тебе советую. Когда ищешь ответ на сложный вопрос, когда что-то бывает непонятно, перед сном передай мысль Сердцу, а наутро откроются тебе ответы... Только делай это с верою...

Так сказал дедушка, когда мне было девять лет. И я познал в жизни очень многое о своём педагогическом искусстве, поверяя мысль Сердцу перед сном.

Мне повезло с дедушкой.

А Вам?

\* \* \*

Можно думать сознанием или Сердцем.

Но Истина не в том, чтобы они трудились отдельно. И не в том, чтобы сознание верховодило над Сердцем или Сердце угнетало его.

Истина будет торжествовать в том случае, если сознание переместится в Сердце и если Сердце станет престолом разума.

Надо, чтобы дуги сознания сошлись в пламени Сердца.

Надо, чтобы тепло и свет Сердца пронизывали помыслы людей.

Сознание образовывается и просветляется лучом Сердца.

Только в огне Сердца утончается и облагораживается мысль, только в огне Сердца испепеляется саранча мыслей.

Чуткое Сердце устремляет сознание к обновлению и расширению, синтезируя в себе понятия материального и духовного, личного и Вселенского, Мира Земного и Миров Высших.

«Не может творить рассудок, если не дать ему зерно Сердца...»

Нельзя помыслить единение человечества по мозгу, печени или по лёгким. Только сияние Сердца может сблизить людей и объединить народы даже на дальних расстояниях.

Откуда идёт согласованность?

Не от рассудка, не от извилин мозга, но от Сердца, от Света.

Разум только на престоле Сердца становится Светом Творящим.

Но разум, оторвавшись от Сердца, может творить беду и приближать гибель.

Жить и мыслить Сердцем — условие богатств и духовных, и материальных.

«Пусть добрый пахарь — сознание — трудится над своими посевами на почве Сердца, пусть он утучняет зёрна и несёт мысль утончённую, прекрасную и заострённую боями за утверждение Истины».

Сказано: «Утверждающие Истину, даже при несовершенстве, уже на пути».

\* \* \*

Спешу подарить Вам, дорогой Коллега, прекрасный образ от неизвестного мне автора, видимо, мудреца. Образ этот доставил мне радость и углубил моё познание Сердца.

«Я сорвал цветок — он завял.

Я поймал бабочку — она умерла.

И я понял: прикоснуться к Красоте можно только Сердцем».

Молодой царь, только что взошедший на трон, увидел во сне ангела, который сказал ему:

— Выполню твоё одно желание.

Утром позвал царь своих трёх советников.

— Ангел обещал мне выполнить одну просьбу. Хочу, чтобы мои подданные жили счастливо. Скажите, какое царство им нужно?

— Царство желаний!.. — сразу воскликнул один советник.

Второй и третий тоже хотели что-то сказать, но не успели: молодой царь закрыл глаза и в своём воображении вызвал ангела.

— Хочу, чтобы любые желания всех моих подданных выполнялись. Пусть будет моё царство Царством желаний...

С той же минуты во всём царстве начались странные события. Многие мигом разбогатели, хижины некоторых преобразились в дворцы, кое у кого выросли крылья, и они начали летать; другие помолодели.

Люди убедились, что их желания тут же выполняются, и каждый начал желать больше другого. Но вскоре они обнаружили, что не хватает самих желаний, и начали завидовать тем, у кого желания ещё остались.

Потому алчно похищали желания у соседей, у друзей, у детей, друг у друга.

Многих одолела злоба, и они желали другим что-нибудь плохое. Дворцы рушились на глазах и опять возводились; кто-то становился нищим и тут же посылал бедствие другому. Кто-то стонал от боли и тут же злорадствовал, что посылает более мучительные страдания остальным людям. В Царстве желаний исчезли мир и согласие. Люди враждовали, посылали друг на друга стрелы злобы, недоброжелательства. Один превзошёл других своим коварством: пожелал себе опасную болезнь и поспешил своими объятиями, поцелуями, рукопожатиями заразить ею как можно больше людей.

Первый советник тут же свергнул молодого царя с трона и объявил себя царём. Но вскоре он был свергнут другим, а потом тот — ещё одним, и вокруг трона началась схватка тысячи беспощадных желаний.

Молодой царь убежал из города и на окраине царства встретил старика.

Он пахал землю и пел песню.

— У тебя нет никаких желаний? — спросил он старика с удивлением.

— Есть, конечно... — ответил тот.

— А почему не исполняешь их сразу, как другие?

— Чтобы не потерять счастье, как потеряли его все твои подданные.

— Но ты же бедный, а можешь стать богатым, ты старый, а можешь помолодеть!

— Я самый богатый, — ответил старик. — Пашу землю, сею и так выстраиваю жемчужную тропинку от Сердца своего к Богу своему... Я и моложе тебя, ибо душа моя — как у ребёнка.

Царь произнёс с сожалением:

— Был бы ты моим советником, я бы не допустил ошибки...

— Я и есть твой советник, которого ты не послушал, — сказал старик без чувства упрёка и продолжил пахать землю.

\* \* \*

Начнём с чувств.

Сердце есть обитель чувств. Оно — синтез чувств. Сердце и чувства едины.

Есть ли доброе Сердце со злыми чувствами?

Нет, такого не бывает.

Есть ли злое Сердце с добрыми чувствами?

Нет, такого тоже не бывает.

Каково Сердце — таковы чувства. Сердце даёт чувствам качества, вкладывает в них своё устремление и так выпускает их на волю.

Повторю Мудрость тысячелетий:

«Добрый человек из доброго сокровища Сердца своего выносит доброе. Злой человек из злого сокровища Сердца своего выносит злое».

Чувства на воле!

Но без удил...

\* \* \*

Каждое чувство пробуждает энергию.

Энергии чувств синтезирует Сердце. Синтез всех мировых энергий, открывающихся через чувства, называют психической энергией.

Взаимное чувство удесятерит энергию.

Коллективное чувство создаёт мощь энергии.

Вообразить себе силу проявления энергии какого-либо напряжённого чувства невозможно. Тем более невозможно представить себе силу и мощь взаимного собирательного и согласованного чувства.

Потому тревожился великий Альберт Эйнштейн:

«Настоящая проблема лежит в Сердце и мыслях человека. Это не относящаяся к физике проблема, но этическая, нравственная. Проще изменить состав плутония, чем изгнать злого духа из человека. Что нас пугает — это не сила взрыва атомной бомбы, но сила злости человеческого Сердца, его собственная сила взрыва на злые поступки».

Высвобожденная из Сердца психическая энергия всемогуща.

Отпустить чувства на волю?

Без удил?

\* \* \*

Доброе сокровище доброго Сердца! Что в нём?

В нём чувства утончённые и огненные.

В нём красота и величие Любви, вдохновение Веры, творящее терпение Надежды, возрождающая влага Доброты, гордость и суровость Долга, торжество Справедливости, цветы Признательности, слёзы Сострадания, улыбка Сорадости, возвышенность Преданности, искра Искренности, радость Покаяния, посевы Благородства.

Чувствознание и знание чувств есть Весы Небесные, есть Совесть.

Разум, перемещённый в Сердце, облагораживается и возвышается чувствами, становится разумом Сердца.

Истоки чувствознания собираются в разуме Сердца, и человек начинает постигать своё предназначение, обретает смысл жизни.

Разум Сердца упорядочивает чувства и устремляет их ввысь.

Так разум становится волей Сердца.

Воля Сердца укрощает и приручает чувства через умения терпеть и воздерживаться, прилагать усилия и жертвовать, трудиться и творить, соизмерять и вмещать.

Воля Сердца, то есть разум Сердца, утончает чувства, учит красоте и изяществу проявления.

Так зарождается культура чувств, Культура Сердца.  
Так можно думать Сердцем.

\* \* \*

Кучер добрый!

Где лошади твои?

Запряги их в повозку и быстрее в путь!

Дорога длинная — на всю жизнь, она трудная и опасная — она в горы.

Надо доставить — срочно! срочно! — куда-то спасение, куда-то весть, куда-то радость, куда-то мудрость, куда-то любовь, куда-то сострадание, куда-то восхищение...

Щедро разбрасывай по пути груз свой, не жалеи!

И не спрашивай, понял ли кто, откуда пришла помощь.

Ты — сеятель, а не жнец.

Важно доставить, ибо нехватка груза твоего велика.

Твой груз бесценен.

А лошади твои чуют дорогу, доверяйся им, дай свободу.

Но они сильные и могут сорваться. Крепко держи удила в своих мудрых руках и тяни их на себя.

Хорошо, что завязал им глаза. Незачем видеть им, как на лугах и полях злорадует стадо взбесившихся лошадей, топчя копытами свои повозки и свой груз бесценный и гонясь за своими хозяевами, чтобы растерзать их. Они умные, они поймут тебя.

Гони лошадей своих, но не кнутом и руганью, ибо лошадям может быть больно, и они могут обидеться.

Устремляй их мысли к Высшему Благу, к красоте, преданности, мужеству.

Гони, поощряй их сердечным словом, добрый кучер!

Пусть торжествуют, пусть гордятся они, что спешат неся, а не унося.

Кто сказал, что спешить не надо — «тише едешь, дальше будешь»? Это о черепахах, об улитках, которые никому ничего не несут и получать ничего не хотят.

Тише едут, когда хоронят.

А тебе надо воскресить, оживить, порадовать, вдохновить, спасти, успокоить. Ибо нет ни дня, ни часа, ни минуты, когда кто-то не нуждался бы в грузе твоём.

Кто поспешит, тот свершит.

А пустым едешь — до места не доедешь.

Гони лошадей!

И если уж случится так, что на крутом повороте лошади сойдут с пути и повозка перевернется, а груз рассыплется, то знай, что ты достиг своей вершины.

...Нужны пояснения?

Так вот:

добрый кучер — доброе Сердце,

удила — это разум Сердца,

лошади — это чувства,

повозка с бесценным грузом — это дары Духа,

доставить груз бесценный — смысл жизни.

\* \* \*

А если кучер этот не добрый, а злой? И разум, занятый самостью, тоже злой?

Какими станут чувства и что они сотворят, если к тому же знаем, что чувства всегда, — всегда! — одерживают верх над разумом?

В злом сердце благие начала души вырождаются во зло. Получаем разнузданные чувства. Они рвут связь с Высшим и их бесчинству нет предела.

Никакая разрушительная сила, которую придумывает человечество, не сравнится с силой взрыва разнузданных чувств. Они и диктуют разуму, оторванному от Сердца, создавать

бомбы и взрывать их, целиться и убивать, разрушать и уничтожать. Разум перерождается в неистовство, в бешенство.

Пусть миллион раз твердит учёный, что он очень добрый, верующий, духовный и нравственный, но если он занят поисками в тайных лабораториях, где изобретаются чудовищные виды оружия — термоядерные, химические, бактериологические, психотронные, способные вредить людям, лишать их свободы, разрушать храмы и губить жизнь на земле, — то учёный этот одержим тьмой.

Нынешние черти — это не хвостатые существа с рогами и копытами, а эlegantные двуногие, умеющие соблазнять.

Разнузданные чувства ищут удовольствий, как можно больше падких удовольствий. Ищут власти над другими, чтобы повелевать. Творят в материальном мире множество пошлых соблазнов. Чувства дробятся на тысячи, миллионы мелких похотей и желаний.

Пиршество тьмы.

Царство желаний, идущих от злого Сердца, есть царство тьмы.

Разве говорю теорию?

Разве не видим мы проявлений злобы Сердца?

Если бы!

Если бы каждый из нас уберёг своё Сердце как радость для другого!

Если бы разум Сердца мог отвратить каждого из нас от падких соблазнов!

\* \* \*

Скажут:

— Не доверяем, потому что обманывают.

— Недолюбливаем, потому что не любят нас.

— Убиваем, чтобы нас не убили.

— Закрываемся, чтобы не обокрали.

— Поступаем так, потому что все так поступают.

— Плюём, чтобы дать сдачу.

— Раздражены, потому что невыносимо.

Скажут много подобного.

Но восстаёт чистое Сердце:

Кто-то ведь должен положить конец всему этому?

Кто-то ведь должен воззвать Сердцам людей?

Кто это?

Никто другой, как Учитель.

Никто другой, дорогой Коллега, как Вы и я с Вами.

Только Союз чистых Сердец может отогнать и рассеять тучи тьмы.

Только восстание чистых Сердец может положить конец разгулу озлобленного Сердца.

\* \* \*

Другой молодой царь тоже увидел сон и тот же ангел обещал выполнить одну его просьбу. Созвал царь наутро своих трёх советников и спросил:

— Какое царство нужно моим подданным, чтобы они жили счастливо?

— Царство желаний! — воскликнул один, не задумываясь.

— Царство разума! — произнёс другой, почесав затылок.

Третий тоже хотел что-то посоветовать молодому царю, но тот поспешил к ангелу — закрыл глаза и призвал его в своём воображении:

— Сделай моё царство Царством разума...

С той же минуты во всём царстве начались странные явления. Все подданные, дети и взрослые, мужчины и женщины, старые и молодые, разом преобразились в философов и начали обсуждать любой пустяк. Они сомневались во всём, спорили, критиковали всё вокруг, всему искали объяснения и доказательства, научное обоснование. Учёные вступали в бесконечные дискуссии, целью их не было прийти к согласию. Умствовали по поводу того, можно ли погасить Солнце, если все люди вместе будут дуть на него. Или по поводу того, что произойдёт, если все песчинки в пустыне вдруг превратятся

.....  
в муравьев. Или если все колодцы, речки и реки, моря и океаны вдруг иссякнут...

Во всё люди искали железную логику, доказательства, факты. Неверие стало нормой жизни. Разум сделался холодным, подозрительным, недоверчивым, расчётливым и, наконец, неразумным.

Люди всё дотошно взвешивали, мерили, оценивали, переоценивали, сравнивали и опять начинали всё сначала. Взвешивали и оценивали даже любовь, доброту, радость, зло и даже рождение и смерть.

На всё взирали стеклянными глазами, и каждый ставил на всё свою цену.

Жизнь в царстве замедлилась, стала она хмурой, грустной, тревожной. Исчезла вера, пропало доверие. Зато повсюду разгуливало подозрение. Распалось единение и восторжествовали самость и разобщённость.

Сколько царь ни призывал народ образумиться, ничего не получалось.

Находясь в отчаянии, он покинул дворец и на окраине царства встретил старика. Тот сеял хлеб на вспаханной земле и пел песню.

— Бог тебя не одарил разумом? — спросил царь.

— Почему? Разум мой всегда жил и живёт по сей день в моём Сердце, — ответил тот.

— При чём тут Сердце?! — удивился царь.

— Разум без Сердца перерождается в тупость и безрассудство.

— Как же ты живёшь разумно, когда только и знаешь пахать-сеять и не обновляешься?

— Пашу и сею для Бога, а тебе отдам зерно. Так каждый день выстраиваю я ступеньки от разума Сердца до Бога, и каждая ступенька во мне — обновление жизни.

Молодой царь погрузился.

— Эх, был бы ты моим советником, не допустил бы я ошибку... — произнёс он с чувством раскаяния.

— Я и есть твой советник, которого ты не дослушал, — сказал старик и продолжил сеять хлеб.

\* \* \*

Мудрец поясняет:

«Современное погибельное положение создано извращённым пониманием сознания».

Таким пониманием заражён Запад и пытается заразить мир.

Суть погибельного состояния в том, что Сердце и сознание, чувства и разум оторвались друг от друга. Некие «хирурги», называемые материалистами, в каком-то прошлом бездумно перерезали нить, по которой Сердце вело разум за собой, питало и облагораживало его, а разум черпал через чувствознание Сердца понимание о духовном и материальном.

Слово «материализм» приняло чудовищное содержание, отражая в себе только физическую действительность.

Разум без Сердца превращается в неразумность, то есть становится холодным, абсурдным, ущербным для жизни людей. Паутина холодного разума оплетает Сердце, и оно тоже становится холодным, то есть злобным.

\* \* \*

Сердце — свыше данный орган, оно даровано людям для связи с Космосом. Сердце — мировой орган, оно принадлежит человечеству.

Но что же может сделать холодное Сердце?

Оно уже не способно выполнять своё предназначение. Высшие чувства тупеют и вырождаются в холодное Сердце. Зато возникают противные жизни чувства, имена которых Злоба, Ненависть, Невежество, Самость, Собственность, Выгода, Эгоизм...

И надо ли гадать, во что превратятся их детища — желания и устремления? Надо ли гадать, на что будет направлена психическая энергия?

Холодное Сердце поощряет холодный разум отталкивать от себя всё, что не укладывается в его — разума — представления. А представления и знания его складываются только по одному принципу — голого материализма.

Люди ввергаются в заблуждение: они начинают почитать себя превыше Создателя.

Это и есть погибельное состояние.

\* \* \*

Холодный разум изобретает методы познания, стрелы которых направлены против духовного, против чувствознания. Направлены они против расширения сознания от понятия грубого материализма до понятия Мира Тонкого, от Мира Земного до Мира Духовного и Миров Высших.

Спросите: «Почему эволюция человечества так замедлена?»

Ответят Мудрецы: «Люди сами замедлили её».

Спросите: «Как?!»

Ответят Мудрецы: «Отрицанием своим, сомнением своим, скептицизмом и нигилизмом своим».

Спросите: «Что, не нужно отрицать?»

Ответят Мудрецы: «Отрицающий беден, утверждающий богат. Отрицание есть невежество. Оно мертво, ибо исключает непреложные возможности».

Спросите: «Какие?»

Ответят Мудрецы: «Непреложен Надземный Мир, непреложна психическая энергия, непреложно бессмертие Духа, непреложен закон причин и следствий. Непреложен сам закон непреложности».

Спросите: «И что будет, если их принять?»

Ответят Мудрецы: «Расширится миропонимание до глубинного понятия „духовность“. Такое расширение сознания преобразит всё отношение к жизни, развеет безобразное и прекрасное. Люди поймут друг друга и устремятся к единению, сотрудничеству с Мирами Высшими, примут в Сердце

своё Бога. Уйдут суеверия, многие болезни, ибо здоровым станет Дух».

Спросите: «Где предпосылки, чтобы отойти от отрицания?»

Ответят Мудрецы: «Если земные глаза ещё не видят и уши не слышат, то Сердце признает высшую действительность. Слух и зрение Сердца велики. Только расширение сознания может устыдить отрицание. Опасно быть слепым и глухим Сердцем и Духом».

Спросите: «Чем опасно сомнение?»

Ответят Мудрецы: «Сомнение есть гибель качества. Сомнение есть могила Сердца. Сомнение есть начало безобразия. Психическая энергия пожирается сомнением. Сомнение может расслабить каждое напряжение. Прародитель его зовётся отцом лжи. Пусть умолкнет сомнение, которое не разгушило огонь Сердца. Нужно избавиться от червя, чтобы избежать дракона».

\* \* \*

Скажет кто, с восхищением взирая на плоды современного технократического мира:

— Как далеко шагнула наука, какие творит чудеса!

Но нужно ли пояснять, что та же самая наука, находясь в глубоко засекреченных и закрытых, тайных и подпольных лабораториях, творит чудовища. И этим чудовищам под силу умертвить планету Земля.

Она уже умерщвляет жизнь то тут, то там, то в нас самих.

Чудеса науки и техники творят для нас мелкие праздники, а чудовища — похороны.

И те и другие — и чудеса, и чудовища — гордость холодного разума.

Но можно только вообразить, как гордился бы разум, нашедший престол в светлом Сердце, и какие радовали бы нас чудеса!

\* \* \*

А теперь о третьем молодом царе. Он тоже увидел сон, и ангел обещал ему выполнить одну его просьбу. Созвал царь утром своих трёх советников.

— Скажите, какое царство нужно моим подданным, чтобы жили они счастливо?

— Царство желаний! — воскликнул один, не задумываясь.

— Царство разума! — произнёс другой, почесав затылок. Молодой царь был умён и терпелив, потому обратился к третьему советнику:

— А ты что скажешь?

— Царство Сердца! — сказал тот.

Молодой царь закрыл глаза и вызвал ангела.

— Сделай моё царство Царством Сердца...

Ангел замешкался.

— Бог уже дал каждому своё Сердце, надо зажечь его...

— Так зажигай...

Ангел опечалился.

— Не могу... Бог велит людям самим зажигать свои Сердца и помогать друг другу!

— Тогда скажи, как зажечь?

— Воспитанием... — и ангел исчез.

Царь открыл глаза. Советники ждали, что он скажет.

— Займёмся воспитанием Сердца! — сказал царь и назначил третьего советника попечителем воспитания Сердца — Учителем!

\* \* \*

И назначил царь каждого из нас — Учителя — попечителем воспитания Сердца.

Примем ли мы такое назначение?

Ну, как я могу говорить за Вас, дорогой коллега, каждый выбирает свой путь сам.

Буду говорить о себе.

— Спасибо, молодой царь, за такое высокое доверие мне! — скажу я и приложу руку к Сердцу.

И восполнюсь чувством суровости долга перед Творцом, перед судьбами молодых поколений.

Но не возмутится ли древний наказ, уверенно гласящий: «Воспитатель сам должен быть воспитан?»

Укажет он на меня и воскликнет: «А Сердце его воспитано?»

Действительно, Сердце моё далеко от совершенства, чувства мои требуют облагораживания, мысли мои не освободились от сорняков, а знания мои вовсе неполные.

Как же мне быть?

Как быть, если сам знаю, что доброта воспитывается добротой, любовь воспитывается любовью, радость воспитывается радостью, терпение воспитывается терпением, благородство воспитывается благородством, а Сердце воспитывается Сердцем?

А во мне нет полноты этих благ!

Как же мне быть перед законом: воспитатель сам должен быть воспитан?

Нет, нарушать закон не буду, ибо нахожу в себе качество, которое даёт мне право принять назначение. Качество это называется устремлённостью.

Я устремлён к Свету, к Сердцу, к Любви, к Доброте, к Благородству. Ищу и взращиваю их в себе, следуя непреложному правилу: устремлённость воспитывается устремлённостью.

Я устремлён к обретению благих основ. Устремляю к ним своих учеников. Облагораживая своё учительское Сердце, буду облагораживать Сердца своих учеников.

Меня подбадривает Мудрец: «Утверждающий Истину, даже при несовершенстве, уже на пути».

\* \* \*

Пишу для себя *Кодекс Учительского Сердца*.

Напрягать своё Сердце, ибо оно есть:

- Мост, объединяющий Землю со Вселенной.
- Солнце всех солнц.
- Престол разума и колыбель мыслей.
- Твердыня чувств.
- Хранитель суровости долга.
- Дом Духа.

Воспламенять своё Сердце огнями:

- чувства Любви,
- чувства Преданности,
- чувства Сострадания,
- чувства Сорадости,
- чувства Признательности,
- чувства Героизма,
- чувства Покаяния.

Дарить дары своего Духа каждому в лучших проявлениях:

- Улыбки,
- Соприкосновения,
- Слов и Голоса,
- Творящего терпения,
- Сотрудничества,
- Понимания,
- Мыслей.

Прислушиваться к языку своего Сердца:

- к его Биению,
- к его Ритму,
- к его Трепету,
- к его Томлению,
- к его Радостям,
- к его Чувствознанию.

Жить по начертаниям законов Сердца:

- закона Неповторимости,
- закона Единения,
- закона Непреложности,
- закона Соизмеримости,
- закона Блага,

- закона Вмещения,
- закона Красоты.

Пропускать всю свою педагогическую жизнь через Сердце:

- любить её Сердцем,
- мыслить о ней Сердцем,
- творить её Сердцем,
- страдать о ней Сердцем,
- радоваться ей Сердцем.

Мерить всё мерами Сердца:

- мерой Любви,
- мерой Красоты,
- мерой Творчества,
- мерой Блага,
- мерой Мудрости,
- мерой Беспредельности,
- мерой Вечности.

Действовать по принципам Сердца:

- думать Сердцем,
- принимать Сердцем,
- утверждать Сердцем.

Знать, не забывая:

- над небом есть Небо,
- над миром есть Миры,
- над жизнью есть Жизнь,
- над Сердцем ученика есть Сердце Учителя.

Беречь Сердце своё и Сердце каждого.

Закрывать на замок Сердце своё

- для отрицания,
- для сомнения,
- для недостойных мыслей,
- для соблазна.

Помнить:

- Без Качества куда пойдём?
- Без Сердца что поймём?
- Без Красоты чего достигнем?

\* \* \*

Загадка воспитания для моего опыта и сознания остаётся загадкой.

Пусть поможет мне учёный мир решить жизненно важную — очень важную! — воспитательную задачу.

Она, задача эта, известна много тысяч лет, но ни один педагог, даже классик, не смог дать человечеству её разгадку.

А какое было бы это благо для эволюционного воспитания людей, какую они могли бы создать жизнь на Земле!

Вот эта задача, которую задал миру Сын Бога:

«Любите ближнего своего, как себя самого».

Или более сложная:

«Любите врагов ваших».

Что нам стоит взять и полюбить всех ближних и врагов своих, раз просит Высшая Сущность? В чём проблема?

Проблема в том, что не хотим так поступать. И это нежелание настолько сильно, что уже и не можем любить ближнего как себя самого, тем более любить врагов своих.

Тогда что нам — родителям, учителям, воспитателям — стоит развить и воспитать в растущем человеке чувство любви так, чтобы он захотел и смог полюбить и ближних, и врагов своих?

Загадка в этом: мы бы хотели это сделать, но не знаем — как?

И так как наши родители и учителя тоже не знали, как решить проблему развития и воспитания любви в нас, то мы сами лишены этих высших качеств. Лишены до той степени, что вообще отказываемся думать о воспитании таких духовных основ в наших детях и учениках.

\* \* \*

Мир иногда рукоплещет какому-то математику, который, видите ли, решил некую задачу, оставленную другим математиком, жившим сто, двести, а то и триста лет тому назад.

Газеты трубят об этом: быстрее премии математику, быстрее славу и признание ему!

Хорошо, конечно, когда разум человека торжествует. Но что толку от решения таких задач, если духовный и нравственный мир людей от этого ни на йоту не продвинется? Не продвинется даже в том случае, если смысл и нужность решения задачи стали бы доступны для каждого жителя Земли.

И не надо удивляться, если произойдёт наоборот: технократический мир изобретёт на основе решённой задачи более утончённые аппараты, которые умножат зло и уведут людей от самих себя, от своего Духа.

Разве так не бывает?

Но какую же награду определить тому, кто откроет метод воспитания в ребёнке нормы жизни: любить ближнего, как себя самого, любить врагов своих, не убивать, не лгать, не желать чужого!

Такое открытие положило бы начало Новой Эпохе в истории человечества!

Однако потрясение от такого открытия, к сожалению, нас пока не ждёт. Не ждёт, потому что понятия Сердца и Духа для современного педагогического сознания всё ещё остаются пустыми и бессодержательными. Сознание это пока спешит «обнаучивать» себя по тем же канонам так называемой материалистической объективности, по которым так гордо шествует в мире технократическое сознание.

Что больше всего предлагают наука и техника?

Предлагают закон термоядерного распада, высокие технологии сверхскоростных вычислений, сверхскоростных связей, сверхскоростных перемещений. Предлагают всё новые и новые автомобили, телевизоры, компьютеры, роботы. Они почти в каждой семье.

А Сердце? А духовность? А любовь? А доброта?

Они не поддаются технологизированному и промышленному производству.

Но без Сердца что поймём?

И кто должен возглавить наше шествие к горным вершинам Света — робот или Сердце?

\* \* \*

— Из тебя человека не выйдет! — с гневом швырнул учитель своё «пророчество» ученику.

— А из вас уже вышел учитель? — спросил ученик с грустью.

\* \* \*

Привели нового ученика, уже выгнанного из трёх школ.

Зашёл на урок один учитель, взглянул на него и подумал: «Откуда только такие берутся...»

Пришёл другой. Увидев нового ученика, произнёс раздражённо:

— Тебя ещё не хватало...

Пришёл на урок третий учитель.

— У нас новенький? — порадовался он.

Подошёл к новенькому, пожал руку, посмотрел в глаза, улыбнулся и сказал:

— Здравствуй!.. Я ждал тебя!..

\* \* \*

Старая женщина умоляет учителя:

— Я одна со своим внуком, родители бросили его... А он меня не слушается... Попадёт в дурную компанию... И что же тогда будет... Берите его под ваше наблюдение, Бог отблагодарит...

Учитель прерывает старую женщину:

— У меня и без вашего внука много забот... — и уходит прочь.

Ищет бабушка другого учителя, опять умоляет. Учитель объясняет ей:

— А знаете, сколько в школе таких?.. Как я могу угнаться за всеми!..

Бабушка в отчаянии. Плачет.

Проходит мимо молодой учитель. Останавливается.

— Вам помочь? — спрашивает сочувственно. Бабушка рассказывает молодому учителю о своём горе.

— Не плачьте, бабушка! — говорит ей молодой учитель. — Внук у вас хороший... Хотите, стану его наставником?..

\* \* \*

Говорят: «Дети — цветы нашей жизни!»

А цветы выращивают в оранжереях.

Потом их срезают и продают на улицах.

Их ставят в хрустальные вазы, нюхают и наслаждаются их ароматом.

Потом цветы вянут, и их выбрасывают в мусорный ящик.

Значит, дети — цветы нашей жизни?!

Тогда понятно, почему так много выброшенных и беспризорных детей, которыми заполнены улицы, подземки, привокзальные площади, подвалы домов.

Понятно, почему расцветает чёрный рынок, торгующий детьми.

Почему их развращают люди, считающимися даже «святыми» и «порядочными».

Почему детей используют как сырьё для пересадки органов.

Никто не подберёт выброшенных цветов, никто не оживит их и не будет ухаживать за ними.

Где гром и молнии, чтобы взорвать всё это мерзкое «цветущее поле»!

Где гнев возмущённых людских Сердец, чтобы испепелить всю эту тьму!

Где землетрясения, чтобы очнулись все, кому по долгу службы надлежит защищать детей от разврата, беспризорности, агрессии и эксплуатации со стороны взрослых!

Где Великий Союз Пылающих Учительских Сердец, этих воинов за судьбу каждого пришедшего в Мир Земной!

Не пора ли различить, что есть цветы жизни и что есть боль Сердца? Что есть будущее и что есть Забота?

\* \* \*

Молодой царь назначил меня попечителем по воспитанию Сердца. Я принял назначение Сердцем.

Может быть, кто думает, что я открыл тайну облагораживания Сердца и держу её в себе?

Нет у меня никакой тайны. Потому призываю: пусть образовательный мир превратится в одну огромную исследовательскую лабораторию для разгадки тайны воспитания Сердца.

Но я не могу ждать всех: время не терпит, ученики растут, надо успеть, иначе будет поздно. Незнание тайны не есть помеха, когда есть устремление к её разгадке. Может быть, само устремление и есть тайна, тем более, если оно идёт от Сердца, ибо Сердце знает всё.

Для начала принимаю заповедь:

*Нужно воспитывать Сердце.*

Пишу эту заповедь на стенах жилых домов.

Пусть знают все: нужно воспитывать Сердце.

Пишу её на стенах роддомов, детских садов, школ, университетов.

Пусть озадачится весь педагогический мир: Сердце требует воспитания.

Пишу заповедь на стенах кабинетов министров, начальников, управляющих, законодателей, даже на стене кабинета президента.

Пусть знают в верхах: только воспитанием Сердца может преуспеть народ, государство. Забота о воспитании Сердца есть самая важная задача для любого государства.

Для начала определяю гипотезу: воспитание Сердца протекает через пробуждение чувств.

Нахожу основание: «Поистине, ничего не повторено во Вселенной. Но всё-таки самым индивидуальным остаётся Сердце человека. Бездна Сердца неизмерима».

Наконец, допускаю предположение: воспитание Сердца есть таинство, которое совершается именно этим учителем именно с этим учеником.

Спросят: «Таинство то же самое, что технология?»

Отвечаю: «Нет-нет, технология — самое неуместное и неестественное понятие в идеях воспитания Сердца. Технология — понятие технократическое».

Спросят: «Тогда почему таинство?»

Отвечаю: «Потому что, во-первых, источниками складывающегося опыта являются чувствознание и мудрость, а это уже таинство; во-вторых, это есть процесс личностный, от Сердца к Сердцу».

\* \* \*

Именно от Сердца к Сердцу.

Обращаюсь к тебе, Сердце моё, может быть, вспомним далёкое прошлое, когда любимый учитель дарил нам, своим ученикам, уроки о поэме великого Шота Руставели «Витязь в тигровой шкуре»? Далёкое прошлое не значит отдалённость в пространстве: прошлое — как живая жизнь, оно в нас, оно руководит нами.

Мы читали поэму, учили наизусть главы, обсуждали, писали сочинения, размышляли о духовности, о преданности, о любви и о Сердце. Строки, которые приведу ниже, учитель прочёл нам сам. Прочитал и оставил в нас свой голос, свой Глас.

«Сердце, разум и сознание цепью связаны одною.

Если сердце умирает, остальных берёт с собою.

Человек, лишённый сердца, жизнью брезгует земною!»

Давайте разгадаем, Сердце моё, когда же происходило наше облагораживание: сразу, в тот же миг, как мы зачитывали и заучивали наизусть главы из поэмы, обсуждали и писали сочинения?

Ой, если бы это было так! Тогда исчезли бы разом все проблемы воспитания.

Воспитание Сердца означает питание его лучшими, прекрасными, возвышенными образами. Но это не всё. Учителя каждый день «опрыскивают» своих учеников потоками лучших образов. Но я знаю, Сердце моё, по нашему опыту, что

нужны не просто образы, а ещё что-то другое, что можно назвать таинством. Нужно, чтобы Сердце учителя соприкоснулось с Сердцем ученика, затронуло его, открыло его, пробудило в нём чувства, расположило их к себе. И лишь тогда образы отразятся в разуме Сердца как желанные, ожидаемые, то есть как пища для Сердца, для Духа.

И это тоже не всё.

Нужно ещё, чтобы образы прошли через Сердце учителя и чтобы на них наслоились все лучшие эманации его Сердца.

В кого могли превратиться в наших Сердцах образ преданности Автандила, образ Тариэла, оглушённого любовью, образы мужества, самоотверженности, рыцарства? Превратились бы они в знания и так и остались бы в нас знаниями.

Но учитель наш со своим утончённым чувствознанием, что иначе означает — «Учитель от Бога», вкладывал во все потоки образов самого себя; вкладывал в них Сердце своё так же, как мой дедушка, разбрасывая по вспаханному полю горсти зёрен, всё время приговаривал: «Помилуй нас, Господи, да будет воля Твоя».

Разве мой дедушка, сея семена, тут же получал урожай? Разве не ждал он времени жатвы? Разве не молился Богу, чтобы тот насытил поле живительной влагой и уберёг от града, от наводнения?

Так же и мы, Сердце моё, не возвращали образы сразу, как уже состоявшиеся в нас духовность и воспитанность. Образы долго зрели в нас. Так долго, что тем временем учитель наш перешёл в мир иной... Поднялись всходы, но, в отличие от посевов моего дедушки, посеvy нашего учителя начали давать урожай не раз в год, а постоянно, в любой миг и час. И так будет уже до конца жизни.

Вот какие семена сеял в нас, Сердце моё, учитель наш.

Но разве сказали мы самое главное о таинстве воспитания, которым владел наш учитель?

Нет, мы не откроем миру никакую тайну, ибо тайна пока ещё остаётся нераскрытой. Мы можем только сказать о сво-

ей догадке: не кажется ли тебе, Сердце моё, что учитель наш оставил в нас Зов свой, Глас свой, который мы слышали, когда научились слышать Сердцем? Зов, Глас этот звучит в нас теперь колокольным звоном непрерывно, звучит ласково и сурово: «Не забудь о Сердце... о Сердце... о Сердце...»

Мы стареем с тобой, Сердце моё, а Зов учительский не умолкает в нас, и мы следуем этому Зову.

Не в этом ли таинство воспитания и облагораживания Сердца ученика, которое постиг в себе учитель наш?

\* \* \*

На рисунке изображено Сердце: его поразила стрела. Из раны течет кровь. Оттуда же высвобождается огонь, пылающий над Сердцем.

Это Учительское Сердце, это Моё Сердце.

Учительское Сердце пламенеет от боли, тревоги и заботы.

Боль, тревога и забота рождают во мне новый ритм жизни.

На рисунке пеликан: он кровью своего Сердца питает детёнышей.

Сердце пеликана есть Учительское Сердце, это Моё Сердце.

Учительское Сердце наполняется любовью к детям, пламенеет и напрягается от чувства долга, трепещет и торжествует, устремившись к самосовершенствованию...

\* \* \*

«Пора моего ангелочка определить в школу», — подумал ангел.

Взял он его, и влетели они прямо из открытого окошечка в огромное здание.

«Надо выбрать учителя от Сердца и с ангельским терпением, ибо ангелочек мой ещё вовсе не ангел, он неугомонный шалун со строптивым характером...»

Заглянул он на урок к одному учителю и ужаснулся, — тот кричал на ученика и ругал его:

— Я бы сбросил тебя, такого бессердечного, с пятого этажа... Вон из класса...

«Жестокий... Не от Сердца он...»

В другой классной комнате учительница сидела перед учениками, заложив ногу на ногу, и любовалась своими ногтями, на каждом из которых умело было нарисовано маленькое сердечко. Но она в то же время зорко следила за учениками, выполнявшими контрольную работу, и павлиньим криком пресекала всякую попытку списывания друг у друга.

«Ханжа... Не от Сердца она...»

В следующем классе ученик записывал на доске предложение, которое диктовал ему учитель:

— «Самого главного глазами не увидишь, зорко только Сердце».

Ученик ошибся и написал «Серце». Учитель разозлился:

— Сколько раз тебе объяснять... Дай дневник... «Два»...

Ученик заплакал.

«Невежда... Не от Сердца он...» Заглянул ангел еще в один класс — там учитель вёл урок математики.

— Сосчитайте, сколько раз простучит Сердце в течение суток, если за одну минуту оно стучит 56 раз...

Один ученик, не считая, сразу выкрикнул:

— 80 640 раз... А в неделю — 564 480 раз... А в месяц...

А в год...

Дети ахнули. А учитель грубо прервал ученика:

— Как ты смеешь выкрикивать с места, да ещё без моего разрешения...

«Грубиян... Не от Сердца он...»

Следующий класс жужжал, как улей: учитель и ученики терпеливо и любовно собирали знания, помогая друг другу. Голос и забота учителя сливались в единую музыку и радость познания.

«Вот учитель от Сердца и с ангельским терпением... — подумал ангел и сказал своему ангелочку: — Будешь учиться у него. Внимай каждому слову учителя».

Улетая из школы, ангел грустно подумал: «Все поминают Сердце, но жить Сердцем не хотят... Нужно вывести отсюда всех „сердечных“ фигляров, чтобы они не причиняли боль и не калечили сердца своих учеников».

Но ангел не знал, как это сделать.

Сделает ли это современная аттестация учителей?

\* \* \*

В школе нужны уроки Сердца, нужно Сердцеведение.

Говорит мне завуч: «А стандарты? А где взять время? А где взять разрешение?»

Вот какая старая «железная логика», идущая от холодного разума, от «здорового смысла», тут же перекрывает мне путь.

Как быть со стандартами?

Вот я и обойду умело и стандарты жизни, и стандарты образования. Иначе и жизнь, и образование не сдвинутся с места. Стандарты принимаю не для того, чтобы стать их рабом или уподобляться им, а для того, чтобы возвыситься над ними, ломать их.

«Люди лучше всего берегут камни и металлы, менее — растения, ещё менее — животных, и всего меньше — человека», — вот какой стандарт жизни сложился у нас. Разве не оскверняет он человечество, не мучает и не губит его вот уже сколько тысяч лет? Я не поддамся таким стандартам, да никаким вообще стандартам, если они только и делают, что преграждают путь.

Лишь через Сердце можно восстанавливать справедливость, только всемогуществом Сердца.

Завуч, вы требуете навыков чтения у моих учеников? Это ваш стандарт? Но этого для меня мало: я дам им страсть к познавательному чтению. Во сколько раз больше познавательное чтение в сравнении с навыком чтения?

Вы требуете навыков письма? Это тоже стандарт? И он мал для меня. Я подарю детям письменную речь. Неужели вы будете тянуть меня назад, к навыкам письма?

Да, я понял, вам нужны прочные знания!

Но знания, которые я преподнесу своим ученикам, будут мною облагорожены, «осердечены».

И так будет во всём, во всех классах, с каждым учеником.

Вот видите, завуч, и время нашлось, и стандарты поглощены!

А разрешение на уроки Сердца я знаю, у кого брать: у Сердца своего.

Завуч, милый!

Уроки о Сердце станут уроками Жизни, уроками расширения сознания. На этих уроках энергия высших чувств найдёт выход и утверждение, откроется у учеников духовное зрение. Они обернутся к своему Сердцу и полюбят его. На этих же уроках я сам стану более сердечным и чутким, расширится мой учительский мир.

Скажу про себя, не вслух, а в Сердце, — так что, пожалуйста, не придирайтесь ко мне: хочу уподобиться Великанам Духа и к тому же устремлять учеников.

\* \* \*

Сказано: «Явление биения Сердца очень близко вниманию детей».

Прикладываю руку к Сердцу и прошу учеников сделать то же самое.

— Слышите?

— Слышим! — отвечают они.

— Что это такое?

— Биение Сердца!

— Вам дано знать тайну биения Сердца. Не могли бы поделиться ею со мной?

Мы говорим о том, что Сердце наше есть космический орган и оно связано с Великим Вселенским Сердцем. Стук нашего Сердца есть стук во Врата Великого Сердца.

И что будет, если не будем внимать биению своего Сердца?

Оглушит нас биение Великого Сердца.  
Слушаем своё Сердце, молчим, думаем...  
Так начинали Учение Сердца древние учителя.  
Так начинаю и я.

\* \* \*

— Что питает в нас надежду?  
— Что чаще всего предупреждает об опасности, остерегает от ошибок и уклонений?  
Говорим о чувствознании.  
О чувствознании веры, надежды, любви.  
О чувствознании Беспредельности и Бессмертия.  
Обсуждаем житейские примеры: вся наша жизнь наполнена мыслями и поступками от чувствознания,  
Сердце — источник чувствознания.  
Откуда эти знания у чувства?  
Откуда идёт в сердце Весть?  
Надо развивать в себе этот Божий дар — говорить со своим Сердцем.

...Девочка моя, ты говоришь, что умеешь читать мысли других, и хочешь продемонстрировать это мне? Хорошо. Скажи, о чём я сейчас думаю?.. О моих внуках, конечно... Да, тоже верно, о своей деревне, откуда видны вершины гор...

Давай прочтём, что написано в Мудрых Книгах о твоём Божьем даре: «Чтение мыслей проистекает из чувствознания. Не искусственная магия, не выпучивание глаз, не держание рук, но огонь Сердца соединяет тончайшие аппараты».

Береги свой дар. Он дан тебе не для того, чтобы устраивать представления, а для того, чтобы приносить людям благо...

\* \* \*

— Мысля о духовном, как воспринимаем мы жизнь?  
— А если не мыслить о духовном, во что превращается жизнь?

Мы говорим о том, что каждый из нас путник Вселенной и строитель Беспредельного Космоса.

Смысл жизни — набирать опыт и совершенствоваться качество своего Духа. «Лишь для совершенствования духа мы здесь».

Путь подсказывает Сердце:

- постоянно желать и утверждать блага;
- обращать мысль на созидание прекрасного;
- проявлять мужество и терпение;
- насыщать пространство любовью;
- чувствовать и утверждать высшую справедливость;
- устремляться к Высшим Мирам;
- любить жизнь и быть носителем Света;
- верить до степени высшего познания.

Каждый сам определяет свой земной путь к Высшему...

\* \* \*

Мальчик мой, ты станешь учёным? В какой области?  
Которую собираешься открыть сам? И как её назовёшь?  
«Пламеноология Сердца»!

Ух, ты... Как прекрасно!

Откуда у тебя родилась такая удивительная мысль?

На наших уроках Сердца!

Ты порадовал меня, спасибо тебе!

Но готовься к тому, что учёный мир пока не в состоянии признать действительность психической или огненной энергии, хотя ею заполнена Вселенная, а Сердце аккумулирует её в себе.

Ты полагаешь, что наука Пламеноология Сердца есть твоя судьба? Тогда силы твои удесятерятся, устремление твоё будет подобно лучу Солнца.

Ты уже намечаешь проблемы для своей науки?

Да, я согласен с тобой, на Земле климатические условия действительно меняются, учёные подтверждают это и ищут объяснения. Но при чём здесь твоя Пламеноология Сердца?

Ты полагаешь, что дух человечества несёт ответственность за эти опасные явления?

Я горжусь тобой, юный основатель новой науки!

\* \* \*

— Какая же любовь без самоотвержения?

— Какой подвиг без мужества?

— Какой труд без терпения?

— Какое творчество без самосовершенствования? И кто над всем этим войском благих ценностей водительствоует?

Мы размышляем о мощи чувств, о пламени Сердца.

Чуткое, воспитанное, облагороженное Сердце есть сосуд Мировой Энергии. Она проявляется через раскрытые чувства, и Сердце направляет их на благие свершения.

Благие свершения Сердца называются духовными даяниями, дарами Духа. «...Дающий не знает, куда капает капля Благодати, как дождевое облако не знает, куда упадёт капля».

Щедрость Сердца в духовных деяниях усиливает пламя Сердца. Этот необычный сосуд вбирает в себя ещё больше Мировой Энергии.

Огонь Сердца делает человека неуязвимым и несёт его поверх препятствий.

Нужно дать Сердцу постоянную работу.

...Ты видела пламя Сердца? Можно, я запишу твой рассказ?

«Я была очень больна и умирала. Врачи отказались брать меня в больницу, ибо не было никакой надежды. Моя любимая бабушка три дня и три ночи не отходила от моей постели, она стояла на коленях у моего изголовья и молилась. Я была без сознания, но почему-то её молитву воспринимала, видела, как слова её превращались в мерцающие фиолетовые огоньки. Я радовалась им. Потом увидела Сердце бабушки, оно было в огне, испускало языки пламени... Я осталась жива. Спасла меня сердечная, огненная молитва бабушки...»

\* \* \*

Мудрец, готовя учеников к жизненным испытаниям на пути восхождения, советует спрашивать их:

- Не служишь ли тьме?
- Не слуга ли сомнению?
- Не предатель ли?
- Не лжец ли?
- Не сквернослов ли?
- Не ленив ли?
- Не сердит ли?
- Не уличен ли в непостоянстве?
- Не нерадив ли?
- Знаешь ли преданность?
- Готов ли к труду?
- Не убоишься ли Света?

Пусть думает каждый, заглядывая в своё Сердце.

Вопросы эти заданы и мне, потому тоже заглядываю в своё Сердце.

Молчание.

Сказано: «Как нужно бывает объединение молчанием! Ничто так не влияет на Сердце, как напряжённое молчание».

\* \* \*

Беру Книгу Мудрости и читаю:

«Значение Сердца тем восхитительнее, что в будущем оно исключит многие аппараты. Действительно, в Новой Эре будут люди, которые заменят собой самые сложные аппараты. Сейчас ещё изобретают роботов, но после механической горючки обратят внимание на силы Сердца».

Что может сделать Сердце в будущем?

Оно поможет людям вести общение на расстоянии, посылая друг другу мысли.

Люди через Сердце начнут общаться с Высшими Мирами и войдут в Космическое Сообщество.

Глазами Сердца заглянут в недра планеты.

Разум Сердца откроет тайны иных планет.

Люди узрят Мир Духовный.

Чувствознание предупредит о бедствиях и катастрофах.

Врачи займутся профилактикой заболеваний.

Разум Сердца будет вести тончайшие и молниеносные расчёты.

Человек заглянет в клетки, атомы, молекулы, приблизит к своему зору самые отдалённые объекты Космоса.

На Земле воцарится Культура Облагороженного Сердца.

...Ты хочешь сказать, что без калькулятора и расчётов можешь вычислить корень или возвести число в любую степень?

Значит, будущее приближается!

\* \* \*

— Что есть любовь земная?

— Что есть любовь небесная?

Заглянем в учебники истории: какое множество созиданий разрушено земной любовью и какое же множество окрылено любовью небесной!

Небесная любовь есть любовь устремляющая.

Земная любовь знает все ограничения пространства и сознания.

Небесная любовь не нуждается в мерах земных, она не затруднена расстояниями и суждениями о смерти.

Земная любовь знает мир как Планету.

Небесная любовь охватывает все миры.

Сердце пламенеет от любви.

Любовь есть высшая Священная Энергия.

Бог есть любовь.

От любви Сердце расширяется до Беспредельности и Бессмертия и набирает Вселенскую Мудрость.

А как величественно чувство взаимной любви!

\* \* \*

Ты опять по поводу своей Пламенологии Сердца?  
Какую ещё проблему ты определил?  
Изучить атмосферу миллионного города и пустыни.  
И что это тебе даст?

Сравнить данные, чтобы обнаружить давление психической, то есть огненной энергии?

Ты поражаешь меня!

Тогда, может быть, пригодится тебе и такая идея: говорят, связь Сердца человека с космическим пульсом очевидна; так нельзя ли будет нащупать Сердце Вселенское?

\* \* \*

— Что есть труд для Сердца?  
Берём Книгу Мудрости. Читаем:

«Труд — единственная основа жизни, путь совершенствования...»

Труд может быть четырёх родов:

— Труд с отвращением, который ведёт к разложению.  
— Труд несознательный, который не укрепляет дух.  
— Труд преданный и любовный, который даёт жатву благую. И, наконец, — труд не только сознательный, но священный под Светом Творца...

Пусть Творец живёт в Сердце.

Пусть Он станет неотъемлемым, как само Сердце».

\* \* \*

Мудрецы наставляют о значении мысли.

— Прежде отвечали за действие.  
— Потом поняли значение слова.  
— Теперь пора знать огонь мысли.  
— Каждая мысль рождает действие.  
— Крохотная мысль рождает крохотное действие.  
— Светлые, благородные мысли творят благо. Тёмные, злые мысли несут разрушения, уничтожают красоту созидания.

Мысль от Сердца — неудержимая стрела.

Хищную птицу можно догнать стрелой, но чем разложить мерзкую мысль?

Пусть в Сердце каждый взвесит, какая мысль его достойна.

Пора понять, что каждый несёт ответственность за свои мысли.

Пусть будет нормой добромыслие, чуткомыслие, сердечномыслие, любовномыслие, светломыслие, прекрасномыслие.

\* \* \*

Ребята, что за журнал вы принесли? — Смотрите: статья о новом понимании Сердца. «Пространство сердца как основа сверхсознания!» Интересно! Давайте прочитаем вслух.

Случай в процессе эксперимента помог раскрыть неизвестное ранее явление в работе сердца.

Оказалось: на внутренней поверхности сердца находятся «мини-сердца». Они образуют в желудочках веретенообразные «упаковки» крови с особым составом эритроцитов и адресно направляют их определенным органам, то есть туда, куда нужно...

Оказалось: сердце материализует все формы времени в организме и служит системой определения сознания...

Оказалось: сердечно-сосудистая система является отдельной высокоорганизованной структурой нашего тела, она обладает собственным мозгом — мозгом Сердца, собственным сердцем — сердцем Сердца...

Оказалось: в эмбриональном периоде Сердце выращивает наш мозг. Это один из доводов, который ставит разумность Сердца над нашим сознанием...

Оказалось: наша речь, ее смысл, эмоциональность не спонтанны — слово уже состоялось в опережающем сверхсознании сердца, а головной мозг лишь осознает его смысл...

Оказалось: в нас сочетаются две телесные плоти — нервная и сердечная, и два сознания — сознание сердца и сознание мозга...

Оказалось: сознание сердца и сознание мозга разделены промежутком времени, который является самым уязвимым моментом для чужеродного проникновения, если не иметь духовной защиты...

Восхитительно!

Давайте теперь осмыслим каждое открытие...

И давайте порадуемся: в науку о Сердце уже приходят инакомыслящие ученые!

\* \* \*

У Вас есть еще другой журнал?

«Почерк времени?» Впервые слышу.

Там тоже новое про науку о Сердце? Открытия ученых Гарвардского университета? Расскажите, пожалуйста.

Электронный сигнал сердца человека, состоящий из пяти малых волн, исключителен так же, как отпечатки пальцев человека.

Сердце хранит воспоминания, оно аккумулирует их в нейронах, которые присутствуют не только в мозге, но и в сердце. Поэтому многие пациенты после пересадки сердца ощущают те же потребности и эмоции, что и их донор.

Электронный сигнал сердца в пять тысяч раз сильнее любого внутричерепного импульса, и когда все электромагнитные сигналы тела функционируют в такт с сердцем, человек находится в равновесии. Но если сигналы сбиваются с такта, то мы испытываем стресс, раздражительность.

Сердце, подвергаемое стрессу, открывает мозг для негативных эмоций. Если же положительные сигналы Сердца неоднократно повторяются, то проводящие пути для негативных эмоций исчезнут.

Положительные колебания заразительны: электромагнитный сигнал сердца улавливается на расстоянии более метра и оказывает влияние на настроение других людей.

И что вы думаете по поводу этих открытий?

То же самое, что и ученые?

А ученые Гарвардского университета считают, что электронные сигналы в Сердце человека направляет Божественная Сила, а Сердце передает их в мозг.

Не они ли называются Совестью?

\* \* \*

Здравствуй!

Я ждал тебя. Каждая встреча с тобой окрыляет меня.

Ты открыл ещё одну новую проблему Пламенологии Сердца? Слушаю с огромным интересом.

Ты допускаешь, что каждое эмоциональное состояние человека производит особую химическую реакцию как внутри организма, так и в окружающей среде. Ты называешь эти состояния космическим разнообразием микрокосма.

И к чему же ты придёшь, изучая химию этих состояний?

К решению соотношения физического и духовного миров?

Потрясающе!

Дальше ты собираешься изучить излучение сердечной молитвы и излучение зависти. Излучение бегущего оказать помощь и излучение спешащего убить. Излучение труда и излучение безделья, гнева и сострадания. Слезы раскаяния и слезы злобы.

Но чего ты ждёшь от этих противоположных реакций?

Ты думаешь, что, сравнивая их, можно получить продукты психической энергии?

Прекрасно!

Хочешь, предложу проблему?

Изучи ещё кровь в момент раздражения и гнева. Мудрые Книги повествуют, что при раздражении и гнев в организме выделяется некий тонкий яд, который пока именуется империлом. Яд этот откладывается на стенках нервных каналов и вызывает разные психические и физиологические отклонения и болезни. Говорят ещё, что с открытием империла начнутся грандиозные научные революции, что приведёт к утверждению тонкоматериальной реальности.

Успехов тебе, мой юный друг, создатель и основатель новой великой науки, которую ты назвал Пламенологией Сердца.

Позволь мне пожать руку Будущему! Ты его опора!

\* \* \*

В пламени Сердца сжигаем зло и раздражение, ненависть и ложь, предательство и лицемерие, бессердечие и малодушие, нетерпимость и издевательство.

В пламени Сердца выплавляем чувства милосердия, сострадания, покаяния, признательности, доброты, отзывчивости, героизма, любви, любви, любви...

Разве не являются они чудесными путями сообщения с высшими энергиями, с Высшими Мирами?

Говорят Мудрые Книги: «Эманация Сердца постоянно творит светлое вещество, которое можно назвать смыслом Священной Энергии Вселенной».

Сердце есть Священный Сосуд Священной Энергии.  
Спасибо тебе, Сердце, что ты такое!

\* \* \*

Наши уроки Сердца подобны отеческим напутствиям сыну, уходящему в долгий и опасный путь.

— Сундук дорожный должен содержать все предметы на все случаи жизни, но в тайник уложите Сердце...

И долго вдогонку будем кричать:

— Главное, берегите Сердце!

\* \* \*

В школе объявлено соревнование.

Соревнуются все — и учителя, и ученики.

Воодушевляют соревнование личным примером директор и завуч.

Соревнуются не в беге, не в метании диска, не в прыжках, не в борьбе, не в боксе, не в стрельбе, не в поднятии тяжестей,

не кто дальше всех плюнет, кто громче всех заорёт, кто больше всех раздует жвачку... Соревнуются не в мощи мускулов, хитростях или гаупостях.

Соревнование это необычное: учителя и ученики соревнуются в проявлении мощи Сердца. И проходит оно без судейства, без выявления победителей и призовых мест, без наград, без гордыни, без шума.

День первый: утверждается творящее терпение — и долой раздражение.

День второй: утверждается любовь к ближнему — и долой неприязнь.

День третий: утверждается доброта — и долой злоба.

День четвёртый: утверждается сотрудничество — и долой самость.

День пятый: утверждается красота — и долой безобразное.

День шестой: утверждается взаимная признательность — и долой неблагодарность.

День седьмой: возводится памятник Сердцу.

И пусть станет соревнование в проявлении мощи Сердца нормой образа жизни в школе.

Не о Вашей ли школе идёт речь, дорогой Коллега?

\* \* \*

Напутствует Мудрец:

Кто любит цветы, тот на пути Сердца.

Кто знает устремления ввысь, тот на пути Сердца.

Кто чисто мыслит, тот на пути Сердца.

Кто знает о Мирах Высших, тот на пути Сердца.

Кто готов к Беспредельности, тот на пути Сердца.

Так будем звать Сердце к познанию Источника.

Надо понять, что сущность Сердца принадлежит Миру Земному, Миру Духовному, всей Вселенной.

Можно осознавать миры в Сердце, но не в уме.

Так Мудрость противоположна уму, но не запрещено укрепить ум Мудростью.

Неразрывно с добром стоит Учение Сердца.

\* \* \*

Провели учителя совещание и пришли к выводу: чтобы сеять добро в учениках, надо, чтобы те открыли им свои Сердца.

Но как добиться этого?

— Может быть, наука нам поможет? — сказали они и направились на курсы повышения квалификации.

Там профессора объясняли им принципы, методы, формы обучения, говорили о целях и методах воспитания, рассказывали о стандартах образования, о реформах и концепциях. Потом выдали свидетельства о повышении квалификации и сказали: «Дерзайте!»

Применили учителя полученные знания на практике, но ученики не открыли им свои Сердца.

— Не хватает нам психологических знаний! — решили они.

И поспешили получить вторую специальность.

Наполнили свой ум массой психологических понятий, смешали их с массой педагогических понятий и приступили к практике.

Но ученики всё же не дали им заглянуть в свои Сердца.

— Наверное, поможет Запад!

И пригласили из-за океана специалистов по «новым технологиям образования». Те приняли менторскую позу и научили их неким туманным «интерактивным технологиям», которые, как они уверяли, сверхсовременные или даже из будущего.

Но эти сверхновые технологии тоже не сработали.

Опечалились учителя, не могут найти путь к Сердцам своих учеников, чтобы сеять в них семена добра.

Может быть, спасёт Мудрость? — сказали они.

И нашли Мудреца, сидевшего в пещере.

— О, Мудрец, — взмолились они, — укажи нам путь к Сердцам наших учеников, чтобы сеять в них зёрна добра, иначе поколение становится жестоким!

Сказал им Мудрец:

— Дам вам путь к Сердцам ваших учеников, но отдайте мне взамен «дар» ваш!

Учителя переглянулись: какого «дара» от них требует Мудрец?

Тогда Мудрец сказал:

Если у кого есть раздражение,

Дай мне раздражение.

Если у кого есть гнев,

Дай мне гнев.

Если у кого есть жестокость,

Дай мне жестокость.

Если у кого есть грубость,

Дай мне грубость.

Если у кого есть сомнение,

Дай мне сомнение.

Если у кого есть ненависть,

Дай мне ненависть.

Если у кого есть злоба,

Дай мне злобу.

Если у кого есть страх,

Дай мне страх.

Если у кого есть предательство,

Дай мне предательство.

Если у кого есть суеверие,

Дай мне суеверие.

Если у кого есть саранча мыслей,

Дай мне саранчу мыслей.

А если дадите пригоршню дурных привычек,

Я приму и эти пыльные погремушки.

Но не забудьте, чего достоин тот,

Кто отнимет однажды подаренное.

Итак, я принял всю грязь вашего Сердца,  
И Оно становится чистым.  
А вам открываю Мудрость:  
Путь к Сердцу ученика есть чистое Сердце учителя.

\* \* \*

Дорогой Коллега!

Мой глас о спасении Сердца исходит из глубин чувствования и ужасов очевидного.

Всё, что создано, создаётся и будет создаваться человеком и человечеством без водительства Сердца, навредит людям, погубит их и всех нас.

Всё, что создано, создаётся и будет создаваться человеком и человечеством под водительством Сердца, будет на пользу людям, спасёт их, останется с нами вечно.

Ибо только Сердце знает Весы Небесные.

Образование без водительства Учительского Сердца есть смута и гибель для человечества.

Образование под водительством Учительского Сердца есть благо и восхождение человечества.

Надо воспитывать Сердце и облагораживать в нём чувства, энергия которых неизмерима.

Воспитанное Сердце примет всю нравственность, ибо опора для неё — духовность, раскрывшаяся в Сердце.

Нет воспитания вне Сердца.

Нет ничего — ни любви к ближнему, ни патриотизма, ни терпимости, ни сострадания, ни уважения, ни свободы, ни справедливости, ни долга, ни веры, ни гармонии... Без твердыни Сердца и Духа всё будет строиться на песке.

Без понятия Сердца говорить о воспитании общечеловеческих ценностей — невежество.

Позволю себе напомнить Вам, дорогой Коллега, Мудрость Великого Учёного:

«Знания в руках необлагороженного человека то же самое, что и сабля в руках сумасшедшего».

Надо прекратить склонять прекрасное поколение молодых к такому сумасшествию.

Образованию недостаёт Сердца.

Кто его восполнит?

Кто же ещё?

Нужен Союз Учительских Сердец.

\* \* \*

P.S. Дорогой Коллега!

Вы, наверно, заметили, что мысли, которые я черпаю из Святых Писаний и Духовных Учений, привожу без ссылок на источники и часто без кавычек. На это у меня есть своё основание.

Во-первых, они до такой степени вошли в моё сознание, подсознание, в моё Сердце и сплелись с моей сущностью, что осмелюсь сказать: считаю их своими.

Во-вторых, набрался храбрости привнести в них своё понимание, своё толкование, изложить их в своих мысленных вариациях.

В-третьих, чувствую: Высокие Творцы Высших Учений не обидятся на меня, так как не отхожу от сути понимания Сердца.

Нас всего трое: Вы, Мы и Они.

Лишь бы не осудили меня Вы.



## IV.

### Спешите, дети, будем учиться летать!

*Александр и Михаилу —  
моим «крылатым» внукам —  
посвящаю*

Ребёнок!

Удивительное ты Божье создание!

Пусть блекнут мои мысли по сравнению с лучшими трактатами, одами, сочинениями, которые посвящали тебе высшие мыслители, классики, поэты, учёные. Но не могу удержаться, не посвятив тебя в свои думы о восхищении тобой, о трепетном моём отношении к тебе о заботах моих о тебе, и о том, кто я есть рядом с тобой, кто мы есть друг для друга. Мои познания о тебе скудны, но, тем не менее, устремлён я возвысить свою духовную сущность и возгордиться тем, что ты доверен мне Творцом.

Направляю тебе своё эпистолярное послание, и пусть каждый читающий простит мне мои погрешности в описании твоего облика.

\* \* \*

Прожили мы жизнь неразумную и подошли к пропасти. Дальше — гибель!

— Как же нам быть, кто нас спасёт? — забеспокоились мы.

Пришли к мудрецу.

— С восходом Утренней Звезды придёт Путник Вечности. Он спасёт вас! — сказал нам мудрец.

Мы всю ночь стояли у дороги и ждали восхода Утренней Звезды; надо было встретить Путника Вечности.

— Не он... И этот не он... И тот не он... — говорили мы, видя ранних спешащих.

Один не был облачён в белые одежды — значит, не он. У второго не было длинной белоснежной бороды — тоже не он. Третий не держал в руках посох и не выглядел усталым — значит, и тот был не он.

Но вот взошла Утренняя Звезда.

Мы уставились на дорогу — где Путник?

Где-то запел жаворонок.

Где-то заплакал ребёнок.

А Путника Вечности на дороге мы не увидели.

Пришли к мудрецу с жалобой:

— Где же обещанный Путник Вечности?

— А вы плач его не услышали? — спросил мудрец.

— Но это был плач новорожденного! — ответили мы.

— Он и есть Путник Вечности! Он ваш спаситель!

Так мы увидели тебя — надежду нашу.

\* \* \*

Но какую надежду мы могли возложить на тебя, на существо беспомощное? Опять пожаловались мудрецу.

— Не ошибся ли ты? Нам нужно спастись сейчас, а он, смотри, какой!

Мудрец взял тебя на руки и как бы взвесил.

— Он вам от Бога! — сказал мудрец.

Посмотрел тебе в глаза.

— В нём законное начало дела! — произнёс он.

Приложил ухо к сердцу твоему и прислушался.

— Оно бьётся будущим! — сказал он.

Ощупал темечко твое.

— Чувствую серебряную нить с Небесами!

Потрогал твои плечики.

— Чувствую крылья!..

— Но он же беспомощный... — возразили мы мудрецу.

Он как бы не услышал нас. Прижал тебя к груди, закрыл глаза и надолго утих. Мы ждали.

— Он всё может! — произнёс наконец мудрец.

И мы почувствовали всю мощь твою, всю безграничность твою, всё могущество твоё — изумились.

\* \* \*

И тогда мы спросили у мудреца:

— Что же нам делать? Ждать, пока он подрастёт и спасёт нас? Будет уже поздно!

— Он уже спасает вас! — ответил мудрец.

— Но мы не видим в нём никакого спасения! — удивились мы.

— Забота о нём и есть путь вашего спасения!

— И как же нам о нём заботиться? — спросили мы.

И мудрец сказал нам:

— Учите его летать высоко!

— Но мы сами не умеем летать, как же его научим? — возражали мы.

— Тогда не будет вам спасения! — ответил мудрец.

И мы поняли: путь наш — в тебе.

\* \* \*

На земле нет более прекрасной и величественной женщины, чем та, которая беременна: она несёт в себе новое возрожжённое бытие.

Люди! Увидев её, улыбнитесь ей, кем бы она ни была для вас!

Пошлите ей вслед ваши добрые мысли и надежды. Пожелайте, чтобы родился спаситель от наших бед.

Отец!

Преклоняйтесь перед вашей женщиной, восхищайтесь её чудоположением, удивляйтесь тому, как растёт в ней ваше Божественное начало.

А ты, о, носительница новой жизни!

Ты несёшь людям дар, выше которого ничего нет, ибо дар этот — от Бога!

Блаженна ты!

\* \* \*

Когда начинается воспитание ребёнка?

Кто-то скажет: «Не сразу же после рождения! Дадим ребёнку сперва оглянуться!»

И будет недоумевать этот кто-то, если услышит, что оно начинается задолго до зачатия ребёнка.

Начинается воспитание ребёнка в мыслях, мечтах, воображении женщины, в мыслях и мечтах мужчины. Кто же вырисовывается в них: ребёнок как неожиданная обуза, дополнительные хлопоты, или ребенок как Путник Вечности?

Воспитание есть питание духовной оси. Мечты и устремления будущих мам и пап готовят духовную пищу для их будущих детей.

\* \* \*

Робко входит в нашу жизнь новая наука: пренатальная педагогика. Она накапливает в себе теорию и практику воспитания ребёнка во внутриутробном периоде.

Мы уже точно знаем: находясь в лоне матери, с пятого (а может быть — с четвёртого, третьего) месяца ребёнок начинает воспринимать внешние раздражители и реагирует на них.

Добрая музыка в окружении матери доставляет ребёнку комфорт, он спокоен, доволен.

Но вот загремела псевдомузыкальная какофония с грохотом ударных инструментов. Ребёнок взволнован, морщится, хочет прикрыть уши. Учащается биение сердца.

В окружении матери звучит добрая речь любящих её людей. Ребёнок спокоен.

Но люди поругались, кричат, грубят друг другу, хамят, ругаются. Ребёнок взволнован. Опять учащается биение сердца.

Ребёнок изначально настроен на красоту и гармонию, на доброе и возвышенное. Поэтому всякое безобразное тревожит его.

А если среда также изначально уберёжёт в ребёнке его радость красоты, то уберёжёт и его добрый нрав.

Но если среда агрессивна, то после тревог и волнений при-  
рода ребёнка, в конце концов, примет создавшиеся условия.

Значит, изначальная красота в ребёнке пострадает.

Пройдут годы. Ребёнок родится и повзрослеет. И некая  
мать, некий отец будут недоумевать: почему их сын, их дочь  
не воспринимают добрые родительские наставления, почему  
у них дурные вкусы.

И будет ли кто заглядывать в то прошлое, когда грубая  
среда сеяла свои недобрые семена в душе ещё не рождённого  
ребёнка?

Наставляет мудрец: «В тишине и с улыбкой, и в красоте  
ждите новых стучащихся в мир».

\* \* \*

Что ты задумала, мама?

Мне плохо от твоих коварных мыслей.

Во мне много доброты, но твои злобные мысли сокраща-  
ют её.

Мне трудно уберечь мои дары, которые я несусь тебе, мои  
дары людям, — они мельчают.

Я долго готовился, мама! Готовили меня светлые ангелы —  
учили, наставляли. Ты только помоги мне, убереги во мне Чашу  
мою, а дальше увидишь, какой гордостью я стану для тебя!

Не мучайся сама и не мучай меня, мама.

Не моя вина, что я в тебе. Не вина твоя. В этом нет винов-  
ных. Закон такой: ты открыла окошечко, и я влетел.

Но влетел с надеждой, что ты обрадуешься мне.

А теперь хочешь избавиться от меня?

Значит задумала убить меня?

Сотрясутся Небеса, мама, ибо мне доверено сплести ещё  
одно кружево на великом узоре жизни. От моих стараний  
многим станет хорошо, меньше будет зла на Земле.

Дай мне свершить свою долю чуда, мама, и не уходи от  
свершения своей доли чуда тоже. Ведь небеса доверили тебе  
принять меня!

Отбрось все условности и возвысься над обыденностью!  
 Отбрось чёрные мысли, не мсти, не соблазняйся.  
 Твоё будущее без меня помрачнеет.  
 Полюби меня, чтобы я родился с любовью к тебе.  
 Дай мне прийти всей мощью своего предназначения  
 и оправдать твою жизнь тоже.

Не терзай себя выбором — родить, не родить...

...К кому ты пришла, мама?!

К этому мяснику?!

На нём тысяча грехов. Пощади его тоже — не взваливай  
 ещё один!

Не ложись, мама, на этот стол!

Одумайся... Уходи отсюда!

Мясник, хоть на этот раз опомнись: не губи себя, не губи  
 маму, не губи меня, не обрывай ткань великого узора жизни!

Мама, прислушайся к сердцу своему, в нём шёпот мой...

Знаешь, что я ещё несу тебе, ма...

Люди! В доме Земля сегодня очередной день траура...

Советую вам не выходить из дома, не нагружать себя...

В тазик для отходов брошен кусок плоти.

Сказано: прервать зарождение ребёнка хуже убийства.

\* \* \*

Говорят мудрецы: в ребёнке есть Чаша.

В ней хранится память, с которой он приходит.

Ребёнок имеет предназначение — это хранится в Чаше.

Имеет путь к предназначению — знание об этом в Чаше.

Имеет мысли свои, мечты свои — об этом тоже в Чаше.

Ему даны знания о Высшем — они в Чаше.

В нём Вера и Надежда — хранятся в Чаше.

В нём преданность, служение и совесть — в Чаше.

Истоки расширенного сознания — в Чаше.

Знание об Истине — в Чаше.

Несметные сокровища уложены в Чаше.

Чаша — хранилище Беспредельности и Бессмертия.

Чаша не есть память, которая в извилинах мозга, она есть суть духа, ядро духа.

В Чаше кристаллизуются лучшие накопления жизни, как ступеньки восхождения.

«В Чаше лежит крылатый ребёнок», — напоминает древняя мудрость.

Ребёнок рождается с Чашей, и он знает о ней.

Но жизнь на Земле, развитие мозга стремятся перекрыть Чашу — и со временем этого достигают. Сознание ребёнка отрывается от Высшего источника памяти, от своей Чаши. Рвётся серебряная нить, связующая ребёнка с Космосом.

Крылатый ребёнок забывает о своих крыльях. Но мудрый учитель знает путь доступа к Чаше: пробуждение духа, зарождение духовности.

\* \* \*

Факт, о котором хочу рассказать, невероятный и поразительный. Кто-то сразу отметёт его, потому что «такого не может быть никогда». Кто-то посмеётся, скажет: «хорошая утка». Но я надеюсь на тех, для которых каждый факт — упрямая вещь... И они убедятся в действительности и могуществе Чаши.

Речь пойдёт о детях, которых мы называем умственно глубоко отсталыми. Они имеют различные повреждения мозга — от рождения или приобретённые. Это дети с церебральным параличом в тяжёлой форме, с синдромами Дауна, аутисты и другие. Медики и психиатры считают, что эти дети не поддаются развитию и обучению. Примерно к двенадцати годам они с трудом научаются узнавать своих родителей, считать до трёх, различать буквы и т.п.

Состояние весьма грустное.

А теперь о факте и методе, с помощью которого о нем узнали...

Было это в 1985 году. Одна австралийская женщина — психолог-исследователь, осматривая такого ребёнка-аутиста, обратила внимание, что он тычет пальцем по клавишам печат-

ной машинки. Из чистого любопытства она начала записывать буквы, на которые тыкал мальчик. И порядок букв выстроился в простую, но осмысленную фразу, говорящую о том, что беспокоило ребёнка в данный момент.

Это было необъяснимо.

Получалось, что открывался новый способ общения с умственно неполноценными детьми. Обычный путь «рот—ухо» с ними непригоден: такие дети не могут говорить. Кроме того, большинство из них или глухие, или глухонемые, или слепые.

Был проведён оригинальный эксперимент: на большом листе бумаги беспорядочно рисуются все буквы алфавита и цифры от нуля до девяти; ребёнку закрывают глаза, и он вслепую опускает палец на нарисованные, но невидимые ему буквы.

Эксперимент принёс ошеломляющие результаты: ребенок таким способом отвечал на заданный вопрос, отвечал чётко и осмысленно.

\* \* \*

Давайте проанализируем факты, которые были установлены исследователями...

Напомню, речь идёт о детях с глубокими поражениями мозга, возраст — от трёх до восемнадцати лет.

Эти дети проявляют следующие способности.

1. Полное знание языка без его изучения. Любой ребёнок в состоянии выбирать буквы, складывать из них слова, из слов — фразы с ясным и глубоким содержанием, в высоком литературном стиле, и это при том, что они никогда не учились читать и писать.

2. Полное владение всеми языками.

Все без исключения умственно отсталые дети знают любой язык, на котором с ними устанавливают связь, и демонстрируют прекрасное владение этими языками, в том числе и теми, которые они никогда не могли слышать.

### 3. Связь без участия зрения.

Дети, даже когда у них завязаны глаза, «видят» буквы, их видят и слепые. Дети говорят, что изображение таблицы с буквами они имеют в голове, и опускают палец на буквы, когда их руку держат над таблицей.

### 4. Связь без участия слуха.

Все без исключения дети с травмами мозга вообще не нуждаются в том, чтобы им вслух задавали вопросы. Достаточно спросить мысленно, и ребёнок безошибочно ответит, подбирая буквы.

5. Неограниченная скорость восприятия. Когда таким детям дают книги, они листают их с большой скоростью, и в дальнейшем выясняется, что дети знают всё содержание текста. Они говорят, что страницы отпечатываются у них в сознании, и они могут рассказать, что на них написано.

### 6. Знание Божественной Истины.

Все без исключения дети знают Истину относительно Творца Вселенной, не сомневаются в Его существовании, почитают и трепещут перед Ним. Они знают Священные Писания.

Ну как, не удивляетесь?

Эти дети говорят об ангелах, которые учили их до рождения Святым Писаниям. Они знают, почему находятся в таком теле. Дают ответы о событиях прошлого и настоящего в любой точке Земли. Могут предсказать будущее в пределах им «дозволенного». Общаются между собой мысленно на расстоянии. Они говорят о единстве Всевышнего, о Его постоянном контроле над Мирозданием, говорят о перевоплощении души, о прошлых своих жизнях.

Всё это есть не от мозга, а от Чаши.

Поражённая часть мозга открывает сознанию доступ к Чаше, создаёт возможность с помощью серебряной нити черпать знания из Высшего Разума.

Можем ли мы, зная всё это, говорить, что есть гениальность, что есть особая одарённость?

\* \* \*

Тоже факт.

В Германии показывали уникальную девочку (привезли из Америки): ей завязывали глаза, «показывали» групповое фото, и она безошибочно называла имена всех изображённых на снимке людей, их адреса, номера телефонов, волею мысли передвигала предметы в их домах.

\* \* \*

Тоже факт.

Известно множество примеров, когда не только малые дети, но и новорожденные неожиданно произносили слова огромного значения, а потом снова погружались в своё исходное состояние.

\* \* \*

Ещё факт.

В России стала известна девушка Наташа.

Она с детства проявляет знание более чем 120 языков без их изучения — говорит и мыслит на всех этих языках. А языки принадлежали народам и народностям, жившим давным-давно — много тысяч лет тому назад. Многие из этих языков неизвестны учёным.

\* \* \*

Эпоха наша должна совершить скачок в эволюционном развитии человечества.

Надо сбалансировать цивилизацию с культурой.

Надо технократическое сознание оплодотворить с духовностью.

Надо углубить и упрочить веру человека в Творца, в Силы Света.

Надо зародить и развить сотрудничество с Высшим Разумом, с Надземным Миром.

Надо обратить взор человека на величие своего духа, на необходимость его совершенствования, на суть Бессмертия в мире Беспредельном.

Человечеству предстоит осознать самую величайшую энергию Вселенной — Мысль, и восполниться чувством ответственности за свои мысли.

Кому всё это реализовать на Земле?

Детям нашим, и только им!

У кого нам учиться восхождению?

У детей наших!

Но детей воспитываем мы.

\* \* \*

Сидит старик у обочины и смотрит на дорогу. Видит: идёт человек и ведёт за собой ребёнка.

Человек остановился, велел ребёнку подать старику воды и дать кусок хлеба из запасов.

— Что ты тут делаешь, старик? — спросил человек.

— Жду тебя! — ответил старик. — Тебе ведь доверили этого ребёнка на воспитание?

— Верно! — удивился человек.

— Так бери с собой мудрость:

Если захочешь посадить дерево, посади плодовое дерево.

Если захочешь подарить лошадь, дари лучшего скакуна.

Если отважился воспитать ребёнка, верни его крылатым.

— Как я это сделаю, если сам не умею летать?

— А ты попробуй! — сказал старик и закрыл глаза.

Прошли годы.

Старик сидел на том же месте и смотрел в небо.

Видит: летит ребёнок, а за ним — его учитель.

Они приблизились к старику, опустили на землю и поклонились.

— Я возвращаю ребёнка крылатым! — сказал учитель и гордо посмотрел на своего питомца.

А старик посмотрел на крылья учителя и произнёс:  
— А меня больше радуют твои крылья...

\* \* \*

Дети несут на землю свой мир, проявляя недоступную сегодня нам, взрослым, удивительную силу духа, и демонстрируют завтрашние возможности человека: видеть сквозь твёрдые тела, читать с завязанными глазами, видеть на расстоянии, общаться мысленно, силой воли передвигать предметы, проявлять ясновидение, ясновыслушивание, предвидеть и предсказывать.

Всё это не для цирковых представлений, а для творчества, сотрудничества, созидания.

Приходят дети со сверхдарованиями художника, композитора, поэта, учёного.

Рождаются дети сразу гениальные. Им не нужны компьютеры и интернет, они уже «подключены» к Вселенской информации.

\* \* \*

Рождаются дети с «вирусами здоровья» — они никогда не болевают, в их тела не может проникнуть никакой вирус, каким бы вероломным он ни был.

Утверждают, что почти все дети видят ангелов и общаются с ними, читают мысли взрослых, глубоко чувствуют, широко осмысливают мир, вспоминают о своих прошлых жизнях.

Беда в том, что в такие способности детей мало кто верит среди родителей и близких, учителей и воспитателей, мало кто помогает им сохранить и развить в себе свою необычность.

Мир заговорил о детях «индиго» — с синей аурой вокруг себя. Их становится всё больше и больше на Земле и задача их — одухотворить человечество, дать новый импульс эволюционному движению, обновить и расширить сознание, одухотворить науку.

Сказано: ребёнок знает чувство справедливости лучше судьбы; устами младенца глаголет истина; дети чувствуют злонамеренность взрослых; дети внутренне принимают труднейшие веления духа.

Нравственность взрослых нельзя сопоставить с нравственностью детей.

...Вот какие чудеса происходят вокруг нас!

\* \* \*

Человек с саквояжем.

Чёрные тучи сгустились над городом. Страшные молнии рассекали небо. Гремел гром. Поднялся ветер, с огромной силой вырывая деревья и ломая их, а с домов срывая крыши. Хлынул холодный ливень с градом. Сметая всё на своём пути, потоки горной рекой затопили улицы. Перепуганные люди скрылись в домах.

Трёхлетняя девочка сидела у окна и с ужасом смотрела на бушующую природу.

Вдруг увидела: из переулка вышел человек с саквояжем в руках. Идёт он против ветра, града и ливня. Силы природы отбрасывают его назад, град бьёт по лицу. Но он упорствует. Люди, укрывшиеся в подъездах домов, зовут его, но он их не слышит.

— Мама, мама! — закричала испуганная девочка. — Человек на улице!

Мама подошла к окну.

— Вот неразумный! — сказала она с усмешкой. — Хочет показать, какой он герой?

Подул ветер, и человек с саквояжем упал в бушующий поток.

— Мама! — вскрикнула испуганная девочка.

— Он утонет... утонет... Надо спасти!..

Сердце девочки сжалось от боли.

— Видишь, что может произойти с глупым!.. Почему не хочет переждать в подъезде, как все... — наглядно объяснила мама дочке.

Человек с саквояжем с трудом выбрался из воды и вновь пошёл против ливня и ветра.

— Встал... Устоял... Идёт дальше! — порадовалась девочка и хлопнула в ладоши.

— Запомни, доченька, неразумного на каждом шагу ждёт беда! — наставляла мама.

— Он же спешит куда-то, разве не видишь? — сказала девочка с грустью.

— Поспешишь — людей насмешишь! — последовало мамино нравоучение.

Сердце девочки возмутилось.

— Мама, а если он врач и спешит к больной девочке, чтобы спасти ей жизнь... А если эта девочка — я?

\* \* \*

У вас родился ребёнок?

Поздравляем вас!

Весь мир, весь Космос поздравляет вас!

В нашей земной жизни, в жизни Вселенной произошло ещё одно чудесное событие: пришёл новый Путник Вечности.

Скажет мудрец: «Блаженна мать, открывшая полог свету и поднёсшая первый цветок!»

И даст он напутствие: «Каждая мать, подходя к колыбели ребёнка, скажет первую формулу образования: „Ты всё можешь“».

А другой мыслитель предупредит вас:

«Ваши дети — не дети вам...

Они приходят благодаря вам, но не от вас.

Вы можете дать им вашу любовь, но не навязать ваши мысли.

Ибо у них есть свои мысли...

Вы можете стремиться походить на них, но не старайтесь сделать их похожими на себя.

Ибо жизнь не может идти вспять и задерживаться на вчерашнем дне.

Вы — луки, из которых ваши дети, как живые стрелы, посланы вперед.

Стрелок видит цель на пути Бесконечности и наделяет вас своей силой, чтобы его стрелы летели быстро и далеко.

Пусть стрела несёт вам радость».

\* \* \*

Нет случайно родившихся детей.

Ни один Путник Вечности случайно не рождается.

Каждый ребёнок есть явление в земной жизни.

Он родился потому, что должен был родиться. Родился потому, что именно его не хватало миру.

Он путь для мира, так же как мир есть путь для него.

И не сравнивайте душу его с его телом: он младенец не душой, а телом. А душой он — носитель Истины, Бессмертия и Беспредельности.

В нём предназначение, миссия.

Служение своей миссии даст его духу восхождение. Ибо служение его есть щедрая отдача даров духа.

Служением слагается эволюция человечества.

В ребёнке — Чаша познаний.

В теле его — вся мудрость матери Природы.

В ребёнке — Слово, которое было в Начале.

Он создан, чтобы творить Божью Волю — сеять добро и орошать его любовью.

Он такой.

И каждый, кто воспитает ребёнка, будет соратником у Бога.

Мыслитель предупреждает: «Мужи мудрейшие, ваши усилия будут тщетны, если не протянет вам руку женщина, и не возрастите поколение героев».

\* \* \*

На вершине горы, в снегах поднебесья, родился ручеёк.

В нём была вся будущая жизнь, и была сокровенная тайна: напоить мир.

Ручеёк с лепетом младенца устремился вниз.

На пути споткнулся он об выступ скалы и раскололся на две части: одна потекла направо, другая — налево.

Та, которая текла направо, прошла через редкие минералы и слизнула их. Они облагородили её и превратили в целебный источник.

Люди с благоговением приникали к нему, пили, исцелялись и благословляли его.

Ручеёк был рад и счастлив.

Его счастье длится до сих пор.

Та часть ручейка, которая потекла налево, прошла через другие породы минералов и тоже слизнула их. Они отравили и озлобили её, сделали её источником смерти и болезней.

Люди, поняв, что источник несёт им отраву, проклинали его, избегали и предупреждали других не прикасаться к нему.

Так сокровенная тайна его превратилась в смертельный яд, и жизнь источника наполнилась злорадством.

И так — до сегодняшнего дня.

Источник, что направо, и источник, что налево, не знают, что у них единое начало, но расколол их выступ скалы.

Найдётся ли скалолаз, который поднимется до той высоты и своей киркой отломит выступ скалы, чтобы весь младенческий ручеёк потек направо?

\* \* \*

Идите сюда, посмотрите, что мы вам покажем!

Из открытого окошечка к нам на веранду залетели ласточки и под потолком, прямо на абажуре строят гнездо!

Что будем делать?

Конечно, пусть строят!

А мы не будем включать свет — это создаст им неудобства.

Будем ходить по веранде бесшумно, спокойно, чтобы не напугать их.

Под гнездом на полу постелем бумагу.

Разве ласточки помешают нам?

Нет!

Они только помогут нам: мы научимся быть заботливыми.

А раз так, понаблюдаем ещё, как они у нас будут жить!

\* \* \*

Дух свободно идёт!

Ребёнок родился!

Нам говорят: «Лик ребёнка творится человечеством, и если человечество покажет брезгливую гримасу, то какой же лик унаследует ребенок?»

Потому не пора ли нам собраться всем миром, чтобы договориться о том, какой лик показывать ребёнку?

Без понимания образования не будет эволюции на Земле, не будет у нас справедливости, мира, сотрудничества, не будет счастья.

Но будет торжество мускулов, торжество металла, торжество невежества. А всё это есть тьма.

Всё, что на Земле, то и на Небе.

А звёзды зовут,

Зовут дальние миры,

Зовёт Высший разум,

Зовёт нас Творец!

\* \* \*

Если человек сотворен по образу и подобию Бога, что же есть тогда образование?

Образование есть раскрытие образа Бога в ребёнке.

Оно есть устремлённость к познанию человеком своей духовной сути.

Оно есть понимание пути к Бессмертию, пути в Беспредельности.

Оно есть устремлённость к Свету.

Оно есть живое познание на основе расширения сознания.

Оно есть устремление к преобразованию жизни на Земле, возвышение её, направление к торжеству прекрасного.

Образование возвеличивает общее благо.

Образование есть торжество Света на Земле.

Образование будит крылатого ребёнка, раскрывает его Чашу, учит летать высоко, далеко, со скоростью мысли.

Почему летать, а не ходить?

Потому что такова наша духовная природа, в ней все качества Космоса.

А тот, кто умеет летать, одухотворяет и земную жизнь, делает её прекраснее и богаче.

Значит, и счастливее и для себя, и для людей.

\* \* \*

Как ласточки наши умудрились построить гнездо прямо на абажуре!

Смотрите, какая необычная архитектура: наш цилиндрикообразный абажур получается как подвешенная башня с великолепным овальным балкончиком!

Красота!

А построили они гнездо из самого простого и дешёвого материала — из грязи.

Мы хотели помочь им и для уюта положили в гнездо куски стерилизованной белоснежной ваты.

Но они подняли шум — рассердились, что ли? — и бросили всё на пол.

Они предпочли пушистые перья птиц и сухую траву.

Мы не смеем больше подниматься на стремянку, чтобы заглянуть в гнездо. Они не одобряют наше любопытство.

Потому не знаем, сколько яиц отложила мама-ласточка за эту неделю.

Мы поняли, наблюдая за ними: всё живое знает, что ему надо делать.

\* \* \*

О ты, младенец чудный!

В тебе Божья тайна, и она в Чаше твоей.

Что мы о тебе знаем?

Больше знаем, чем и как тебя кормить, какими шампунями тебя купать и какие памперсы надевать, как укладывать и как выводить на чистый воздух.

Мы наряжаем тебя, как куколку, и играем с тобой так же, как ты потом будешь играть со своими игрушками.

Наша забота о тебе часто означает заботу о самих себе. Ты для нас хорош, если много спишь, редко плачешь, не капризничаешь и не болеешь, растёшь спокойным и послушным.

— У нас хороший ребёнок, — скажем прохожим и продемонстрируем им, как мы умеет дрессировать тебя.

— Помашаи ручкой тёте! — и ты помашешь.

— Пошли дяде поцелуй! — и ты пошлешь воздушный поцелуй.

— Скажи «спасибо»! — и ты скажешь что-то вроде этого.

Забота о Чаше?!

Тело-то мы видим и заботимся о нём.

Но где Чаша? Мы её не видим!

\* \* \*

Семьи бывают разные: добрые и злые, честные и бесчестные, любящие и ненавидящие, заботливые и безалаберные. В общем, достойные и недостойные.

Где-то хотели тебя и ждали с нетерпением. Потому приняли радостно и с любовью, помогая утвердить на Земле свое предназначение.

Где-то старались избавиться от тебя, и потому приняли тебя настороженно, может быть, враждебно.

Некая «мама» завернёт тебя в целлофановый пакет и бросит в мусорный ящик.

Другая может продать тебя чужим людям.

Третья может оставить тебя у порога чужого дома.

К несчастью, так и бывает в нашей действительности: некоторые зовут детей для рождения не для того, чтобы помочь им утвердить на Земле своё предназначение.

Родительский эгоизм — порок нашего времени.

Чудный ты наш ребёнок!

Ты есть полнота жизни, полнота семьи.

Загадка для нас большая: не выбирает ли твоя душа родителей — мать и отца, и не приходишь ли ты в семью, скажем, бесчестную, чтобы помочь людям облегчить их участь?

Здесь, на Земле, утверждают, что родителей не выбирают. Но не говорят, что родители тоже не выбирают детей.

А как на Небе?

\* \* \*

Ребёнок ты наш чудный и прекрасный!

Где твои крылья?

Они в Чаше твоей!

А где твоя Чаша?

Она в вере нашей!

Значит, нужно, чтобы наша забота о тебе не отвела тебя от твоей Чаши, то есть от веры нашей, а привела к ней.

И получается, что всё зависит от качества нашей заботы.

Если истинная забота есть следование за Божественной тайной, то нам нужно уберечь в тебе память о Чаше.

В ней ты — крылатый!

Какой же путь выбрать нам, чтобы забота наша стала истинной?

Нет выбора, ибо путь один: духовность.

Духовность семьи, духовность всех её членов.

А потом духовность учителей и воспитателей.

Духовность общества.

Духовность всего человечества.

Но всё начинается с семьи.

И мы выбираем для тебя семью благую, одухотворённую, устремлённую.

Говорят мудрецы: «Семья — устой всего будущего», «Семья обладает силой проявления человека».

\* \* \*

Мать!

Она — проявляющая Творение.

Вся светится.

Берёт тебя на руки.

Руки матери несут тебе все энергии Вселенной.

Пока ты маленький, пусть мать поёт тебе колыбельные, которые всколыхнут в тебе память о Чаше.

Пусть звучат в колыбельных слова о служении, о предназначении, о Беспредельности, о Бессмертии, о спасении Земли, о любви к людям. Слова эти превратятся потом в перья на твоих крыльях.

Пусть мать, лаская, называет тебя синей птицей, голубем, соловьем, соколом, орлом. Это тоже для выращивания крыльев.

Пусть мать тысячу, миллион раз спросит тебя: «С чем ты к людям пришёл?» А ты отвечай своим воркованием. Так убежит она в тебе память о Чаше.

Пусть она не устанет говорить, шептать тебе: «Люблю... Люблю... Люблю!...» Так она будет окроплять семя любви, которое в Чаше твоей.

И пусть не забудет она, находясь рядом с тобой или вдали от тебя, размышлять о духовном, о прекрасном, о добром, и пусть созидает в себе мир чудесный и поселяет тебя — крылатого — в нём.

Пусть молится она в душе и благоговеет перед Всевышним, который доставил ей радость материнства.

\* \* \*

Третья неделя заканчивается.

Мама-ласточка высиживает яйца.

А папа-ласточка даёт нам примеры заботливости и нежности: всегда рядом с ней, сидит над башней-абажуром и зорко следит, бережёт её спокойствие.

Иногда же сядет у краешка гнезда и клювом ласкает свою возлюбленную.

При этом испускает тихие звуки и шёпот, от которых у нас по всему телу мурашки бегают.

Мы поняли: Любовь действительно есть Истина.

Мы научаемся птичьему языку.

\* \* \*

Родители молодые. Им надо трудиться, созидать, сотрудничать, зарабатывать, нужно встречаться, бывать в театрах, в музеях, в гостях. И ты остаёшься с бабушкой.

Она смотрит на тебя глазами и улыбкой самого преданного тебе человека.

Она, как волшебница, объединяет в себе прошлое и будущее бытия.

Пусть купает она тебя в нежности своей и питает душу твою мудростями жизни.

Пусть рассказывает сказку о мальчике, который превратился в чайку и улетел далеко за счастьем, и пока не вернулся.

Пусть расскажет она о ларце жизни, который в тебе.

Пусть она приложит руку к сердцу твоему и скажет тебе: «Слышишь, стучит оно! Значит, ждут тебя дела человеческие!»

Пусть перед сном прошепчет на ушко слова, отгоняющие от тебя тьму, — почитает тебе молитвы.

Бабушка поможет тебе расправить крылья, она даст тебе много свободы и убержёт от опасностей.

\* \* \*

Отношение дедушки к тебе особое.

Он умеет действовать втайне от Творца.

Он всё будет интересоваться, как ты и вся армия детей собираетесь изменить облик мира, устои жизни.

Он расскажет тебе о своих несбыточных мечтах детства.

Он принесёт тебе извинения от имени своего поколения, которое оставляет тебе не совсем обустроенный мир.

Злоба, войны, культ собственности, профанация свободы, ущемление прав личности, границы как клетки, религиозные распри, диктат, зависть, предательства, алчность, самость, наркомания, алкоголизм, СПИД...

Не смогло его поколение избавиться от духовного одиночества.

Исповедуется дедушка перед тобой и даже заплачет от обиды, что взваливает тяжесть свою на тебя.

Он только в тебе найдёт своё убежище и успокоение.

Каждую свободную минуту посвятит тебе: будет водить тебя в детский сад, потом в школу, на занятия по музыке, спорту.

Дедушка твой будет твоим лучшим другом.

Он поверит в твою Чашу и уберезёт её в тебе.

\* \* \*

Отец называется образом Творца.

Он молодой, жизнерадостный, весёлый. Доставит тебе много восхитительных минут.

Будет подбрасывать тебя в воздух: «Лети, ребёнок мой!» — и ловить, опять подбрасывать: — «Лети... Лети!»

\* \* \*

Купит тебе самолётики, вертолёттики и скажет: «Будешь лётчиком!»

Укажет он тебе на звёздное небо и спросит: «Какое созвездие твоё? Из каких миров ты прилетел?»

Ты протяни ручончки к Небу и расскажи о своей звезде.

Отец прочтёт тебе книги о героях Земли, о святых и призовет тебя тоже стать героем, жить героически.

Он сочинит для тебя сказки о царствах и государствах, где люди возвеличивают своих доблестных героев.

Он будет говорить с тобой о преданности, о бесстрашии и будет вместе с тобой мечтать о будущем.

Он поможет твоему духовному прозрению и через тебя будет искать своё прозрение .

\* \* \*

Семья твоя уберезёт тебя от всего дурного: от сквернословия, от дурных зрелищ, от дурных развлечений, от дурной музыки, от дурных игр и игрушек.

Самое главное — она уберезёт тебя от дурных людей.

Взамен всему этому она погрузит тебя в потоки образов красоты, доброты, любви и понимания. Она даст тебе образы доброты, мудрости, прекрасности. И ты восполнишься лучшими впечатлениями, несущими тебе духовность.

Благая семья твоя начертила на четырёх стенах своего дома четыре закона, которые станут основанием образа жизни:

Учи счастьем красоты.

Учи счастьем знания.

Учи счастьем любви.

Учи счастьем слияния с Высшим.

\* \* \*

— Спешите, дети, будем учиться летать!

Какой ребёнок не поспешит к нам?

Пусть зовёт детей каждый, кто хочет научить их летать. Не беда, если сами не умеем летать. Но от мечты летать не отказались? Желание хоть раз в жизни взлететь не отпало? Хоть во сне иногда летаем?

Позовём детей, и они прибегут к нам.

Но у кого нет никакого желания летать, кто давно отказался от мечты летать, кто уже и не верит, что может летать, — вот такому звать детей не надо. Будет обман, будет предательство, будут падения.

Однако не забудем о самом важном. Звать детей надо не так: «Спешите, дети, буду учить вас летать!», а именно так: «Спешите, дети, будем учиться летать!»

«Будем учиться», а не «Буду учить».

Тогда в нашем зове зазвучит правда.

А правда в том, что:

Уча — учимся.

Не чует ли наше сердце, что это есть закон Вселенской педагогики?

\* \* \*

Спешите, дети, будем учиться летать!

Прав мудрец: главная ошибка людей в том, что они почитают себя вне Сущего.

Мы полны решимости преодолеть эту ошибку и не дать повторить её вам.

Мы отходим от самости и больше не считаем себя мерой всех вещей.

Мы отходим от мысли, что в корне всего сущего лежит случайность.

Мы принимаем законы целесообразности и соизмеримости.

Нас больше удивляет и восхищает звёздное небо над головой и цветущее поле под ногами, чем созданные нами же аппараты.

Мы почитаем Творца — создателя всего сущего.

Мы верим, что весь Космос есть единый живой организм и властвует в нём Высший Разум.

Мы воспринимаем сотрудничество как путь эволюции человечества в пространстве Беспредельности.

Духовное совершенствование есть для нас основа жизни на Земле.

Мы убиваем в себе чувство самости, злобу, раздражение, зависть.

Мы возвращаем в себе любовь, совесть, понимание, помощь, сотрудничество, радость.

Мы возвеличиваем служение общему благу.

Мы — это не значит: все.

Потому не забудьте, дети: лампы между домами — не звёздное небо!

\* \* \*

Сегодня праздник!

Сегодня день рождения первого птенца.

Об этом мы узнали по двум признакам:

- по торжественному громкому пению ласточек-родителей, их танцу вокруг гнезда,
- и по двум малюсеньким половинкам скорлупы от яйца, которые мы нашли на полу под гнездом.

А вылупившегося птенчика пока не видно.

Папа-ласточка суетится.

Сел он на электрический провод недалеко от дома и важно зачирикал; возвестил всей своей стае ласточек о новом пополнении.

В нашем дворе стая ласточек устроила великое торжество.

И мы поняли: Радость есть особая Мудрость.

\* \* \*

Спешите, дети, будем учиться летать!

Что нам нужно, чтобы подросли крылья?

Нужно устремление.

Вы видели, как трудятся муравьи над муравейником? Они устремлены — строят своё государство.

Вы видели, как пчёлы создают соты, как жужжат и собирают мёд? Они устремлены.

Видели, как клином летят журавли? Они устремлены.

А как бежит ручеёк со склона горы? Он тоже устремлён.

Ничего, даже камень, не существует без устремления.

Устремлена сама Природа, устремлён Космос.

Устремлено человечество в своём эволюционном восхождении.

..... Спешите, дети, будем учиться летать!  
.....

Остановка — смерть, упадок темпа — начало разложения.  
Напряжение устремления — обновление.

Дух каждого из нас знает мощь устремления, а в Чаше записано направление устремления.

Устремлённые творят красоту и гармонию и на Земле, и на Небе.

Спешите, дети, будем учиться летать!

Ваша чистая устремлённость для нас воспоминание о будущем. Мы понимаем, как это надо делать.

Смотрите, как красиво говорят мудрецы:

Устремление — ладья Высшего Разума.

Устремление — ключ от всех пещер.

Устремление — крыло орла.

\* \* \*

Спешите, дети...

Но кто тебе подножку подставил?

Мы заботились о тебе с колыбели и радовались твоим лучшим чувствам. Но хорошо ли быть доверчивым?

Подкараулил тебя дядя-подонок, обманул, соблазнил, приманил, подкупил и увёл от нас в тёмные переулки.

И ты сидишь сейчас в подъезде и «кайфуешь».

Пропаций наркоман!

Дух отпал от созидания.

Содрогается Вселенная.

Помогут ли тебе наши слёзы?

И у кого найти нам прощение?

\* \* \*

Спешите, дети, будем учиться летать!

А для этого устремленность должна одухотвориться мыслью.

— Что есть мысль?

Мыслитель объясняет нам:

Мысль есть самая могущественная энергия из всех великих энергий Космоса, обладающая как созидательной, так и разрушительной силой.

Мысль есть новорожденное существо духовного плана, потому она неуничтожима.

Мысль есть жизнь, и жизнь творима мыслью.

Мысль аккумулируется в пространстве и влияет на окружающее. Она имеет силу воздействия на поступки и поведение людей и отдельного человека.

Человек обладает способностью силой своей мысли как творить, так и разрушать.

Мысль порождает силы, которые как бы обновляют Вселенную. Так, если скажу, что мыслящие существа участвуют в строительстве Мироздания, можно воспринять это истинно, а не иносказательно.

Добрая, чистая мысль возбуждает прекрасные силы. Но злая мысль посыпает Землю мёртвыми шлаками.

Мысль есть высота полёта.

Мысль есть дальность полёта.

Мысль есть скорость полёта.

Мысль есть красота полёта.

Мыслитель дал нам задание: научиться мыслить о прекрасном.

Спасибо за Урок, Мыслитель!

\* \* \*

Спешите, дети, будем учиться летать!

Мыслитель дарит нам Урок о мысли.

— Как действует мысль?

Мыслитель рассказывает:

По Космическим законам мысль возвращается к тому, кто породил её, и, в зависимости от её качества, одаривает или поражает его.

Обыкновенный человек мыслит мелочно: критика, осуждения, ссоры, несогласия, раздоры, противостояния, угрозы, пошлые желания и побуждения.

А каждая мысль рождает действие.

Вреднее всего так называемые невольные, бродячие мысли, саранча мыслей.

Мысль может очищать пространство, уничтожая микробы разложения, но может загрязнять его, засоряя окружение грубостью и злостью.

Отсюда — требование к человеку: понимать истинное значение мысли как главного фактора жизни.

Человек ответствен за свои мысли перед человечеством, перед Космосом, перед самим собой.

Насилие над мыслью есть тяжкое преступление. Оно не может быть оправдано. Оно послужит лишь поводом к новому насилию, и где же будет конец беспределу?

Мыслитель дал нам задание: научиться искусству мышления.

Спасибо, Мыслитель, за Урок!

\* \* \*

Спешите, дети, будем учиться летать!

Нас радует Мыслитель.

Он дарит нам ещё один Урок.

— Как действуют мысли о благе?

Мыслитель объясняет:

— Самые прекрасные мысли — это мысли о благе.

Мысли о благе возвышают человека.

Готовность к благу может быть двоякой: благо внешнее и благо внутреннее.

Человек может не иметь направленности к немедленному внешнему благу, но зато его внутреннее решение устремлено к свершению блага.

Человек стремлением создаёт своего рода магнит, который притягивает и внешние возможности.

При готовности к благу очищается мышление, и тогда можно радостно наблюдать за преобразованием мировоззрения.

Люди тогда начинают понимать равновесие между ответственностью и отказом от неё. Обладание теряет свою гипнотическую силу и перестаёт тяготить сознание.

Остаётся уважение к труду человеческому, самость жадности растворяется в мыслях о благе.

Мысли о благе являются источниками новых вдохновений. Мы можем не замечать время, когда утверждаем благо.

Мыслящие о благе интуитивно стремятся к полётам. Но пусть они ещё больше усилят мысль о благе и тогда осияют самые превосходные полёты.

Мыслитель дал нам задание: «Учитесь расширять сферу мышления».

Спасибо Мыслителю за Урок.

\* \* \*

Устремление — луч Солнца.

Устремление — цветок лотоса.

Устремление — книга будущего.

Устремление — число звёзд.

\* \* \*

Спешите, дети, будем учиться летать!

Мы пошли к мудрецу набраться уму-разуму.

Мы спросили его: «Можно запрещать детям?»

Сказал нам мудрец: «Тогда они не научатся летать».

Мы спросили: «А если они вредят?»

Сказал мудрец: «Даже вредное не запрещать».

Мы удивились: «Как же тогда быть?»

Сказал он нам: «Отведите взор ребёнка от вредного или предупредите о нём».

Мы спросили: «А если он над пропастью и не хочет принять совет?»

Ответил мудрец: «Строго берите его за руку и уведите от пропасти. Это будет исполнение долга».

Сказали мы: «Он заплачет».

Ответил он: «Заплачьте вместе с ним. Слезы обеспечивают взаимопроникновение».

\* \* \*

Тогда мы задали мудрецу вопрос: «Можно ли осуждать за проступок?»

Ответил мудрец: «Осуждение мертво, так дети не научатся летать».

Спросили мы: «Оставить незамеченным?»

Ответил он: «Нет. Проявить снисхождение».

Спросили мы: «Не получится ли, что ребёнку всё сойдёт с рук?»

Ответил мудрец: «Может получиться. Но надо дать детям понимание суровости долга».

Спросили: «Как это сделать?»

Сказал мудрец: «Пусть живут, как взрослые. Дайте им строить свои города, пусть таскают брёвна своего города и устанавливают в нём законы жизни».

\* \* \*

Тогда спросили у мудреца: «Как быть с похвалой?»

Ответил он нам: «Похвала напрягает устремление к полёту, увеличивает скорость и высоту полёта, совершенствует красоту полёта».

Спросили мы: «За что хвалить ребёнка?»

Ответил мудрец: «Хвалите за всякое продвижение, даже за самое малое, трудноуловимое. Хвалите за случайное благое движение».

Спросили мы: «Не возомнит ли о себе ребёнок?»

Ответил мудрец: «Возомнит, если похвала фальшивая».

Спросили мы: «Какова же похвала истинная?»

Ответил он нам: «Истинная похвала есть утверждение ребёнка, она есть встреча с будущим».

Спросили мы: «Значит, исключается возмущение?»

Ответил мудрец: «Возмущение искреннего сердца есть похвала, она поощряет к дерзанию. Возмущение злобное есть наказание, оно тушит устремления».

\* \* \*

Попросили мы мудреца: «Открой нам мудрость воспитания».

Ответил он: «Наберитесь терпения, оно есть дар Небес».

Спросили мы: «В чём суть терпения?»

Ответил он: «Энергия терпения способствует событиям, но не предпосылает им заблуждения. Для терпеливого ничего никогда не кончается, но всё только начинается».

Сказали мы: «Дай нам пример».

Ответил мудрец: «Пусть самый яростный отрицатель излагает неправдоподобные измышления. Терпеливый мыслитель раскроет невежество, лежащее в основе измышления, не прибегая к отрицанию. Мыслитель в творчестве мышления уберётся от раздражения — во время урока терпения не раздражаются. Пусть невежды выходят из себя, но испытатель терпения не унизит приёмами, свойственными невеждам».

Попросили мы мудреца: «Дай нам напутствие».

Сказал мудрец: «Утверждающий богат, отрицающий беден. Так живите».

Мы поклонились мудрецу и поспешили к вам.

Спешите, дети, будем учиться летать!

\* \* \*

Смотрите, какое чудо!

Птенчиков всего три.

Они пока не пушистые, они голые.

Но могут поднять головки, и мы видим, какие у них длинные шейки.

Не открывая глазки, они широко открывают клюв, как только мама-ласточка или папа-ласточка подлетают к гнезду, неся пищу.

Все вместе начинают пищать, пищать!

Но родители строги: сколько бы птенец ни пищал, лишнего не получит.

Мама-ласточка часто садится в гнездо, берёт птенцов под свои крылышки и о чём-то тихо воркует.

Не колыбельную ли поёт?

Не сказки ли рассказывает?

Нет-нет!

Мы чувствуем их язык.

Мама-ласточка им молитву читает.

Мама-ласточка учит их мудростям жизни.

Мама-ласточка раскрывает в них Божью тайну.

Время же не терпит!

И мы видим: мудрость воспитания дарится каждому существу, лишь бы придерживаться её.

\* \* \*

Есть крылья.

Есть страсть к полёту.

Полёт — природа для птицы.

Но птичка в клетке.

Так больше нравится нам: пусть поёт она для нас, пусть будет она рядом с нами и украшает наш быт.

И птичка поёт. О чём?

Птичка прыгает с жёрдочки на жёрдочку и обратно. Это всё, что осталось от полёта.

Потом настанет время, и мы выпустим птичку из клетки. Но летать она уже не сможет — крылья не те. Но она и не хочет летать — забыла, что такое летать и зачем ей крылья.

И птичка становится добычей коварной кошки.

Огорчения наши, даже слёзы, уже не помогут птичке.

Она была создана для полёта ещё до того, как мама-птичка снесла яйцо. Но мы лишили её полета ещё раньше — в наших мыслях и воображении. В них мы присудили птичке жить в клетке. А потом так и поступили: мать-птичка снесла яйцо в клетке, птенец вылутился в клетке, вырос в клетке. И, наконец, птичка позабыла о Чаше своей, где она покоряет пространство, уничтожает насекомых и поёт гимн Создателю.

\* \* \*

Почему мы так поступаем, люди?

Птица — это наш ребёнок.

Почему мы отнимаем свободу у ещё не рождённого ребёнка?

И делаем это сперва в наших мыслях и воображении, так уготовливаем ему тенёта, а потом, после появления его на свет, воплощаем всё задуманное в жизнь.

Скажет кто: «А где вы видели детей в клетках? Где вы видели наши тенёта?»

Ходить далеко не нужно.

Всю жизнь ищем свободу и не находим её. А если найдём крохи свободы, тут же ограничиваем условностями, чтобы они не достались кому-то побольше.

Это ли не клетки, это ли не тенёта?

Соблазны недостойные — не тенёта?

Авторитаризм вокруг детей — не тенёта?

Зрелища низменные — не тенёта?

Вот возьмём и напишем прямо на небе, чтобы осознали все: «Насилие над волей и мыслью ребёнка есть тяжкое преступление».

Мало ли окажется преступников?

\* \* \*

Говорит мудрец:

«Нужно смягчить сердца учителей, тогда они пребудут в постоянном познании. Детское сердце знает, что горит

..... Спешите, дети, будем учиться летать!  
.....

и что потухло. Не урок заданный, но совместное с учителем устремление даёт мир чудесный. Открыть глаза ученика — вместе с ним полюбить великое творение».

\* \* \*

Спешите, дети...

Но что на этой улице произошло?

Прямо на асфальте тела погибших девочек!

Их две.

Они взяли за руки и выбросились с девятого этажа.

Девочки, кто предал вас?

Они оставили записку:

«Пусть скажет учитель математики, почему мы решились на такое».

И что же вы скажете, учитель математики?

Хоть сейчас вы поняли, что вам нужно быть учителем жизни, а не предметником?

Число ушедших увеличивается!

Вселенная содрогается!

\* \* \*

Спешите, дети, будем учиться летать!

Мы хотим привнести в ваше образование принцип свободы, ибо подсказывает нам сердце: стремительный полёт к цели возможен на крыльях свободы.

Но именно свобода стала в нашей действительности самым извращённым понятием.

Для одних свобода есть своеволие, для других — безответственность, для третьих — безумие самомнения.

Нам говорят, что мы призваны к свободе.

Говорят, что мы обречены на свободу.

Объясняют, что свобода есть познанная необходимость, что она есть познанная Истина.

Но что есть необходимость? Что есть Истина?

\* \* \*

Мы берём книги мудрости и читаем.

В них мы узнаём, что Вселенная — как один поток, она в огне, в ней бушует огонь пространственный. Одно кольцо влечёт за собой другое, один росток утверждает другой, одна жизнь предсказывает другую. Независимость чего-либо или кого-либо невозможна. Свобода, которая так манит человека, является иллюзией.

Что же нам остаётся?

Очень многое: полная свобода выбора!

Из множества жизненных проявлений каждому из нас Бог дарит полную свободу выбора.

В свободном выборе свершается наше творчество, наш поиск, утверждается наша вера, проявляются наши возможности.

В этом же выборе могут произойти наши ошибки, иногда роковые.

Мы постоянно что-то выбираем, что-то отвергаем, и так ткём нашу собственную судьбу.

Сеём причины и пожинаем последствия...

Потому мудрые книги предупреждают нас: «С первых лет приучите детей к свободному выбору последствий».

Значит, нужно поддаваться не чувствам и желаниям, которые сейчас нахлынули на нас, а видеть их последствия, может быть, очень отдалённые, которые обязательно возникнут, наступит время.

Нужно понять, говорят мудрые книги, что каким бы ни выглядел наш выбор внешне, он поведёт нас или в сторону Света, или в сторону Тьмы.

Мы выбираем путь своей земной жизни.

\* \* \*

Наставляет нас мудрец: «Пусть учитель скажет детям о различии между победной волей и гибельным своеволием. Пусть дети поймут, как прекрасен путь свободной воли, когда человек в Мировом океане будет строителем Будущего».

\* \* \*

Спешите, дети...

Ребята, почему вы пристали к этому старику?!

Он же вам всё отдал: фронт прошёл, кровь пролил, Родину уберёт!

А теперь ходит со своими орденами на груди.

Гордится, что не зря прожил жизнь.

Вы хотите ограбить его, отнять ордена?

Говорят, их охотно покупают Турнеты.

Он их защитил бы как Родину, но не может воспринять вас как врагов, вы же его дети!

В ответ на ваше насилие только плачет...

— Дети... Остановитесь... Дети... Ребята!

...Вы убили его!..

Не лучше ли было ему погибнуть на фронте?!

Откуда в вас столько звериного?

Кто вас так предал, дети?

Содрогаются Небеса!..

Сколько отпавших душ!

\* \* \*

Смотрите, смотрите!

Нашим птенчикам уже не сидится в гнезде!

Они уже наряжены во фраки с бабочками на белых рубашках.

Какие они прекрасные!

Они то и дело выскакивают из гнезда и садятся на свою башню.

Потягивают крыльшками и машут ими.

Родители-ласточки долго сидят рядом с ними и поют, поют!

Поют то вдвоём, то в одиночку.

А птенчики не пищат, как прежде, а слушают.

Мы понимаем их язык: это у них уроки, наставления, приготовления.

Родители говорят птенцам о Небе, о Полёте, о Красоте, о Любви, о Творце, но ни звука о себе.

И мы поняли: мы растим детей своих, думая о себе, они растят своих птенцов, думая о Творце.

\* \* \*

Спешите, дети, будем учиться летать!

Свободный выбор не мыслится без понимания жизненного пути. Что мы выбираем: служить добру или служить злу? А следствия — весьма отдалённые — нам известны. Путь добра несёт расширение сознания, совершенствование духа, восхождение. Путь зла несёт земные убажания, но духовное одичание.

Мудрые книги вручают нам законы жизни, в которых заключена Истина свободного выбора:

Закон соизмеримости,  
Закон целесообразности,  
Закон непреложности.

Легко ли научиться свободному выбору?

Только прошедший дисциплину духа может осознать, как сурова действительность свободы.

Человечество потому терпит бедствия, потому наша жизнь не облагорожена, что прошлые тысячелетия не подвели нас к высшей мудрости выбирать свободно. Мы пожинаем плоды наших постоянных ошибок.

Надо же прекратить сеять причины, которые породят в будущем прискорбные последствия.

Но легко ли уметь свободно выбирать?

Кто нам в этом поможет?

Надо обратить взор на Учителя:

— Помоги нам, Учитель, научиться летать!

\* \* \*

Мы пришли к Учителю и поклонились.

— Скажи нам, Учитель, к чему ты нас призываешь?

Он сказал нам:

- Учитель хочет видеть детей своих созидающими горы.
- Учитель советует держать наготове мужество.
- Учитель даёт направление, но не настаивает на подробностях.
- Учитель помогает держать дух непреклонным.
- Учитель советует думать о благе общем.
- Учитель хочет видеть вас высоко летающими.

\* \* \*

Мы спросили у Учителя:

— Кто есть дети твои?

Он ответил нам:

— Дети мои?

Те, кто не привязан к вещам и не помнит цену им.

Кто любит птиц.

Кто ценит воздух часа утреннего.

Кто действие почитает более, нежели время.

Кто цветы понимает.

Кто являет бесстрашие, не замечая его.

Кто не любит беспредметной болтовни.

Кто ценит явление радости красоты.

Кто понимает жизнь за пределами видимости.

Кто чует, что и когда можно брать из Чаши своей.

Кто спешит исполнить предназначенное.

\* \* \*

— Учитель, дай нам живые примеры свободного выбора, чтобы мы научились!

И учитель сказал:

Когда кто-нибудь заступил дорогу, отойди в молчании, если знаешь свой путь.

Когда надо найти ночлег, припаси добрую весть хозяину.

Когда придёт час ухода, найди привет оставшимся, каким бы сложным ни был путь твой.

Когда расцветает дерево у дороги, не ломай его, может быть, оно придаст радость идущим.

Когда слышишь зов привета, не пропусти его.

Когда слышишь поющую птицу, не тряси дерево.

Когда видишь приходящих детей, скажи — мы ждали вас.

Когда свершаешь доброе, не заноси в свою записную книжку.

Когда думаешь об обиде, оглянись, где сор на полу.

\* \* \*

Спешите, дети...

Вы пришли в храм, чтобы помолиться?

Нет, вы попрошайничаете!

Притом перекрываете дорогу каждому спешащему в храм или из храма и упорно требуете, чтобы вам заплатили.

Вы не из-за куска хлеба, не из-за больной матери требуете.

Вы вымогатели, грабители, да ещё от имени Христа!

И что ты сделаешь с вырученным?

Отдашь всю выручку тому дяде, который хозяин над тобой и следит из-за угла!

Ненависть в ваших глазах.

Хамство и злоба в них. В них неуверенность и недоверие.

Кто вас продал дьяволу, дети? Число отпавших велико! Гремят Небеса!

\* \* \*

Ну, так как же наши дела, дети?

Как ваши крылья?

Мы говорили вам о мощи мысли.

Мы говорили вам о вере.

Мы расширили ваше сознание.

Мы учили вас сотрудничеству с Миром Земным и Миром Высшим.

Мы развивали в вас сияющее творческое терпение.

Мы помогали вам полюбить мышление, полюбить свой духовный мир.

Мы обращали взор ваш к светилам: «Много домов, и везде жизнь».

Мы давали вам открытые знания и развивали в вас чувствознание.

Мы возвеличивали в вас понимание общего блага.

Мы звали вас к подвигам и героизму.

Мы оберегали вас от всего дурного.

Мы освобождали вас от страха, от раздражения, от самоотности, от неуверенности, от неверия.

Мы сделали чуждым для вас понятие предательства.

Так мы берегли в вас Чашу вашу и будили в ней крылатого ребёнка.

Так мы поправляли и укрепляли каждое пёрышко на ваших крыльях.

Мы готовили вас к полётам.

Но уча вас — учились сами.

Воспитывая вас — воспитывались сами.

Образовывая вас — образовывались сами.

\* \* \*

Возвышая вас — возвышались сами.

Право, дети! Не пора ли взлететь?

Взлетайте, а мы последуем за вами, чтобы уберечь вас!

Пусть мир убедится в свершении наших надежд!

\* \* \*

Радуйтесь! Поздравьте!

Они уже вылетели из гнезда!

Надо превратиться сейчас в такого же птенца, чтобы понять, что есть счастье полёта!

Они не летят пока далеко, но всё глядят в Небо.

Мы уже научились их языку и можем говорить с родителями-ласточками.

Мы спрашиваем: «Для кого вы воспитали ваших птенцов?»

Они отвечают: «Для Неба!»

Мы спрашиваем: «Чему вы их научили?»

Они отвечают: «Летать!»

Мы спрашиваем: «А если они вас покинут?»

Они отвечают: «Не улетят дальше Беспредельности!»

Мы спрашиваем: «Дети ваши прославят вас?»

Они отвечают: «Прославят Творца!»

И мы поняли: летать надо, чтобы прославить Творца.

Но осталось для нас загадкой: всё живое знает Истину воспитания, но почему же так трудно познать её нам?

\* \* \*

Если люди сами не умеют летать, пусть научат летать своих детей.

Притом летать

- высоко,
- стремительно,
- далеко,
- красиво.

И настанет срок, когда дети раскроют крылья и взлетят.

Пусть взрослые просто последуют за детьми, чтобы уберечь их от падения.

И тогда обнаружат, что, оказывается, они тоже летят.

Этим способом следует воспользоваться при обстоятельствах, когда люди подошли к пропасти и нет другого пути спастись.

То есть немедленно!

И надо стереть в сознании мысль: «Учить можно только тому, чему сам научен».

В ней ложь, и она губительна.

Взамен следует утвердить закон: «Уча — учимся».

В нём Истина, она спасительна.

Только не забудем приложить к этому закону веру, надежду, любовь, искренность, красоту и творящее терпение.



## V.

### Истина школы

Друзья школы!

Дорогие учителя!

Уважаемые родители!

Нынешние и бывшие ученики!

Скажем доброе слово о Школе!

Она ждёт от нас ласки, любви, признательности!

Она страдает, страдает сердцем.

Страдает, потому что высказывают ей недоверие, оскорбляют, калечат её.

Постоянно реформируют, модернизируют, обновляют. Не дают спокойно и преданно отдаваться своему долгу и служению всей своей мудростью.

Реформация школы переходит в деформацию. Модернизация переходит в модничанье. Обновление не уходит далеко от сегодняшнего дня. Школу вербуют, захватывают, оголяют, продают. Навязывают чуждые её природе смыслы, дела, задачи, пути. Принуждают предавать своих детей. Но она скорее сгорит, чем предаст их. Школа бедствует, нищенствует.

Разве не видите, как она протянула людям обе руки и молит о помощи: «Ради Христа, ради Детей, ради Будущего, помогите!»

Поможем Школе по мере наших сил. Поможем мыслями, чувствами, молитвами, любовью, заботой. Поможем делами. Скажем мощное Слово в её защиту, чтобы поняли те, кому это нужно: мы — общество — не предадим Школу!

\* \* \*

Мы все, все исключительно, в долгу перед Школой.

Школа воспитывала каждого из нас.

Она очеловечивала и одухотворяла нашу природу, наполняла каждого из нас светом и знаниями, облагораживала наши сердца, сеяла в нас доброе и духовное.

Может быть, не всегда и не всё у неё получалось, и потому:

В ком-то остались осадки и горькие воспоминания о школьном авторитаризме, о школьных порядках.

Кто-то мучается из-за пустых и некачественных знаний, полученных в Школе.

Кому-то не достался полный набор жизненных наставлений.

В ком-то остались не раскрытыми устремления и природные дары.

И скажем откровенно: всем нам недостаёт от Школы полноты бытия.

Но разве это вина только Школы?

Может быть, мы тоже гршили перед ней, не внимая её голосу и наставлениям? Школа хотела сделать каждого из нас личностью, но разве многие из нас поддавались её устремлениям?

Отдадим должное и тому насилую, которому подвергалась Школа со стороны властей, навязывавших чуждые ей задачи.

Всё уже позади.

Мы — люди сознательные. Если кто сможет, пусть исправит упущенное. Но если сделать это уже невозможно, проявим великодушие и не будем таить в себе злобу в отношении Школы.

Лучше сказать нашим детям доброе слово о Школе, чтобы они доверились ей и полюбили её. Детская любовь и доверие есть лучшее условие совершенствования Школы.

\* \* \*

Друзья Школы! Дорогие учителя! Уважаемые родители!  
Нынешние и бывшие ученики!

Скажем Слово о Школе, которая есть:

- очаг духовности и нравственности,
- мастерская человечности,
- законодательница качества жизни,
- дарительница Света и мощи знаний,
- хранительница культуры и языка,
- сеятель духовного и доброго.

Чем созидается мир?

Скажете: Мыслью, трудом и творчеством людей.

Верно. Но Школа тому первооснова.

Чем славится общество?

Скажете: Своими духовными устремлениями.

Верно. Но их зарождает Школа.

Чем сильно государство?

Скажете: Своими гражданами, их устремлённостью.

Совершенно верно. Но Школа тому тоже первооснова.

Это есть Истина Школы.

\* \* \*

Школа — живое духовное существо со своим предназначением.

Она ведёт общество, но не является слугой общества.

Она укрепляет государство, но не есть оружие в руках государства.

Она служит человеку, но не обслуживает его.

Какая же сила направляет Школу?

Её направляет сила собственного Духа.

Дух Школы имеет свои вечные основания и изменять их не будет. Иначе не будет самой Школы.

Этими основаниями являются общечеловеческие ценности, которые определяют норму и качество жизни: Вера, Праведность, Любовь, Гуманизм, Справедливость, Культура,

Совесь. То, что возникает в человеке путём образования на основе этих ценностей, можно назвать духовностью и духовной жизнью.

Но общечеловеческие ценности не существуют как абстракт, они проявляются как национальный дух, национальное самосознание, национальная культура.

Всё национальное есть источник общечеловеческого.

Школа есть ревнивый хранитель национального духа. Миссия Школы устанавливает закон: Школа каждого народа должна возвращать в своих питомцах национальный дух этого народа. Российская Школа обязана возвращать русскую духовность, украинская Школа должна возвращать украинскую духовность, грузинская Школа должна возвращать грузинскую духовность, латышская — латышскую, армянская — армянскую, азербайджанская — азербайджанскую, литовская — литовскую, индийская — индийскую, китайская — китайскую, японская — японскую, французская — французскую, немецкая — немецкую и т.д. Нарушение этого закона вызывает вырождение нации, народа, крах государства.

Национальный дух не есть национализм, тем более не есть шовинизм и фашизм. Национальный дух народа есть общечеловеческое достояние и украшение земной жизни так же, как разные цветы украшают поле.

«Каждому народу суждено играть в истории свою особую роль, и если он забыл эту роль, должен удалиться со сцены: он более не нужен. Народ без народности — тело без души, которому остаётся только подвергнуться закону разложения и уничтожения в других телах, сохранивших свою самобытность. Особенность идеи есть принцип жизни...» Потому «общей системы народного воспитания для всех народов не существует не только на практике, но и в теории». Это мысли Константина Дмитриевича Ушинского.

Это есть Истина Школы.

\* \* \*

Что умеет и чего не умеет Школа?

Школа умеет любить и воспитывать любовь.

Но она не умеет ненавидеть и воспитывать ненависть.

Школа умеет быть преданной и воспитывать преданность.

Но она не умеет предавать и воспитывать предательство.

Школа умеет созидать и вдохновлять на созидание.

Но не умеет разрушать и напутствовать на разрушение.

Школа умеет защищать ребёнка и выправлять его судьбу.

Но она не умеет ущемлять ребёнка и исказить его судьбу.

Школа умеет творить добро и воспитывать доброту.

Но она не умеет быть злой и воспитывать зло.

Школа умеет быть честной и воспитывать честность.

Но она не умеет быть лживой и воспитывать лживость.

Школа почитает родной язык и воспитывает добротворение.

Но она не умеет сквернословить и воспитывать сквернословие.

Школа есть Царство Мысли и воспитывает свободомыслие.

Но она не есть тюремщик мысли и не умеет воспитывать раба.

Школа умеет расширять сознание.

Школа живёт духовностью и Верой.

Она гибнет без Духа и Веры.

Школа умеет всё хорошее.

Но не умеет ничего плохого.

Школа — Светлый Ангел и несёт только Свет.

Всё, что не от неё, то от лукавого.

Это есть Истина Школы.

\* \* \*

Русское слово «школа» восходит к латинскому «скале» — «лестница», — сообщил об этом академиком РАО Патриарх Московский и Всея Руси Алексей II. Речь идёт, сказал он, о лестнице духовного восхождения человека. Эта лестница,

сказал он ещё, классически описана преподобным Иоанном Лествичником в его знаменитой книге «Лествица». В ней раскрыты 30 ступеней восхождения, и последняя, вершинная, названа «Любовью».

Человек прежде всего есть духовное существо, но каждый из нас должен признать себя таковым. Только в этом случае становится возможным расширение сознания. Если мы смотрим на мир через духовное зрение, то больше и глубже постигаем его материальную суть и стремимся к её одухотворению. Если же смотрим на мир только через материалистический взгляд, то начинаем искать в нём больше личную выгоду, чем общее благо.

Поднимаясь по ступенькам скале, каждый растущий человек раскрывает свои духовные и природные дары, познаёт себя, обогащается опытом и знаниями, облагораживается духовно и нравственно.

Скале — Школа выявляет и утончает неповторимость каждого, направляет на поиск смысла жизни, предназначения, зарождает в каждом чувство служения великому и всеобщему.

Каждая ступенька Скале — Школы развивает и укрепляет волю, терпение, смелость, дисциплину духа, окрыляет мысль и творчество.

Это есть Истина Школы.

\* \* \*

Из каких глубин тысячелетий идут корни Школы, которая Скале?

Моё воображение рисует следующую историю.

Один из правнуков Адама, запутавшись в лабиринте жизни в поиске пути к Создателю, взмолился:

— Господи, дай мне лестницу, чтобы хоть чуть-чуть приблизиться к Тебе!

И услышал голос:

— Найдёшь её в первом встречном!

— Кто этот встречный? — спросил правнук Адама.

— Наречён он Мною Учителем! — сказал голос.

Встретился правнук Адама с человеком старым и сказал:

— Учитель, дай мне лестницу, чтобы приблизиться к Создателю!

— Ты — правнук Адама и сам тоже Адам, названный так в честь своего прадеда?

— Да, — ответил правнук Адама, — меня тоже зовут Адам!

— Следуй за мной! — сказал Учитель.

И повёл он правнука Адама по лабиринтам жизни.

Путь преградил им бушующий огонь.

Учитель пять лет учил правнука Адама, как пройти через огонь, и наконец сказал:

— А теперь иди!

— Огонь ведь сожжёт меня! — возмутился правнук.

— Огонь сожжёт не тебя, а страх в тебе, а ты обретёшь смелость.

И прошёл правнук Адама через огонь и обрёл смелость.

Пошли дальше, и вот другая преграда: болото, у которого не было видно края.

Учитель пять лет учил, как нужно пройти через болото, и сказал:

— Иди!

— Болото же без края и затянет меня! — воскликнул правнук.

— Но ты обретёшь волю и терпение, в которых почерпнёшь великую силу!

И правнук Адама, который сам был тоже Адамом в честь своего прадеда, прошёл через болото и обрёл волю и терпение.

Пошли дальше, и опять преграда: непреодолимая стена.

— Как мы через стену переберёмся? — спросил правнук у Учителя.

— Садись на этот камень, подумай и поищи способ! — ответил Учитель.

Сел на камень правнук Адама и палкой стал чертить на песке свои мысли и воображения. А Учитель ходил вокруг на-

чертанного, то и дело стирая его ногой. Тогда ученик начинал всё сначала. Так прошло пять лет.

— Нашёл выход! — воскликнул он наконец, — Можно в стене высечь ступеньки и постепенно подняться вверх!

— Значит, разум твой расширяется. Так высекай ступеньки в стене!

— Но я могу упасть и разбить себе голову!

— Возможно. Но взамен обретёшь предупредительность!

И они преодолели стену.

А там перед ними сразу три пути.

— По какому пути идти? — воскликнул правнук Адама.

— А ты спроси у своего сердца и выбери! — сказал Учитель.

Правнук Адама погрузился в себя. Пять лет он задавал вопрос сердцу своему: «Скажи мне, какой путь выбрать?» Наконец твёрдо сказал Учителю:

— Надо идти по среднему пути!

— Значит, ты научился говорить со своим сердцем!

В конце пути перед ними возникли высокие ворота.

Учитель открыл их, и правнук Адама увидел за воротами другой лабиринт жизни, более сложный и запутанный.

— Дальше пойдёшь сам! — сказал Учитель.

— Как?! — удивился правнук Адама, — Я шёл с тобой двадцать лет, чтобы получить лестницу для приближения к Создателю! А там лабиринт, где я могу запутаться и потеряться!

— Ты сам уже лестница и для себя, и для других. А более высшие ступеньки ищи в любом встречном, ибо каждый для тебя будет Учителем, и сам будешь для каждого Учителем.

— Тогда дай мне напутствие!

— Запомни моё напутствие:

Вера в Творца будет собирателем твоих сил.

Любовь ко всему станет вершиной твоей лестницы.

Сердце твое будет обителью твоей мудрости.

Так живи.

Правнук Адама, который тоже был назван Адамом в честь своего прадеда, глубоко поклонился Учителю, и когда поднял голову, то перед ним не было ни Учителя, ни лабиринта, из которого он только что вышел. А в душе услышал голос:

— Иди, тебя ждут!

— Это был Ты моим Учителем?! — изумился правнук Адама. Но ответ не последовал.

Он повернулся и шагнул в более сложный и запутанный лабиринт жизни.

Первыми встречными оказались мальчик и девочка.

Правнук Адама, имя которому тоже было Адам в честь прадеда, узнал в мальчике самого себя. «Это же я! Это же моё детство двадцатилетней давности!» — удивился он.

А дети, увидев его, порадовались.

— Учитель, мы ждали тебя! Дай нам лестницу, чтобы хоть чуть-чуть приблизиться к Господу! — взмолились они.

— Дети, кто вы будете? — спросил правнук Адама.

— Я — Адам! — ответил мальчик.

— Я — Ева! — ответила девочка.

— Вас называли в честь ваших прапрадеда и прапрабабушки?

— Да! — ответили они.

«Значит, я — Учитель своего детства, то есть — самого себя, а моё детство — Учитель мой! Так ли, Господи?» — но ответ не последовал.

— Следуйте за мной! — сказал он Адаму и Еве и смело повёл детей в непознанный ими лабиринт жизни.

\* \* \*

«По свидетельству Иосифа Флавия, первую Школу открыл вскоре после Потопа патриарх Сим».

Это сказано в «Великой Дидактике» Яна Амоса Коменского.

Патриарх Сим был сыном Ноя.

\* \* \*

«Вот, лестница стоит на земле, а верх её касается неба; и вот, Ангелы Божьи восходят и нисходят по ней. И вот, Господь стоит на ней и говорит...»

Так видел лестницу духовную Библейский Иаков.

\* \* \*

Святое и великое Слово — Скале.

Спасибо латинянам, что уберегли и подарили миру это слово. Каждый народ обласкал его и принял как достояние собственного языка.

«Школа» — говорят русские.

«Шуле» — говорят немцы.

«Скул» — говорят англичане.

«Скоула» — говорят итальянцы.

«Эколе» — говорят французы.

«Эскуела» — говорят испанцы.

«Скола» — так говорят грузины.

«Схоле» — это греки.

«Сколе» — это норвежцы.

«Скола» — это латыши.

«Школа» — это белорусы.

«Школа» — это украинцы.

Рядом с каким словом среди сотен тысяч других можно поставить слово «Школа»?

Есть только одно единственное священное слово — Храм.  
Храм и Школа.

Они достойно возглавляют не только легионы светлых, честных, одухотворённых слов, но и духовно-нравственное и интеллектуальное восхождение народов.

Храм и Школа —

стоят у истоков и на страже Веры и Культуры.

Храм и Школа —  
дают они духовно-нравственные ориентиры наукам, искусствам, творчеству.  
Храм и Школа — стражи Света и враги тьмы.

\* \* \*

Речь идёт не о дворцах, не о замках, на каких возвышенностях они бы ни стояли. Речь идёт о Храме и о Школе.

Замки и дворцы — творения только человеческих рук.

Храм и Школа — творения прежде всего духовные.

Сам владелец замка не есть замок, и сам владелец дворца не есть дворец.

А Храм есть сам Человек, каждый Человек есть Храм. «Братья мои, — говорят нам, — неужели не знаете, что вы и есть Храм Христа».

И Школа есть сам Учитель, каждый Учитель есть Школа, ибо он есть носитель духовного Скала для ученика. Где Учитель — там и Школа.

Но если люди строят Храм и Школу, это потому, чтобы им было удобнее объединять свои усилия в молитве и образовании. Замки и дворцы не есть творцы настоящей жизни и не закладывают они основ будущей жизни народов.

Храм и Школа есть творцы настоящего, они же строят основы будущего.

Пока у народа есть Храм и есть Школа, у него есть путь.

Пока народ почитает Храм и Школу, его не покинет судьба.

Если народ заботится о Храме и о Школе, к нему придёт могущество.

Но если кто разрушит Храм, сам бог разрушит его.

Если кто погубит Школу, гнев народа погубит его.

\* \* \*

«...Всякая школа, позабывшая изречение Спасителя: „Не о хлебе едином жив будешь“, и приготовляющая человека только к материальной жизни, как бы утончённа эта

жизнь ни была и сколько бы ни требовалось для неё познаний, не выполняет своего начертания; она не prepares человека к жизни, но на первых же шагах сбивает его с настоящей дороги. Всякая школа, прежде всего, должна показать человеку то, что в нём есть самого драгоценного, заставив его познать себя частицей бессмертного и живым органом мирового, духовного развития человечества. Без этого все фактические познания — иди они даже до глубочайших математических и микроскопических исследований — не только не принесут пользы, но нанесут положительный вред самому человеку, хотя, может быть, и сделают его полезной, а иногда и очень вредной машиной в общественном устройстве».

Об этой Истине Школы предупреждает нас мировой Метр педагогики — Константин Дмитриевич Ушинский.

\* \* \*

Но, друзья Школы, бейте в тревожные колокола! Родная Школа в опасности! Общество забывает о предназначении Школы. Общество требует от Школы только одного: «Дайте нашим детям знания, которые помогут им пробиваться в лабиринте жизни!» Именно пробиваться — качество знаний ценится не тем, как они складываются в духовном мировоззрении молодого человека, а тем, как этот молодой человек с помощью школьных знаний выигрывает конкуренцию, побеждает других, преуспевает.

«Знания... Знания!..» — требует общество от Школы.

Но Школа не умеет так: давать знания и не давать духовность и нравственность своим воспитанникам. Школа знает мудрость великого мыслителя: «Знания в руках необлагороженного человека то же самое, что сабля в руках сумасшедшего». Что сделает сумасшедший с саблей? То же самое ждите от человека, который знает всю науку, но не имеет духовные опоры, не имеет нравственность.

Многие думают, что понятия личности, нравственности, духовности — пустые слова, главное — иметь знания для преуспевания, остальное приложится.

То, что слабеет духовно-нравственное превосходство над знаниями — идёт от лукавого.

Что делать Школе, если принуждают её отходить от воспитания, забывать о воспитании, или, в лучшем случае, заниматься им время от времени с помощью отдельных мероприятий?

Это от лукавого. Школа уже не Школа, а суррогат Школы.

\* \* \*

Знаете, чем это чревато? Сейчас узнаете.

Маленькая газетная зарисовка, которая называется: «Халва кончилась, пора платить».

«Как наши дети начинают курить и колоться?.. Вечер. Двор. Лавочка в укромном уголке. Сидят, курят, болтают о том, о чём мальчики и девочки четырнадцати лет. К ним подходит группа парней и девушек чуть постарше. Один спрашивает:

— А что это вы делаете?

— Сидим, курим...

— А что курите?

— Как что, сигареты...

— Ну, вы совсем как маленькие! — изумляется парень. — Другие пацаны давно от травки балдеют...

Всегда находится мальчишка, который скажет:

— А у нас же нет...

Разговор в нужное русло мгновенно направит кто-нибудь из старших:

— Видишь, Вася, у них нет, они ещё маленькие...

— Как нет? — воодушевляется Вася, — Нон проблем, у нас есть, чего хотите, ребята, травку, винт...

Расчёт беспроегрышный. Как говорят, на „слабо“ берут. Если бы подросток был один, он ещё мог бы отказаться. Но в компании! Да ещё когда всех маленькими называли...

Отказаться невозможно. Курят, колются, кайфуют, входят во вкус, привыкают. Так продолжается месяца три-четыре. Пока тот же искуситель однажды не скажет:

— Мальчики-девочки, а вам ещё не надоело ширяться на халяву? Оно ведь бабок стоит, платить надо!..

Всё. Игры закончились. Ловушка захлопнулась».

Может быть, нужно приводить результаты исследований, сколько курящих среди школьников? Их очень много — в старших классах курят и девочки, и мальчики, если не все, то почти все. И начинают дети курить с третьего, а то и с первого класса. Губится здоровье детей. И мы знаем аксиому: курящая женщина никогда не рождает здорового ребёнка.

Многие, многие, очень многие дети, — не нужны цифры и проценты, они ужасают, — принимают наркотики, выпивают пиво и водку. Выпивки и курение среди детей становится не только для них естественной нормой, — но вот беда, — и для родителей. «Ну и что... Взрослеют, надо же попробовать!» — скажут многие мамы и папы.

Раньше, при советской власти, обнаруживая факты детского курения, тем более алкоголизма и наркомании, строго сказали бы: «А где школа?» Но теперь скажут: «А что школа, что она может сделать!»

Но если школа ничего не делает и не может ничего сделать, то это не Школа, а обман.

\* \* \*

Где-то в газете пишут: «Подлинным бедствием стало в последние годы засилье сквернословов в школах Франции!»

В школах Франции?!

А в России? А в Грузии? А на Украине? А в... и т.д.?

И что же предпринимают французские попечители образования, наследники Франсуа Рабле, Жан Жака Руссо, Селестена Френе?

Газета сообщает: чтобы покончить с бранным бедствием, введена новая статья закона о словесном оскорблении школь-

ных учителей, предусматривающая ответственность за преступления такого рода.

Заметьте, пожалуйста, закон защищает учителей, но не требует усиления воспитательной работы.

Каковы меры наказания?

Учащихся в возрасте от 13 лет, посмевших обругать педагога, отсылают сроком до шести месяцев в специальное заведение для несовершеннолетних правонарушителей. Тех же, кому перевалило за 18 лет, ждёт настоящая тюрьма с тем же сроком заключения, и к тому же штраф до шести тысяч евро.

Одни педагоги Франции рады новому закону, другие же считают, что поведение школьников после отбытия срока в тюрьме или изоляторе станет ещё более скверным и неисправимым.

Вот о чём сообщает газета.

Грустно?

Конечно, грустно. Грустно потому, что сквернословят и наши дети. Правда, школьники пока не оскорбляют своих учителей бранными словами (бывает, но не так, как во Франции или где-то ещё), но ругают друг друга, сквернословят на каждом шагу.

Может быть скажет учитель литературы и языка, что пора запретить сквернословие? Может быть, поддержат его и другие учителя? Но сами-то учителя запрещают самим себе оскорблять своих учеников?

Вот какие «перлы» учительской речи записали ученики из разных городов России (выписки из газет):

«Пора кончать дурака».

«Что вы спите, стоя на ходу?»

«Переубедить ваши мозги невозможно!»

«Иванова, я вижу, тебе не нравится мой предмет, а ведь я педагог мужского пола — один на весь микрорайон!»

«Петров, ты окончательно сел мне на голову! Я тебе русским языком говорю: „Слезь с моей головы! Слезь с моей головы! Слезь с моей го-ло-вы-ыыыыы!“»

«Сидоров, это тебе русский язык, между прочим! А не говяжий, телячий, свиной или ещё какой-нибудь национальности!»

«Мозги должны быть хоть в одной части тела!»

«Ты напоминаешь мне князя Мышкина, то есть идиота!»

«И чтобы ни одной твоей ноги не было на моём уроке!»

Вы же знаете, что такое эхо? Достаточно зазвучать в горах одному голосу, и сразу же за ним последует несколько десятков отзвуков. И эхо будет длиться дольше, нежели сам звук, вызвавший его.

\* \* \*

Друзья Школы!

Бейте в тревожные колокола! Школа в опасности!

Знаете, что происходит во многих школах?

Прямо в стенах одной школы младшеклассники зверски избили старшеклассника, который спустя двое суток скончался в больнице.

Предан огласке факт изнасилования 14-летней девочки прямо в одном из кабинетов школы.

Группа учеников ограбила собственную школу — забрала компьютеры, физические и химические приборы и реактивы.

Семиклассницы у стен школы избили до смерти подружку за то, что она не такая, как они.

Старшеклассники вечером у подъезда дома ограбили старую женщину и избили её.

Девочка из восьмого класса в течение года снабжала наркотиками несколько десятков учеников.

Учитель на протяжении ряда лет развращал и насиловал своих учениц.

Банда старшеклассников долгое время занималась рэкетом в школе — устраивала для многих учеников каждодневные поборы.

Педсовет школы разрешил своим ученикам курить не прямо в коридорах и классных комнатах, а в специально выде-

ленной курилке. Только они должны представить письменное разрешение родителей. Многие папы и мамы дали своим детям такие справки, и курилка открылась.

Дирекция школы устроила соревнование среди своих учеников всех классов: кто бросит курить, получит в подарок диктофоны и плееры. Конкурс практически провалился.

Во многих классах школ дети находят среди своих одноклассников изгоя, которого всячески унижают, мучают, избивают, грабят, насилуют, и ребёнок этот, живущий в аду, ничего не может поделать. Учителя тоже знают об этом, но не находят времени на воспитание.

Суициды, детские суициды! Каждый год в России кончают жизнь самоубийством более шести тысяч детей разного возраста.

Директор одной школы рассказал мне о своей инновации: в школе открыт милицейский участок. «Сами понимаете, школа как школа, — сказал он мне, — драки, кражи, насилие, сквернословие. В школе своя милиция (милиционерам платят родители), она и разбирается с детским криминалом — кого-то штрафует, кому-то запрещает ходить в школу три дня или три недели, а кого-то наказывают пострее. Это нам очень облегчило работу. Учителя теперь не мучаются разборками и не тратят время на нравоучения».

Что вы на это скажете?

«А знаете, наша школа не одна!» — заверил меня директор.

Складываются новые понятия, в которых отражается особая «образовательная» действительность: «школьная аллергия» (думаю, не нуждается в пояснении), «безопасность от учителя» (тоже ясно выраженное понятие), «школьная биография» (это особый период жизни, который наконец-то, слава Богу, позади или вот-вот уйдёт в прошлое, но раны от него останутся долго).

\* \* \*

Психологи работают на славу.

Они могут объяснить психологическую природу любой школьной драмы и трагедии, и причину любого так называе-

мого девиантного поведения. Они знают, каковы возрастные и социальные мотивы курения, наркомании, детского алкоголизма, агрессии, конфликтов со взрослыми и т.д. и т.п. А учителя не устают твердить, что они учитывают психологические особенности детей. Но так ли это?

Во-первых, психологию ребёнка надо не учитывать, а принимать как основу педагогического сознания и практики.

Во-вторых, многие учителя учитывают психологические особенности не своих учеников, а самих себя, чтобы им — учителям — было хорошо и комфортно; поэтому надо запрещать ученикам проявлять свой нрав.

В-третьих же, и это как норма, многие и многие учителя говорят о психологии детей, не зная саму психологию. Они учитывают, не зная что.

Вот беда какая!

\* \* \*

Друзья Родной Школы! Бейте в тревожные колокола! На Школу нахлынуло стихийное бедствие — наводнение тестов! Бедствие идёт с Запада и США.

Что такое хорошее сделали тесты и тотальное тестирование школьной молодёжи, скажем, в США, чтобы их немедленно внедрять в наши школы? Именно внедрять, то есть, вводить тотальное тестирование насильно, властно, не спрашивая ни у народа, ни у учителей и, конечно, ни у самих школьников.

В чём американское образование преуспело, применяя тесты?

Может быть, тесты установили у них демократию и справедливость в образовании?

Нет, конечно. Демократия и справедливость в образовании зависят от доллара.

Может быть, тесты помогают им выявлять будущих Эйнштейнов?

Нет, конечно. Таланты так же проявляются или гибнут, как это бывает в обычной авторитарной школе.

.....

Может быть, с помощью тестов они опередили уровень бывшего советского, а теперь российского образования?

Ни в коем случае! Не унижайте, пожалуйста, Родную Школу — она была и пока ещё есть одна из прекрасных Школ в мире.

Может быть, тестирование гуманизирует образование, повышает его воспитательный потенциал, выявляет личность?

Тоже нет. Не гуманизирует, а авторитаризирует; не личность выявляет, а обезличивает её.

Сколько десятков лет в США тестируют школьников, но образование от этого ничуть не продвинулось, и общество тоже не выглядит возвышенно.

Вот действительная картина США: 55 миллионов наркоманов; около 30% населения являются гомосексуалистами и лесбиянками; 37 миллионов американцев нуждаются в серьёзной психиатрической помощи; половина взрослого населения не в состоянии написать даже письма; 44 миллиона взрослых не способны подсчитать, сколько денег израсходовано на покупки в супермаркете; с каждым годом усиливается тенденция правонарушений среди молодёжи, устрашающее количество самоубийств среди школьников и взрослых...

«Колоссальный рост потребления наркотиков — каждый день „крэк“ начинают употреблять тысячи новых наркоманов... Ужасная чума СПИДа... Ужасный рост числа разводов... Уровень убийств, повергающий в ужас и неверие остальной мир... Сатанинские серийные убийства... Исчезновение тысяч маленьких детей, похищенных сексуальными извращенцами... Обвал порнографии, сопровождаемый „разрешенностью“ на телеэкранах... Все это — следствие недостатков системы образования, или, скорее, того, что в США носит такое название... Специалисты сокрушаются по поводу того, что США сейчас занимают 39 место в мире по уровню образования».

Это я выписал из известной книги американского автора.

А индустрия тестов процветает, тесты гуляют во всех сферах жизни людей и, конечно, они угрожающе давят на сознание и подсознание молодёжи.

И ещё: весь мир является для США донором талантливых учёных и мастеров искусства.

\* \* \*

Тогда в чём же нам искать блага тестов и тестирования?

В нашей действительности тестированию приписывают некие мифы. Якобы тестирование, тем более, машинное, снимает стрессы, которые школьники переживают при обычных экзаменах с экзаменаторами. Тесты абсолютизируют объективность в оценках знаний и способностей. Тесты устранили коррупционность в образовании и т.д. и т.п.

Какие-то силы в спешке готовят тестам трон и жезл высшей инстанции справедливости, и вот какой. Если школьник догадается, что Пушкин есть российский поэт, а не французский и не японский — это хорошо, это победоносное знание.

Если он догадается, что общего между ежом и молоком и ответит машине, что оба они свёртываются, тоже будет прекрасно. Машина примет этот ответ и выставит высший балл.

Если он не спутает Куликовскую битву с кулачным боем, опять придёт к нему победа.

Может быть, стоит вообще отказаться от обычных программ и учебников и перейти на обучение тестами? Если школа не сделает этого, есть армия людей, которые этим занимаются — это репетиторы. Они знают тесты наизусть и также наизусть могут научить им своих подопечных.

\* \* \*

Тесты... Тесты... Тестирование...

Тестируют даже 3–4-летних детей перед тем, как принять их в детский сад.

Тестируют шестилетних детей перед зачислением их в 1-й класс. Тестируют их на так называемые «феномены Пиаже». Кладут перед ребёнком десять красных фишек кучкой, и также кучкой десять жёлтых фишек. «Посчитай, где больше фишек — в этой кучке или в той?»

Ребёнок считает и отвечает: «И здесь, и здесь по десять фишек, они равны».

Потом психолог кучку красных фишек оставляет нетронутой, а жёлтые фишки раскладывает на большом расстоянии друг от друга. И тут начинается смысл теста. «Чего теперь больше — красных фишек или жёлтых?»

Если ребёнок ответит, что теперь больше жёлтых фишек, то психолог сделает вывод: ребёнок не постигает смысла количества, потому он не готов к школе.

Но разве Пиаже говорил, что его феномен преграждает ребёнку путь к школе? И знал бы ещё школьный психолог, как тонко анализировал удивительный Лев Семёнович Выготский феномены Пиаже, знал бы школьный психолог смысл синкретности, знал бы идею Выготского о зонах развития, о сотрудничестве и, вообще, о бессмысленности подобного рода тестирования, то покраснел бы от стыда и извинился перед Ребёнком за некорректное к нему отношение. И если он честен, отказался бы от выявления способностей и знаний детей подобными средствами.

\* \* \*

Для того ли родилась Школа в жизни человечества, чтобы готовить своих питомцев выдерживать тесты и таким способом открывать себе врата жизни?

Что есть тесты — сумма системных знаний? Нет, тесты не есть такие знания, они и не помогают ребёнку систематизировать в себе знания.

Тесты — это искусственно и противоестественно образованный сумбур так называемой информации, в которой крупицы знаний выглядят жалко, беспомощно и обиженно.

Тесты — инородное тело для образования.

Кому они нужны, если они ничего путного прогнозировать не могут и измерить качество личности молодого человека тоже не могут?

Да, есть те, кому они нужны: есть мощнейшая индустрия разработки тестов. Вот кому они нужны.

Заказывайте тесты, платите миллионы, и вы получите контейнеры с засекреченными тестами.

Тесты и тестирование отбрасывают Школу от своей сути — быть мастерской человечности. Перед таким монстром, каковыми являются всепоглощающие тесты, понятия — воспитание благородства, любви к Родине, веры, честности, трудолюбия, взаимопомощи — выглядят как жалкие атрибуты Школы, от которых лучше избавиться или же просто умолчать о них, и они уйдут в забвение.

Вам будет нетрудно проследить: сколько страстных речей и слов, и, конечно, времени, которому нет цены, было потрачено властями по вопросу тестов, и сколько за это же самое время было сказано слов об Учителе, о Школе, о Человечности, о Вере, о Благородстве, обо всём том, на чём зиждется духовно-нравственная опора личности, опора гражданина страны и общества в целом.

Финансируются тесты, машины тестирования, но не финансируется ничего, что связано с духовным и нравственным обликом личности.

И как бедна огромная Страна, как беден мир благородными людьми.

\* \* \*

Предупреждение Константина Дмитриевича Ушинского: «Как яда, как огня, надобно бояться, чтобы к мальчику не забралась идея, что он учится только для того, чтобы как-нибудь надуть своих экзаменаторов и получить чин, что наука есть только билет для входа в общественную жизнь, который следует бросить или позабыть в кармане, когда швейцар пропустил уже вас в залу, где и прошедший без билета или с фальшивым или чужим билетом смотрит с одинаковой самоуверенностью... В учебную и воспитательную пору возраста учение и воспитание должны составлять главный интерес жизни человека, но для этого воспитанник должен быть окружён благоприятной сферой. Если же всё, что окружает дитя или моло-

.....

дого человека, тянет его от учения в совершенно противоположную сторону, тогда напрасны будут все усилия наставника внушить ему уважение к учению. Вот почему воспитание так редко удаётся в тех богатых, великосветских домах, где мальчик, вырвавшись из скучной классной комнаты, спешит готовиться на детский бал или на домашний спектакль, где ждут его гораздо более живые интересы...»

Не балы, но дискотеки, не спектакли, но компьютерные игры, не разговор о новом рысаке в кабинете папаши, а разговоры о мобильниках и плеерах, или оболванивание у телевизора... А всюду — в школе, в семье, в обществе, в журналах, в газетах, по радио, по телевидению — идёт травля тестами. Тесты и тестирование — вот «насуцная» проблема, которая поглощает всё остальное время. Когда же говорить о душе, о смысле жизни, о совести, о любви, о сострадании, о Родине? Когда же обсуждать горизонты науки?

«Школа — как тюрьма», — говорят многие, очень многие школьники.

Школа разобщена с детской жизнью.

Нужно спасти Школу!

\* \* \*

Школа — Мастерская Человечности.

Школа — Мастерская Гуманности.

Школа — Сообщество учителей и учеников.

Школа — Храм.

Так говорит законодатель Школы — великий Ян Амос Коменский.

День открытых дверей в Школе. Приходите, посмотрите, выберите!

Посмотрите сперва на наших учителей — какие у них светлые глаза! Они добрые, честные, любящие и преданные. Они — гордость Школы!

Вопрос: Доброта — хорошо, но вы можете быть с ребёнком строгими? Строгость — лучшее средство, чтобы дети учились!

Войдите на урок, посмотрите, какое у нас кипит педагогическое творчество. Творчество учителя раскрывает в ребёнке творческие способности!

Вопрос: Творчество творчеством, это не плохо, но ведь надо, чтобы дети получили знания? Как-никак, знания важнее рисования и пения!

Мы осуществляем принципы гуманной педагогики. Творящее терпение — норма нашей жизни. Наша цель — воспитать Благородного Человека, с чувством и пониманием общего блага.

Вопрос: Зачем гуманное воспитание, если общество негуманное? Благородный Человек погибнет в окружении конкуренции и злобы. Для такой педагогики общество не готово!

Мы ориентированы на личность ребёнка, на воспитание личности в ребёнке. Доброречие и прекрасномыслие — основы нашего образовательного процесса. Мы верим, что каждый ребёнок имеет своё предназначение, свой путь, свои мысли. Мы уважаем и ценим его неповторимость!

Вопрос с возмущением: Что это за свой путь, своё предназначение? А родительские намерения? Родительская воля? Что значит личность, чтобы ребёнок не подчинялся воле отца?!

Нашей особой задачей является развитие и обогащение духовного мира каждого ученика. Мы учим детей любви к людям, окружающим, учим уважать, уметь быть благодарными, проявлять сострадание и со-радость. Мы стараемся воспитать сердце ребёнка.

Реплика с раздражением: Помилуйте, что это за духовность? Это поповщина какая-то в школе! Вы и о Боге будете говорить с нашими детьми?

У нас проводятся праздники — День Славянской Азбуки, День Победы, День Поэзии, День Культуры. Мы празднуем дни рождения каждого нашего ученика. У нас традиция — соревнование в проявлении мощи Сердца. В такой духовно-нравственной атмосфере мы устремляем наших учеников к познанию наук.

Вопрос: Скажите прямо, вы готовите своих учеников выдержать тестирование или нет? Да или нет? Как у вас с тестами?

Тесты?!

Вопрос: Какие у вас дополнительные образовательные услуги?

Услуги?!

\* \* \*

Друзья Школы! Родная Школа в опасности!

Она превращается в вещевой рынок и сборщик необъявленных налогов с родителей.

В такой школе можно купить расфасованные для разного применения знания, а также разные удовольствия и обслуживание, или ж, как теперь принято говорить, «образовательные услуги».

На вещевом рынке о качестве товара не говорят. Продавцы, скорее, пускают пыль в глаза покупателям, хваля свой товар, а доверчивые покупатели, как часто бывает, обманываются. На вещевом рынке продавец не спрашивает, с какой целью покупатель берёт его товар.

Школа — рынок «образовательных услуг»!

Видите, каким понятием украсили Школу, понятием, взятым из словаря рыночной экономики. Теперь время такое — всё измеряется понятиями рыночной экономики, которая устанавливает жёсткую конкуренцию, где нет места для Благородства, для любви к человеку, для сострадания и помощи.

А Школа — святыня, она — духовная лестница, по которой надо только восходить.

\* \* \*

Приходите, родители, приходите! Угощайтесь кофе, шампанским!

А мы расскажем и покажем, какая у нас чудесная школа! (Заметьте, слово «школа» здесь я пишу с маленькой буквы.)

Смотрите, какой мы сделали в школе евроремонт! Спонирует нас нефтяная компания.

На стенах мы вывесили высказывания известных миллиардеров о том, как можно заработать большие деньги. Вот фотовыставка особого назначения. На снимках коттеджи, как дворцы. У коттеджей стоят автомобили новейших марок. Вот и хозяева коттеджей и машин — они играют в гольф. Посмотрит на всё это ваше чадо, и зародится в нём смысл и мотив жизни. Дети, даже первоклассники, любят рассматривать эти фотографии и с жаром обсуждать, какой из этих коттеджей и автомобилей лучше, и кто что выберет, когда подрастёт.

А вот портреты голливудских актёров и чемпионов по спорту, которые заработали большие деньги. Видите, под фотографиями указано, у кого какая собственность. Эти фотографии тоже стимулируют учеников — учиться, чтобы преуспеть.

Пойдёмте дальше!

Видите, в укромных местах стоят такие удобные кресла и диваны. Пусть ваши дети — девочки и мальчики, тинэйджеры, посидят здесь на больших переменах и пошепчутся о личном.

Посмотрите нашу столовую — она как прекрасное кафе, которое может стать и рестораном. Здесь можно посидеть, вкусно поесть, выпить кофе.

Заглянем в учебные кабинеты.

Видите, в каждом кабинете стоят компьютеры, есть целый набор сногшибательных игр. Компьютеры подсоединены к интернету.

Хорошо, не правда ли?

Вам не хочется вернуться к своему детству, чтобы учиться в этой школе?

Мы учим иностранным языкам. Программы у нас особые, они акцентированы на преуспевание в бизнесе, потому заполнены лексикой и текстами американского социолога Карнеги.

Наших учеников мы каждый год направляем за границу — в Англию, Испанию, Германию, Францию, в общем, в любую страну, по желанию учеников. Программа этих поездок такая, чтобы наши тинэйджеры подружились с тинэйджерами Запада. По секрету скажу: делаем так, чтобы мальчики подружились с девочками, а девочки — с мальчиками.

Есть у нас своя особенность. Нам известны все тесты, по которым выпускники России сдают ЕГЭ, то есть, единый государственный экзамен. Будет ваша воля, мы специально научим их этим тестам. Так что можете не беспокоиться, ваши чада выдержат тестирование и поступят в вузы.

У нас каждый вечер в школьном актовом зале проводятся встречи и дискотеки, или что-то в этом роде. Ваши дети у нас скучать не будут.

Мы ввели курс по сексуальному воспитанию во всех классах, начиная, конечно, с первого. Ваши девочки будут знать, как защитит себя от СПИДа, от ранней беременности.

О чём ещё вам рассказать?

Вот список наших образовательных услуг:

- карате,
- дзю-до,
- борьба,
- бокс,
- стрельба из пистолета,
- теннис,
- бейсбол,
- гольф,
- театр-балаган,
- рок-эн-ролл,
- иностранные языки,
- индивидуальный подход к ученику,
- празднование дня рождения вашего ребёнка,
- букет учительских улыбок ему,
- особое расположение учителя к вашему ребёнку,
- учительское уважение к ученику,

- частные уроки с приходом учителя к вам домой,
- уик-энды,
- поп-музыка,
- компьютерные игры,
- персональная охрана,
- ВИП-обслуживание,
- и т.д.

Цена за каждую образовательную услугу оговаривается отдельно.

Вот видите, какой у нас широкий спектр обслуживания!

У нас не школа, а шик, господа!

Это есть ВИП-школа!

...Как мне вымолвить слово в этом сообществе о том, что это не Школа, а профанация Школы?

\* \* \*

Друзья Школы!

Не будем унижать Родную Школу!

Она была и есть лучшая в мире!

Она прошла испытания, какие не проходила в мире школа какой-либо другой страны.

Она облагораживала общество, она объединяла нации и народы, она возвращала таланты, высокую культуру и науку, она берегла духовность, она возвышала людей, помогала им стать личностями, стать людьми, возбуждала в них прекрасные чувства со-радости, сострадания, любви, уважения, веру в себя, доверие к другим. Она отводила своих питомцев от пагубных чувств собственности, алчности, самости, зависти, ненависти.

Но если она не всегда справлялась со своей миссией и даже оставляла в ком-то неприятные воспоминания и ущемления, вызванные авторитаризмом, господствующим в ней, всё равно, не ругайте Родную Школу.

И знаете почему недостойно нам её ругать? Потому что идеальная Школа — это не та, в которой всё уже на своём месте, а та, которая неустанно стремится к идеалу.

Нет идеальных школ. Но есть школы, которым и не нужен никакой идеал, в них происходит великое топтание на месте.

И есть Школы, устремлённые к идеалу. Это — другие Школы. Идеальная Школа — это та, которая стремится к Идеалу. Именно устремлённость есть Истина Школы.

Достоинство оценим это качество Родной Школы, которое и возвысило её над школами мира.

\* \* \*

Родная Школа!

Знаем ли мы, сколько она пережила, как она страдала, как она, под гнётом идеологии, бережно хранила для нас духовность?

В семье родился мальчик.

Счастьем родителей нет предела.

— Дадим сыну гармоничное развитие! — сказала мама.

— Воспитаем его благородным! — сказал отец.

— Пусть он вырастет крепким и здоровым! — сказала мама.

— Пусть полюбит свою Родину всем сердцем! — сказал отец.

— Не забудем о духовности! — сказала мама.

— Только об этом никому ни слова! — предупредил отец.

— Научим языкам!

— Научим искусствам!

— Воспитаем его добрым и чутким!

— Раскроем в нём таланты и способности!

— Воспитаем любовь к свободе!

— Любовь к правде!

— Пусть он будет честным!

— И пусть сам выбирает свой путь!

Так был построен идеал воспитания.

И устремились родители к идеалу.

Они знали аксиомы воспитания: Благородство воспитывается благородством. Свобода воспитывается свободой. Любовь воспитывается любовью.

Воспитывая себя — воспитывали сына.

Но грянула беда — отец погиб на фронте.

Беда — холод и голод, нищета.

Вокруг жестокость.

Мама лелеяла в себе идеал, устремлялась к нему. Но подводили условия.

Где дать сыну гармоничное развитие? Нет среды, нет возможности.

Как дать сыну знание языков? Нет средств.

У сына проявились музыкальные таланты. Где их развить?

Дорого. Нет денег. Надо купить сыну много книг, он любит читать. Но разве хватит пенсии вдовы?

Мальчик вырослел.

И мама боялась — чтобы он не сбился с пути, иногда одёргивала его, что-то запрещала, ставила условия. И часто показывала сыну фотографии отца, рассказывала о нём.

И хотя идеал таял, как снег, всё же мама уберегла то, о чём не говорила ни слова, но во что всегда погружала сына. Это была духовность.

Мальчик стал мужчиной, вышел в люди. И там увидел, что он тоже мог владеть языками, как некоторые другие, тоже мог играть на рояле, тоже мог поступить в университет, но стал рабочим.

Однажды, вернувшись домой выпившим поздно вечером, молодой человек собрался было упрекнуть мать за то, что она обделила его. Но увидел её, ожидающую у дверей и тихо плачущую.

— Почему плачешь, мама? — спросил молодой человек.

— Сынок, — промолвила она, — прости меня!

И только сейчас, в глазах матери, в её слезах, в голосе он почувствовал её боль. И только сейчас открыл в сердце своём то, как щедро дарила мать силу свою — духовность.

— Всё исправимо, мама, — сказал он ласково и обнял её, — вот подарю тебе внука!

Вообразите, что мама эта есть образ Родной Школы, отец — всё общество, народ, а сын — это мы с вами.

Спросите у ребёнка:

- Кто самая-самая-самая красивая в мире!
- И устами ребёнка зазвучит Истина:
- Моя Мама!

\* \* \*

Друзья Школы! Бейте в тревожные колокола! Родная Школа в опасности!

Над Ней сгущаются тучи глобализации!

Что значит глобализация?

Это не интеграция, когда люди, сообщества, народы на добровольных началах и в обоюдных интересах объединяют свои мысли, устремления, дела и приводят их в единую систему.

Глобализация — сверху насаждаемая «норма» жизни, «новый мировой порядок». Насаждает его тьма — так называемое теневое «Мировое правительство». Оно есть объединение сверх олигархов, в чьих руках сосредоточена огромной мощности финансовая и экономическая власть. Глобализация направлена на унификацию жизни на земле, на резкое сокращение населения любыми способами, на превращение большинства людей в обслуживающий персонал для «элитного» сословия. «Чтобы прийти к созданию единого Мирового правительства, — сказано в одном официальном документе, — необходимо освободить людей от их индивидуальности, от привязанности к семье, национального патриотизма и религии, которую они исповедуют».

Глобализационные процессы в мировом масштабе уже принесли множество бед: агрессивные войны, банкротство нескольких стран и кабальное положение других, широчайшее распространение наркотиков, насилие гримаснической «поп-

музыки», катастрофический рост смертности детей от голода (более 80 миллионов в 2000 году), эпидемия СПИДа, мировая перепись населения и цифровая идентификация каждого, живущего на земле и т.д. и т.п. Всё это и многое другое, связанное с глобализацией, вызывает возмущение людей; возникло движение антиглобалистов.

Может ли миновать глобализация сферу образования?

Конечно, нет! Так же, как глобализация задевает за живое и церковь.

Что есть стандарты образования? Они есть прямое проявление глобализационных процессов в образовании.

Не унижайте Родную Школу! То, что мы называли программами образования, составляли куда более высокий уровень образованности, чем стандарты. Мы достигли высшего уровня в области объёма и качества осваиваемых знаний школьниками. Теперь этот уровень искусственно занижается, чтобы он был не выше так называемых «европейских» или «мировых» образовательных стандартов. Ясно, что занижение качества и уровня стандартов образования входит в интересы «творцов» глобализации.

Что есть тесты и тестирование?

Они тоже есть проявление процессов глобализации.

Раз есть стандарты, нужно держать их под контролем. Нельзя, чтобы молодёжь в своей массе превзошла стандарты. Кроме того, надо держать молодёжь в стрессе и зависимом положении от других сил. Надо ещё, чтобы мысль учащихся была всё время занята тестами, баллами, тревогой о будущем.

Что есть пересмотр содержания образования с точки зрения так называемой «модернизации» (или реформы)?

Это есть процесс рождения «новых» учебников по истории родной страны, по родному языку и литературе, по целому ряду образовательных курсов, в которых всячески унижен национальный дух, вытеснена национальная культура. Обесцениваются понятия: любовь к Родине, патриотизм, гордость за свою историю.

Западные или мировые «стандарты образования» не есть норма для нашей Родной Школы — она выше.

Допустим ли мы, чтобы была унижена Родная Школа?

\* \* \*

Родная Школа чиста и нравственна.

Но глобализация очень старается осквернить её.

Родную Школу принуждают вводить «новый образовательный курс», который называется по-разному: «Сексология», «Сексуальное воспитание», «Радикальное половое воспитание». В этом, с позволения сказать, «образовательном курсе» школьникам первого класса (то есть, с шестилетнего возраста) предлагаются открытые знания с наглядным восприятием половых органов, «техники» ласки, поцелуев, сношений, выбора партнёров, предосторожности от ранней беременности, аборта и др. Нас убеждают, что эти знания уберегут молодых людей от заболевания СПИДом, от ранней беременности (видимо, с шестилетнего возраста, ибо с этого возраста вводится «курс»), укрепят семейную жизнь.

Но тьма, склоняя кого-то из властей в пользу такого «новшества», имеет коварные цели, а не благие намерения. Цели заключаются в том, чтобы развратить молодёжь, пробудить в школьниках с раннего возраста низменные чувства и страсти и отдалить их от духовности, от нравственности, проложить путь к «новому мировому порядку», в котором семья, любовь, дети, воспитание, долг, ответственность лишаются нравственной опоры, открыть новый рынок для сбыта продукции «секса», порнографии, наркотиков, отвести молодёжь от понятия «святая тайна», «запретный плод», расшатать нравы. За всем этим стоят интересы глобализации и мирового правления.

Для справки (из газет): «В Великобритании, лидирующей в Западной Европе по числу беременных школьниц, надеялись, что уроки „полового воспитания“ в школах снизят процент подростковой беременности. Но вышло всё наоборот. Уроки

подействовали как сексуальный возбудитель: школьники принялись усиленно проверять теорию практикой, итогом чего стал рост подростковой беременности. Как свидетельствует доклад Фонда образования по вопросам семьи, в некоторых школах число беременных учениц увеличилось более чем на треть. В школах Корнуолла, в частности, количество забеременевших школьниц всего лишь за год возросло с 306 до 359 случаев».

Остановил ли «новый образовательный курс» эпидемию СПИДа в странах Европы и США? Нет, конечно!

Укрепил ли семью, стало ли разводов меньше? Тоже нет!

Может быть, «курс» повлиял на сокращение роста наркоманов? Нет!

Может быть, нравы стали более совершенными? Никак нет!

О духовности?.. Лучше не говорить.

Растёт насилие среди молодёжи? Да.

Снижается образовательный уровень? Снижается.

Как повысилось качество тестируемых знаний? Никак!

Зачем же тогда дорога, которая злонамеренно уводит от Храма?

\* \* \*

«Сыновья Ноя, вышедшие из ковчега, были: Сим, Хам и Иафет... и от них населилась вся земля. Ной, человек-земледелец, был первым, насадившим виноградник, и выпил он вина, и опьянел, и лежал, и лежал обнажённым в шатре своём. И увидел Хам наготу отца своего и, выйдя, рассказал двум братьям своим. Сим же и Иафет взяли одежду и, положив её на плечи свои, пошли задом и покрыли наготу отца своего; лица их были обращены назад, и они не видали наготы отца своего. Ной выспался от вина своего и узнал, что сделал над ним меньший сын его, и сказал: ... раб рабов будет он у братьев своих».

Это, как вы поняли, из Библии (Быт. 9. 18–25).

Хам и Хамство!

\* \* \*

Сказано: «Красота спасёт мир».

Дополнено: «Осознание красоты спасёт мир».

Дополним ещё: «Осознание красоты души и нравов спасёт мир».

\* \* \*

Друзья Школы!

Бейте в тревожные колокола! Родная Школа в опасности!

Государство отстраняется от Школы, она обуза для него. Требуется много средств — для строительства, для ремонта, для оснащения новейшим оборудованием. Особенно же много средств надо тратить на зарплату учителей и всех работников образовательного мира.

Государство намерено положить этому конец: отреформировать Школу так, чтобы она обходилась ему дешевле и стала легко управляемой и контролируемой. Поэтому: вовсе обязательно, чтобы учились все; кто не хочет, пусть не учится, так демократия достанется и детям; вовсе необязательно также ломать себе голову из-за учеников, которые шалят, хулиганят, мешают и себе, и другим, их можно исключить из школы, пусть сперва научатся, как себя вести, школа не место для воспитания и перевоспитания.

Зачем давать образование бесплатно, когда за всё надо платить, пусть раскошелятся родители, это будет по законам рыночной экономики; следует стандартизировать образование и устраивать тестирование — нельзя же дать всем возможность заканчивать полную школу, а потом всех направлять в вузы; надо передать заботу о школе тому, кому она нужна больше всех — народу, пусть народ и местные органы власти содержат свою школу, своих учителей, а государство обеспечит контроль, проверку, аттестацию и т.д.

О Школе, об образовании, об учителе, о прекрасной молодёжи, которая наше будущее, можно порой говорить хоро-

шие слова, но вкладывать хорошие деньги в эту область — глупо...

Школа бедствует? Учителям плохо? Ну что же, время такое!

\* \* \*

О, друзья Школы!

Может быть, я неправильно оценил намерения и действия правительства в отношении Школы, а на самом деле они хороши? Если это так, не замедлю принести свои извинения властям. Но я исходил из очевидного.

Я слышал, как некие министры гордятся порой «сборными командами» страны, особенно по компьютерному программированию, которые, видите ли, побеждают в международных соревнованиях в Пекине или где-то ещё. Но могут ли они также гордиться тем, что нет в школах учеников курящих, наркоманов, алкоголиков, правонарушителей, сквернословов?

Школы безмерно гордятся, если кто-то из бывших учеников в дальнейшем становится министром, большим начальником, премьером, президентом, олигархом. Но вот парадокс: с их стороны школы редко услышат слова гордости, что учились у них; с их стороны школы редко увидят жест щедрой помощи, тем более — постоянной заботы.

\* \* \*

Друзья Школы!

Поможем Родной Школе! Пусть она станет более совершенной, более прекрасной.

Совершенство и красота есть могущество Школы, её щит, её защита.

Лишь совершенством и красотой Школа сможет отразить нападки и коварство тьмы. Тьма боится совершенства, оно проявляет её безобразное лицо. Тьма боится красоты — в лучах красоты тьма сторает, испепеляется.

Но совершенству нет предела, и красота не имеет границ.  
Где нам искать меры совершенства и меру красоты? Только на путях восхождения.

Совершенен тот, кто ищет совершенное. Сам поиск, — преданный поиск совершенного, — уже есть совершенство.

Совершенство в том, кто его ищет. И красота в том, кто ищет красоту. Неутомимый поиск красоты уже есть красота. Совершенство и красота Школы — в её устремлении.

Устремление!

С почтением воспримем это великое Слово.

В устремлении — жизнь духа.

В устремлении — знания.

В устремлении — чувствознание.

В устремлении — преданность.

В устремлении — подвиг.

В устремлении — победа.

Сказано ещё: «Устремление — ключ от всех пещер. Устремление — крылья орла. Устремление — луч солнца. Устремление — кольчуга сердца. Устремление — цветок лотоса. Устремление — книга будущего...»

Мир создается устремлением, и Школа создается устремлением — это есть Истина Школы.

\* \* \*

С чего начать?

С того, чтобы понять, кто мы есть.

Мы не «маленькие человечки», от которых мало что зависит. Кто унижит себя до «маленького человека», тот не учитель, и пусть не мешает божественному делу образования. Но, осознав свою силу и миссию, пусть не возгордится, а исполняет свой долг творчески, преданно, с любовью и терпением.

А методы, а программы и учебники?

А так называемые «новые технологии образования»?

Кто нам ответит на этот вопрос?

Тот, кто знает больше нас и видит дальше нас, потому и называем мы его классиком мировой педагогики, Метром. Это Константин Дмитриевич Ушинский.

Вот его мысли — ответы:

— Как бы ни были подробны и точны инструкции по воспитанию и обучению, они никогда не могут заменить собой недостатка убеждений в учителе.

— Учитель, поставленный лицом к лицу с учеником, в самом себе заключает всю возможность успехов воспитания.

— Главнейшая дорога человеческого воспитания есть убеждение, что на убеждение можно только действовать убеждением.

— Всякая программа преподавания, всякая метода воспитания, как бы хороша она ни была, не перешедшая в убеждение воспитателя, остаётся мёртвой буквой, не имеющей никакой силы в действительности.

— Самый бдительный контроль в этом деле не поможет. Воспитатель никогда не может быть слепым исполнителем инструкции: не согретая теплотой его личного убеждения, она не будет иметь никакой силы.

— Нет сомнения, что многое зависит от общего распорядка в Школе, но главнейшее всегда будет зависеть от личности непосредственного воспитателя, стоящего лицом к лицу с воспитанником.

— Влияние личности воспитателя на молодую душу составляет ту воспитательную силу, которой нельзя заменить ни учебниками, ни моральными сентенциями, ни системой наказаний и поощрений.

— Многое, конечно, значит дух Школы; но этот дух живёт не в стенах, не на бумаге, но в характере большинства воспитателей и оттуда уже переходит в характер воспитанников.

Вот кто мы есть, какая в нас сила.

Учитель всегда великий. Он не есть обычный человек, а есть явление *над-общественное*. Пусть труд его не заметен земным глазом, но небеса видят пот души учителя.

Протягиваю руку к Антологии Гуманной педагогики, беру зелёный томик, раскрываю на любимой странице и в который раз вчитываюсь в мысли Николая Константиновича Рериха: «Ни один завоеватель не может изменить сущность масс, ни один государственный деятель не может поднять мировые дела выше идеи и способностей поколения взрослых, с которыми он имеет дело. Но учитель — я употребляю это слово в самом широком смысле — может совершить больше, нежели завоеватель и государственные главы. Они, учителя, могут создать новое воображение и освободить скрытые силы человечества».

Вот кто мы есть и какая в нас сила.

Учитель — садовник духа, он — сеятель, а не жнец, и сеет он невидимые семена — это есть Истина Школы.

Создавать новое воображение и освобождать скрытые силы человечества — это тоже есть Истина Школы.

\* \* \*

Благословенны пути восхождения к совершенству и красоте!

Кто устремит Школу к совершенству и красоте?

А разве есть кто-либо, у кого сердце за Родную Школу болит больше, чем у нас?

Школа не где-то там, вне нас и вдали от нас, а внутри самих нас. Мы все вместе и каждый из нас в отдельности есть Школа, есть носитель Скале.

С чего нам нужно начинать?

Пора кончать с «педагогической» какофонией в Школе.

Пора, чтобы в Школе зазвучала гармоничная Божественная Педагогическая Симфония.

Ученикам плохо в школе, где каждый учитель делает «свое дело», не думая о том, что дело его есть часть общего.

Несогласованность учительских деяний отражается на наших детях — делает их душу беспокойной.

Послушайте, что скажет нам ребёнок через Константина Дмитриевича Ушинского:

«Ребёнок стоит перед нами во всей невинности и чистоте своей души и требует от нас положительной мудрости, а не отрицания того, чего дитя не ведаёт. „Чего вы хотите от меня? — спрашивает оно нас: — что вы хотите из меня сделать? Что вы называете хорошим? К чему вы сами стремитесь и меня направляете? Мне нет дела до ваших заблуждений; укажите мне прямую дорогу, не говорите мне, что вы ненавидите, а скажите, что вы любите; не говорите мне, что вы рушите, а говорите мне, что вы хотите строить; не говорите мне, чего вы не желаете, а скажите мне, чего желаете“. Но что же мы скажем в ответ на эти вопросы?»

Как нам быть?

Может быть, так: пусть каждый из нас поступит, как считает нужным, и ответит, как знает?

Тогда что же делать нашему ученику?

Он же один, а учителей в его жизни много, и каждый несёт ему свои ответы, каждый требует от него своё по-своему, каждый навязывает ему свой характер и каждый вроде бы делает себя мерой истины!

Это и есть «педагогическая какофония».

Действительно, что мы хотим от «дитяти», куда мы его ведём? А сами куда направляемся?

\* \* \*

Нам нужна цель.

Цель нашей педагогической жизни.

Цель обеспечит наше единение и даст направление нашему устремлению. Устремлённость без цели не существует.

Какая должна быть цель?

Жизненно необходимая, как закон.

Возвышенная и достойная для человека.

Красивая.

Что же может стать такой целью?

Рискну провести с вами социологическое исследование.

Предлагаю вам для выбора десять названий, из которых вам следует выбрать одно, которое вы хотели бы провозгласить в качестве цели образования:

- Воспитание Верного Строителя капитализма.
- Воспитание Нового Человека.
- Воспитание Борца за Справедливость.
- Подготовка к жизни.
- Подготовка к поступлению в вуз.
- Воспитание Благородного Человека.
- Воспитание личности.
- Воспитание Защитника Родины.
- Воспитание собственника.
- Воспитание глобалиста.

Итак, какую же цель из этих десяти вы провозглашаете как закон Родной Школы?

Могу предугадать: вы выбрали цель — Воспитание Благородного Человека.

Мой выбор совпадает с вашим.

Как не хватает нашему обществу благородных людей!

Благородство синтезирует в себе все лучшие качества человека.

Цель эта и жизненно необходима, и возвышенна, и прекрасна!

Благородный Человек — он духовный, он честный и чистый, он любящий, чуткий и заботливый ко всем, он умеет проявлять свои качества и устремления естественно, то есть, красиво, изящно...

Полагаю, сами лучше раскроете смысл благородства и идеал Благородного Человека.

И что же у нас получится, если цель объединит нас вокруг себя и всеми возможными путями, которые в руках у каждого из нас, будем её утверждать?

Тогда устремлённость к достижению прекрасной цели станет для нас путём совершенствования самих себя, качества нашей жизни и педагогической деятельности.

Сказано: «Чистая, великая любовь рождает благородство духа, которое может переродить человека».

Это есть Истина Школы.

\* \* \*

Друзья Школы!

Поможем Родной Школе! Возродим её корни, Корни Духовности!

Метр скажет нам:

«Материалистические плоды трудов составляют человеческое достояние; но только внутренняя, духовная, животворящая сила труда служит источником человеческого достоинства, а вместе с тем — нравственности и счастья... Материальные плоды трудов можно отнять, наследовать, купить, но внутренней, духовной, животворящей силы труда нельзя ни отнять, ни наследовать, ни купить за всё золото Калифорнии: она остаётся у того, кто трудится».

Метр предупреждает: «Недостаток-то этой незримой ценности, производимой трудом, а не недостаток бархата, шёлка, хлеба, машин, вина погубил Рим, Испанию, губит южные штаты, вырождает сословия, уничтожает роды и лишает нравственности и счастья многих тысяч людей».

Что есть духовность?

Послушайте притчу, которую я уже пересказывал несколько раз.

Ученики спросили у мудреца: «Как выглядит эдельвейс?» Мудрец ответил: «Я не знаю, как выглядит этот цветок, ибо я его не видел. Но если вы где-нибудь увидите его, вы обязательно узнаете!»

Эдельвейс и есть духовность каждого из нас. Только надо увидеть её, чтобы узнать.

Духовность есть проявление нашей бессмертной сущности — духа. Она определяет качество нашей земной жизни.

\* \* \*

Ядром духовности является вера, которое есть природённое естество духа. Лишь бы нам — учителям, воспитателям, всем носителям Скале — не упустить это естество — чувство веры, и помочь ребёнку проявить и развить его.

Человек не может жить без веры — творить, созидать, утверждать, устремляться.

У нас нет столько знаний, чтобы вера стала ненужной. Мы не можем не верить ни во что: ни в себя, ни в других, ни в ребенка, ни в любовь, ни в добро, ни в Творца. Был бы у нас полный набор знаний, то исчезла бы вера, это удивительное свойство духа — предчувствие знания.

Да, так говорят мудрецы: вера есть предчувствие знания, она вечный и ведущий каждого из нас Свет.

Как бы ни торжествовала наука, всё равно, её достижения останутся каплей по сравнению с тем, что есть Природа, что есть Вселенная, что есть Жизнь и что есть сам Человек.

Наука существует и процветает лишь потому, что есть вера — предчувствие новых знаний, ещё не открытых, но ставших такими через год, через десятилетия, спустя века.

Разве не эта вечная мысль высказана в словах: «Я знаю, что я ничего не знаю?» Разве не сам учёный сказал, что раскрытие одной загадки тут же рождает дюжину других загадок? Чем больше наука узнаёт, тем больше она видит бездну незнания.

Какими жалкими мы были бы без веры!

Спасибо знаниям! Каждая крупица знаний достаётся человечеству потоком пота души, каждой крупичей знаний отмечается подвиг человеческого духа. Пусть знания протаптывают нам тропинку в беспредельность, но вера воодушевляет нас на будущие подвиги в познании.

Знания — сила, но вера в тысячу и более раз сильнее, чем любые знания.

Знания слепы, и только вера может направить их на созидание, на пользу эволюции.

Знания говорят о нашей ограниченности, но только вера открывает врата беспредельности.

Знания и вера — единая суть единого духа.

Знания — это то, что сегодня и уже. Вера — вечная Истина, она то, что завтра и всегда.

Человек — существо, устремлённое в будущее.

То, что в вере, это из будущего.

Вера даёт человеку счастье: уже сегодня жить будущим, жить как в будущем, сделать свой духовный мир в тысячу раз богаче и прекраснее, чем мир материальный.

Но не забудьте притчу об эдельвейсе.

\* \* \*

Вера есть ядро духовности.

Но верить во что?

Мы лелеем Родную Школу, которая есть Скале для духовного восхождения. И далеки от тёмных сил, от тьмы, мы — враги тьмы.

Скале наше должно вести нас самих и наших воспитанников только вверх по лестнице.

Мы будем вести наших учеников:

— от чувства радости и усвоения грамоты жизни к чувству сострадания и к пониманию смысла знаний;

— от чувства доброты и постижения наук к чувству справедливости и к прекрасному; мыслию;

— от чувства любви и страсти к познанию к благородству духа и устремлению к Свету.

Но весь этот путь восхождения будет питаться чувством благоговения, ведущего к открытию и принятию Истины духа.

И мы будем рады, если поселится в наших учениках, — пусть не сразу, пусть когда-нибудь в будущем, — идея Создателя, Творца, Всевышнего, идея Бога.

И какое же будет наше умиление, если кто-либо из наших учеников поймёт смысл бессмертия духа, смысл эволюции жизни на земле, смысл служения, и постигнет в себе свою миссию.

А с нами, тоже устремлёнными к Свету, произойдёт преобразование — наш созидательный творческий труд будет уточнять в каждом из нас Скале. Это и будет торжеством Духа Школы.

\* \* \*

Святые слова школы:

Дух...

Духовность...

Бессмертие...

Вера...

Гуманность...

Праведность...

Нравственность...

Любовь...

Благородство...

Служение...

Мысль...

Творчество...

Красота...

Земля...

Космос...

Вселенная...

Будущее...

Знание...

Познание...

Сознание...

Восхищение...

Благоговение...

Почитание...

Благодарность...

Совесьть...

Жизнь...

Свет...

Эволюция...

Совершенствование...

Спасение...

Сердце...

Разум...

Забота...

Ученик...

Учитель...

Образ...

Образование...

Скале...

Школа...

Устремление...

Устремление...

Устремление...

Суть этих святых слов таит в себе Истину Школы. Все остальные слова — или в помощь им, или ложь.

\* \* \*

Но есть ещё одно слово, всем словам источник:

Бог...

Доколе будем пугаться Бога в образовании?

Пусть наука не кичится своей непогрешимостью и не стремится заменить собой идею Бога. Неужели она доказала нам, что нет Бога, а есть только она сама?

Тогда пусть зазвучат мысли, которые были высказаны великими учёными. С их именами связаны сенсационные научные открытия и расширение горизонтов науки.

«Естествознание без религии хромает, религия без естествознания мертва», — Альберт Эйнштейн.

«Сознание предшествует воплощению идей. Бог — великий архитектор», — Дмитрий Лихачёв.

«Чем больше узнаю я природу, тем больше изумляюсь неподражаемым делам Создателя», — Луи Пастер.

«Религия и наука несколько не исключают друг друга», — Макс Планк.

« Именно мои работы привели меня к Богу, к вере», — Антуан Анри Беккерель.

«Величайшее моё уважение и восхищение всем инженерам, особенно же самому великому из них — Богу», — Томас Эдисон.

«Многие учёные верят в Бога. Те, кто говорит, что изучение наук делает человека атеистом, вероятно, какие-то смешные люди», — Макс Берн.

«По-видимому, вопрос души начинает всё больше и больше входить в науку. Это и должно быть, так как понятия материи, энергии потеряли прежние формы», — Владимир Вернадский.

«Независимо от того, что думает мир о религиозном опыте, — тот, кто им обладает, обладает сокровищем, являющимся для него источником жизни, смысла и красоты, которые придают новый блеск миру и человечеству», — Карл Юнг.

\* \* \*

Скудеет Школа от безбожия,  
сиротеет мысль,  
блекнет красота,  
обесценивается нравственность,  
суживается сознание,  
озлобляется сердце,  
знания превращаются в товар,  
тупеет сострадание,  
слепнут глаза к безобразному,  
торжествует чувство собственности,  
торжествует тьма.  
Вас возмущает безнравственность в обществе?  
Это — от безбожия!  
Вас поражают потоки помоев с телеэкранов?  
Это — от безбожия!

Вас ущемляют лавины тьмы в Интернете, в газетах, журналах, даже в книгах, в книгах?!

Это — от безбожия.

А сквернословие? А дурные зрелища? А криминал? А наркомания? А проституция? А пьянство? А воровство?

Всё это от безбожия, от тьмы.

Секты, лжепророки, маги и отравленные от них души миллионов!

Голод, нищета, обездоленность, обречённость!

Войны грабительские, агрессивные, превращение в руины церквей, синагог, мечетей, ценностей культуры?

Всё, всё от безбожия!

Школа поражена безбожием!

\* \* \*

Человек без Истины — потерянный человек!

Человек с ложной Истиной — гиблый человек!

«Дети, дети, послушайте, чему вас наставляем!

Не заговаривайте с посторонними на улице, они могут завлечь вас куда-нибудь!

Никому не открывайте двери, там могут быть злодеи, грабители, похитят вас, ограбят дом!

Не берите от незнакомых ничего, они этим могут заманить вас, отравить вас!

Если кому-то на улице плохо, не останавливайтесь, не подходите близко, может быть, это ловушка для вас!

Дети, дети!

Запомните: не доверяйте взрослым, среди них очень много плохих!»

Помилуй нас, господи, ибо грешим мы!

Мы разрушаем Скале, которое внутри нас!

Чему же мы учим наших детей? Учим в школе, именно в школе, по специальному курсу, на уроках!

Учим усердно тому, чтобы дети не доверяли взрослым! Разве это не страшно?

Способствуем тому, чтобы в них притупилось чувство сострадания!

Грех, грех какой!

Чтобы они никогда не поняли Вечную Истину: «Люби ближнего своего, как себя самого!»

Почему не поразят нас гром и молния!

\* \* \*

О, Беслан, Беслан!

О, маленькая Школа Беслана!

Мир содрогнулся в те трагические дни сентября, когда тьма захватила Школу осетинского городка Беслан и взяла в заложники детей и их учителей.

Мы не устанем оплакивать детей, погибших в здании Школы, и оплакивать учителей, которые тоже погибли, защищая своих учеников от злобы, мщения и насилия.

Мы не устанем проявлять сострадание к родителям погибших детей, к родным погибших учителей.

И, конечно же, безмерно сорадуемся с теми, кто остались в живых и которым всем миром была построена новая Школа.

Может быть, некий учитель скажет своим ученикам: «Видите, дети, нельзя доверять всем взрослым, среди них много плохих!» А другой, может быть, скажет иное: «Дети, видите, как весь мир протянул нам руку помощи! Есть и хорошие люди, не все плохие!»

Через детей Беслана люди узнали, что есть Дети!

Помогли им, подлечили их, повозили их в разные страны и города, чтобы проявить ласку и оказать внимание. И дело кончилось.

Неужели мир ждёт другого содрогания, когда где-то некие террористы похитят детей, или где-то некоему ребёнку, тяжело больному, понадобится неотложная помощь? Только нужно будет, чтобы об этом затрубило телевидение.

Ждать нового Беслана не надо. Беслан — каждый день и на каждом шагу.

В одних школах детей отбирают — «хороших» оставляют себе, «плохим» закрывают двери.

В других школах детей «любят» по мере материального положения семьи: дети богатых — в большом почёте, дети бедных — в меньшем почёте.

Есть школы, которые с лёгкостью избавляются от «необучаемых» и «невоспитуемых» подростков: уходите, говорят им, школа не для вас.

Есть школы, где грубость и насилие торжествуют как лучшие методы воспитания и обучения.

В одних школах учителям нет дела до судеб детей, они больше озадачены своими судьбами и положением.

В школах сокращается количество классов, говорят — снижается рождаемость. А в стране бомжуют два миллиона детей!

Кто-то поправит меня: не два, а восемь! Но мне больно в это верить.

Может быть, подождём, когда группа террористов захватит в заложники хотя бы десять из них, чтобы всем миром проявить к ним милосердие?

Два миллиона детей-бомжей! Разве они не заложники? Но где террористы, которые превратили их в заложники? Где армия спасения этих детей? Террористов не видно — они чинные люди. А армия спасения дорого обойдётся.

И мы тоже, оказывается, ограничены духом: чем больше детей в беде, тем у нас меньше горя.

Вот какое безбожие и бездуховность!

Горе настоящее!

\* \* \*

Жила-была Истина Школы.

Чистая, полная, Богом сотворённая. Она обслуживала школы всех планет Вселенной и всюду несла Божью Мудрость. «Помогу землянам», — сказала она и спустилась на планету Земля.

Прилетела к директору первой земной школы, с надеждой, что ей порадутся.

— У меня мало времени, — предупредил директор, — скажите коротко, что вам надо?

Он был погружён в бумаги и не взглянул на Истину, её обаяние не задело его.

— Я — Истина Школы, примите меня...

Но директор грубо оборвал её.

— Какая ещё Истина... У нас тут своя истина! — загремел он и, не поднимая головы, указал Истине на дверь.

Огорчилась Истина. Не ожидала такого.

Полетела она к директору второй земной школы.

Тот мельком взглянул на неё, ибо остановить взор на ней не смог.

— Что вам нужно? — спросил он подозрительно.

— Я — Истина Школы, примите меня! — попросила она умоляюще, — Я могу...

— Истина Школы?! Впервые слышу о такой профессии... Какое у вас образование? Какой опыт? Хулиганов держать в руках умеете?

— Но я же Истина, во мне опыт миллионов лет... Берите мою мудрость...

— Знаю вашу мудрость, — перебил директор раздражённо, — любить детей, ведь так?

Истина кивнула головой:

— Так, но...

Быть к ним справедливыми, не так ли?

— Так, но...

— Какое ещё «но»? Воспитывать их гуманно, так ведь?

— Так, но... — проговорила Истина смущённо.

Она хотела сказать: «Так, но нужна вера в Творца».

— Директор не дал ей высказаться.

— Поработайте с вашей мудростью где-нибудь в другом месте, приходите потом, может, примем!

И разговор закончился, директор спешил на совещание — «Борьба против того, чего хотят ученики».

Обиделась Истина.

Прилетела она к директору третьей земной школы.

— Я — Истина Школы!.. Примите меня!..

Директор готовил отчёт для аттестации школы.

— И чего нам от вас ждать?

Он посмотрел на неё и почему-то покраснел.

Истина произнесла все святые слова и закончила:

— Бог... Вера... Гуманность...

Директор хитро прищурил глаза, задумался. Потом приказал:

— Пиши заявление!

Счастливая Истина тут же написала заявление.

Директор наложил резолюцию и вызвал заместителя по хозяйственной части.

— Выполняй! — приказал ему и передал заявление.

Заместитель по хозяйству забрал Истину, поместил её в большую красивую рамку и вывесил на стене на самом видном месте.

Приходили родители, знакомились с Истиной Школы.

— Мда... — говорили они и отдавали своих детей в эту школу.

Приходили проверяющие, читали и перечитывали Истину Школы, вывешенную на стене.

— Мда... — говорили они задумчиво.

И писали о школе хвалебные слова.

То и дело подходили к вывеске учителя, грустно глядели на Истину.

— Ну и ну! — проговаривали они смущённо и отходили.

Однажды заметили Истину Школы дети.

— Какая красота! — восхитились они, — Как было бы здорово, если бы у нас всё было бы так, как она утверждает!

И только их чуткое сердце и тонкое зрение увидели, что Истина плачет.

— Ей здесь плохо... — сказали они, — Давайте отпустим её на волю, раз в нашей школе ей грустно... Может быть, найдёт другую школу, где ей будет хорошо!

Они сняли со стены раму, разбили стекло и сказали Истине:

— Лети... Если не нам, может быть, достанешься другим!  
Истина полетела к директору четвёртой земной школы.

А директор третьей школы объявил вознаграждение тому, кто выдаст правонарушителя, сорвавшего со стены собственность школы, а самому правонарушителю обещал строгое наказание.

Истина Школы в это время сидела уже в приёмной директора седьмой земной школы.

Предстанет она, наконец, перед ним, произнесёт все святые слова и закончит: «Бог... Вера... Вера в Творца...» Однако поймёт ли директор, что незримое присутствие Бога в духовной сущности образования есть Истина Школы? Или же посадит он эту Истину в клетку как экзотическую птичку и передаст в кабинет биологии, чтобы ученики любовались её красотой?

Истина в приёмной, но директор не спешит её принимать, он пока занят.

\* \* \*

Но это же Седьмая земная Школа!

Директор этой школы, стало быть, иной мыслитель.

Сам ищет Истину. И вдруг она озаряет его сердце, его разум.

Он слегка растерян. Потом сосредоточивается. Перебирает каждое слово Истины, задумывается над каждым святым словом.

Потом раскаивается.

Потом собирает в себе всё своё мужество, волю, все свои духовные силы и устремляется к свершению Истины Школы.

Где завучи? Соберите всех учителей! Соберите всех учеников — всех, всех! Соберите всех родителей! Поймите Истину Школы! Начнём жить в Истине Школы!

Кто порадовался и остался рядом с директором. Кто возмутился и покинул его. Может быть, станет врагом. Кто не понял,

но чувствознание подсказало: будь рядом! А ученики — все, все, все — восхитились красотой Истины и мужеством директора.

Истина сложила в Школе Педагогический Ансамбль. Начались репетиции.

Приходите через семь лет — на торжества Истины Школы!

\* \* \*

Друзья Школы!

Поможем Родной Школе!

Надо, чтобы в ней воцарилась гуманность, а господствует пока авторитарность.

Что есть гуманность?

Открываю томик Метра мировой педагогики, из серии Антологии Гуманной Педагогики. Там я нахожу мудрое наставление.

«Нам кажется, — скромно размышляет Константин Дмитриевич Ушинский, — что под именем гуманного образования надо разуть вообще развитие духа человеческого и не одно формальное развитие».

Значит, человек гуманный — это не просто человек добрый, человечный, справедливый и тому подобное. Все эти свойства есть проявление его сути, а не сама суть. А суть в том, что «хумен» означает: смертный, познающий в себе бессмертие; смертный, ищущий в себе связь с Всевышним. Этот поиск, этот процесс познания и есть развитие духа, есть духовность, духовная жизнь.

Человек, ищущий в себе Бога, познающий свою бессмертную сущность, проявляет это в том, что любит, творит добро, познаёт мир и людей, всё вокруг, он человечен, справедлив. И учится этому, делая всё это сознательно, целенаправленно, искренне. Тем самым утончает, совершенствует, развивает свой дух, становится свободным, внутренне богатым и творит свою духовную жизнь.

Устремлённость к постижению воли духа уже есть духовность, есть вера в Бога.

Может ли он творить зло? Нет, не может, ибо оборвётся нить с Высшим.

Если образование будет наполнено смыслом дать ученикам путь к самопознанию, к постижению в себе Истины, каким будет это образование? Будет гуманным.

Оно и устремит их к творению добра, и научит, как это делать, научит добромыслию, доброречию, будет возвращать в них любовь.

Это будет гуманным образованием.

Оно будет гуманным ещё и потому, что подход к ребёнку станет сущностнообразным, личностнообразным. Гуманный образовательный процесс не может пользоваться насильственными мерами.

Метр педагогики объясняет: «Всё школьное учение и вся школьная жизнь должны быть проникнуты разумным, религиозным и нравственным элементом. В школе должна царствовать серьёзность, допускающая шутку, но не превращающая всего дела в шутку, ласковость без приторности, справедливость без придирчивости, доброта без слабости, порядок без педантизма и, главное, постоянная разумная деятельность. Тогда добрые чувства и стремления сами собой разовьются в детях, а зачатки дурных наклонностей, приобретённые, быть может, прежде, понемногу сгладятся. Это, так сказать, гигиеническое влияние школы действует незаметно, но чрезвычайно сильно и прочно. Оно гораздо важнее того патологического влияния, которое оказывает школа поощрениями, наказаниями и моральными наставлениями».

\* \* \*

Не могу оторваться от страниц книги, где Учитель учителей размышляет о поощрениях и наказаниях.

Вечный спор педагогики, вечный, потому что авторитарная педагогическая мысль не может представить себе образовательный процесс без поощрения и без наказания, а гуманная мысль не может привыкнуть к этим насильственным способам.

Выписываю постулаты Учителя:

— Поощрения и наказания уже не безвредные средства, а лекарства, которые вытесняют болезни из организма другой болезнью.

— Чем менее нуждается школа или семья в этих, иногда необходимых, но всегда лекарственных и потому ядовитых средствах, тем лучше.

В чём дело, Учитель? Почему эти ядовитые средства иногда необходимы? Когда это — иногда, и каковы причины этого иногда?

Константин Дмитриевич успокаивает меня следующими своими размышлениями:

— И пусть педагог не забывает, что если поощрения и наказания остаются и до сих пор необходимы для детей, то это показывает только несовершенство искусства воспитания.

А если искусство воспитания и обучения будет совершенно?

Ясно, тогда отпадёт необходимость в этих «лекарствах». И если кто из учителей и воспитателей достиг в себе совершенства, то для него эти авторитарные средства станут немислимыми.

Продолжаю выписывать постулаты.

— Лечат только больного.

— Но, к несчастью, в наше время болезни нравственные весьма обыкновенная вещь, а наше домашнее воспитание и устройство школ таковы, что не только не уничтожают зачатки нравственных болезней, но часто развивают их с ужасающей быстротой и силой, так что для излечения их приходится прибегать к ядам, вытесняющим одну болезнь и поселяющим на её месте другую.

— Таковы все наказания и поощрения, действующие сильно на детское самолюбие, а также основывающиеся на одном страхе, чувстве боли и т.п.

— Много говорили у нас о том, чтобы выгнать все наказания из школы, но рациональнее было бы требовать такого

устройства школ, при котором награды и наказания сделались бы ненужными.

«Такое обустройство школ» — иначе, гуманное обустройство!

— Моральные сентенции едва ли даже не хуже наказаний; приучая детей слушать высокие слова нравственности, смысл которых не понят, а главное, не прочувствован детьми, вы приготавливаете лицемеров, которым тем удобнее иметь пороки, что вы дали им ширмы для закрытия этих пороков.

\* \* \*

Вот ещё страницы, которые указывают нам путь утверждения гуманности в образовании.

Человека можно развить гуманно не только изучением классических языков и так называемых гуманитарных наук, но ещё гораздо более и прямее:

религией,  
языком народным,  
географией,  
историей,  
литературой,  
природой.

Только надо, чтобы они давали пищу духу, которая развивает и укрепляет его.

Реализм и гуманизм можно найти в каждой науке, и различие будет заключаться собственно не в различии наук, но в различии способа их изучения.

Можно из истории сделать реальную науку, можно из Закона Божия сделать тоже реальную науку. И наоборот, можно арифметикой и химией развивать гуманность в человеке, и даже обучение грамоте можно сделать гуманным и реальным.

В гуманно-образовательном влиянии учения надобно отличать собственно два влияния: влияние науки и влияние самого учения.

Уничтожьте школьную скуку, — и вся смрадная туча, приводящая в отчаяние педагога и отравляющая светлый поток детской жизни, исчезнет сама собой.

Это мысли Константина Дмитриевича Ушинского.

\* \* \*

Спешу задать вопросы Учителю:

— Что значит «религиозный элемент» и какую роль играет он в гуманизации образования?

Ответ: Если мы не ставим религию средоточием гуманизации образования, то только потому, что она должна стоять во главе его, и потому, что вообще не ставим религиозного воспитания в числе наук.

— В чём различие между религией и наукой?

Ответ: Наука изучает только постижимое, религия устремляет дух человека к вечному и вечно непостижимому. Сознательная мысль есть основание науки; врождённая каждому человеку вера — основание религии.

— Что вы скажете о религии в образовании?

Ответ: Для многих наша народная религия, как необходимый элемент воспитания, кажется требованием излишним и стеснительным. Тем не менее, не только всякий воспитатель, но даже всякий, кто не хочет показать, что он не любит и не уважает своего народа, должен, если не с любовью, то с глубочайшим уважением прикоснуться к тем его убеждениям, с которыми неразрывно срослось всё то, что есть лучшего в его народе.

— В какой религиозной системе нам искать идеал воспитания?

Ответ: **Есть только один идеал совершенства, перед которым преклоняются все народности, это идеал, представляемый нам десятью основными заповедями. Всё, чем человек, как человек, может и должен быть, выражено вполне в этих постулатах, и воспитанию остаётся только, прежде всего и в основу всего, укоренить вечные исти-**

**ны этой добродетели.** Оно даёт жизнь и указывает высшую цель всякому воспитанию, оно же и должно служить источником всякого света и всякой истины. Это неугасимый светоч, идущий вечно, как огненный столб в пустыне, впереди человека и народов; за ним должно стремиться развитие всякой народности и всякое истинное воспитание, идущее вместе с народностью.

— Учитель, надо ли нам воспитывать религиозность?

Ответ: Задача истинного воспитания в данном случае ограничивается только доставлением детям возможно более широкого материала для их свободного религиозного творчества.

— И как это может произойти?

Ответ: Религиозное развитие ребёнка должно быть плодом его самостоятельного, самобытного творчества, в результате которого ему должна быть дана возможность прийти к своей собственной религии, выросшей свободно и естественно изнутри, а не навязанной путём прямого или косвенного насилия извне.

— Значит, если я вас правильно понял, религиозный элемент одухотворяет и гуманизирует образование, так?

И я чувствую ответ Учителя: так!

Быть мастерской гуманности — это есть Истина Школы, а гуманность в образовании творится с примешиванием элемента религиозности — это тоже есть Истина Школы.

\* \* \*

Друзья Школы!

Поможем Родной Школе!

Нужно обновить знания, которым учим!

Спешат чудесные открытия!

Они о мощи Слова и о волновой генетике, о душе человека и о физическом Вакууме, о цвете и о химизме любви, о чувствах и о Высших Мирах, о разуме клеток и об отзывчивости воды, о вере и о назначении участков мозговых клеток, о жиз-

ни и о жизни после жизни, о молитвах и о вибрациях молитв, о сущности мысли и о психической энергии, о строении микромира и о строении галактики, о прошлом человечества и о научной астрологии...

Спешат открытия!

Религия и наука всё больше пересекаются между собой, святые отцы и учёные вот-вот поймут, что они едины.

Языки приоткрывают завесы своих тайн.

Алфавиты мира начинают кое о чём рассказывать.

История Планеты то и дело поражает неизвестными дотоле фактами.

Минеральное царство, растительное царство, животное царство начинают говорить с человеком.

Воздушные сферы, глубины океанов, горные сокровища раскрывают свои тайны.

Человек всё больше поражается своим фантастическим возможностям.

Открытия спешат!

Каждая крупица знаний достаётся человечеству трудом Титанов и потоками пота, горением сердца и напряжением ума. И, тем не менее, человечество всё больше отодвигает горизонты умственных состязаний.

\* \* \*

Открытия спешат!

Но школьные программы далеки от совершенства.

Они не любят глядеть на горизонты уже открытых знаний, а упорно держатся за обветшалые знания. В программах много заблуждений и даже ложных сведений. Ими заполнены учебники.

Смятение — вот что вызывают ложные сведения в умах молодых людей.

Нас спрашивают:

Справедливо ли, что молодому поколению не достаются лучшие достижения?

Не стыдно ли нам, что в программах сохраняются заблуждения, и ими обременяется сознание молодых? Мы даём в руки молодых связки ключей от прошлого с наивной надеждой, что они ими откроют врата Будущего.

Школьники, обученные по стандартизированным программам, не станут восклицать с удивлением, как Иммануил Кант: «Меня поражают две вещи: звёздное небо надо мною и нравственный закон во мне». Программы просто не хотят развивать в учениках великое чувство любознательности, и даже притупляют чувство удивления ко всему тому, что действительно этого заслуживает. Программы прикрывают торжественный блеск знаний.

Программы почитают только и только ограниченное трёхмерностью мышление, не допуская расширение сознания измерением духовности. Программы глухи к понятиям, из которых вырастает личность и гражданин, очеловеченный и одухотворённый человек.

Родина, патриотизм, героизм, герои, служение, дух, народ, нация, культура, природа, религия, святые, святыни, честность, совесть, любовь, долг — все эти и родственные с ними понятия стали для программ и учебников папинками.

Открытия спешат, но спешит и тьма!

Чудесные знания могут стать чудовищными!

Уже сейчас тёмные учёные в тёмных лабораториях переплавляют чудесные знания в чудовищные орудия разрушения, отравления, порабощения, насилия и смерти.

Чудесные знания, которым было суждено облагораживать мир, разрушают культуру, насильно меняют божественный образ человека, его сознание и жизненные интересы, культивируют невежество и хамство, разврат и предательство.

Наука без духовно-нравственных оснований становится опасной!

Уже много раз повторены мною слова мудреца: знания в руках человека безнравственного то же самое, что сабля в руках сумасшедшего.

Истина Школы — в торжестве Света.

\* \* \*

Поможем Родной Школе!

Кто чем может!

В первую очередь, нужно проверить достоверность программных знаний и убрать ошибки, заблуждения, а то и преднамеренную ложь.

Кто возьмёт на себя этот сизифов труд? Пожалуйста, не откажитесь!

Во вторую очередь, нужно освободить программы от устарелых знаний. Они были когда-то хороши, они выполнили свою почётную миссию — продвинули наше сознание. Но теперь они как гири на ногах наших ланей. Им нужны крылья, а не гири!

Кто этим займётся?

Очень тяжёлая будет у вас работа, восстанут поборники устарелых знаний, не дадут трогать программы, которые уже стандартизированы, уже утверждены и прочно внедрены!

Но вы — герои Духа! Восполнитесь решимостью и сделайте великое дело!

Далее нужно свершить самое главное: наполнить программы живой жизнью и знаниями, которые есть синтез горизонтов открытий и которые ведут мысль за горизонты.

Знания в программах — как живые существа, они должны радовать каждого встречного и каждого познающего их.

Знания в программах — как чудеса, умеющие вызывать восхищение, удивление, благоговение.

От них должна исходить свежесть, а не душение от сырости и плесени.

Знания в программах — как поток мотивов, как увлечение, устремление, а не как скука, наводящая уныние и безнадёжность.

Знания в программах — как мозаика Единого и Целого — Духа и Материи, а не как песок в мешке без формы и без синтеза.

Программы — как смысл созидания настоящего, как творчество, устремлённое в будущее, как забота о жизни на Земле.

Знания в программах — как стрелы в расширенное сознание и как скале духовности.

Программы — как шествие без запретов и ограничений в Царстве Мысли.

Кто? Кто? Кто?

Кто готов положить жизнь свою, чтобы вернуть Школе огонь, пламя, факел, вернуть Свет?

Нужна армия бесстрашных, талантливых, устремлённых, нужна армия героев духа, воинов Света!

Кто маршалом станет? А полководцами? А преданными офицерами и солдатами?

Вооружайтесь и захватите цитадель штурмом! Время не ждёт!

Только солнечные знания, насыщенные элементом духовности и обрамлённые в оправе нравственности есть Истина Школы.

\* \* \*

Была у людей дарованная Богом Книга Жизни — Голубиная Книга. Она покоилась в Храме Знаний.

Книга была чудотворная: каждый день в полночь в ней появлялась новая страница, на которой были записаны новые знания.

И был у людей Мудрец, которому были доверены Храм и Книга. С наступлением полуночи он с трепетом ждал мгновения, когда ниоткуда возникала новая страница. Потом до восхода Солнца с упоением изучал новые знания. А с восходом Солнца выходил на площадь и сообщал о них народу — и взрослым, и детям, и мужчинам, и женщинам, всем, всем, всем.

Люди, воодушевлённые мудрецом, в тот же день претворяли в жизнь новые знания, и жизнь их становилась краше, радостнее, умнее и светлее.

Это движение к Свету называли они эволюцией. Творчество и устремлённость облагораживали каждого. Люди не забывали о Творце, восхваляли Его и были щедры и добры ко всем.

Но вот однажды, когда Мудрец молился у алтаря перед Книгой Жизни — Голубиной Книгой, и с трепетом ожидал появления новой страницы, откуда ни возьмись, возник перед ним лукавый в облике ангела.

И он сказал Мудрецу строго:

— От имени Бога запрещаю тебе впредь давать людям знания из новых страниц!

Он положил камень на только что появившуюся страницу. Мудрец обеспокоился.

— Что же тогда я буду говорить людям?!

Ответил лукавый в образе ангела:

— Говори только о знаниях, которые записаны на страницах, открывшихся до сегодняшнего дня!

— До каких пор так будет? — успел спросить Мудрец.

— Пока не будет снят запрет! — и лукавый исчез.

Опечалился Мудрец. Но подчинился запрету, ибо, как он думал, запрет был от Бога.

Шло время, шли годы. Страниц под камнем стало во много раз больше, чем страниц, дозволенных для чтения.

Мудрец, как и прежде, встречал в полночь появление новой страницы. И страстное любопытство заставляло его отодвигать камень и постигать новые знания. Они были чудесными и восхитительными и могли бы продвинуть жизнь людей дальше. Потом опять клал камень на место, выходил с печальным лицом на площадь и нудно повторял людям старое.

Со временем, отдалившись от новых знаний, люди становились безликими. Жизнь для них помрачнела и погрузнела.

Цветы, которые расцветали в их душах, увяли и покрылись за-  
росями. Сорняками покрылась и жизнь. Люди быстро начали  
стареть и рано умирать. И с детьми тоже происходило что-то  
неладное: они выросли не как дети, а как старики, и были не-  
доумками.

Книга Жизни — Голубиная Книга, дарованная Богом, была  
забыта. Было забыто и имя Бога.

И вот однажды, войдя в полночь в Храм Знаний, Мудрец  
увидел у алтаря Книги Жизни маленького дряхлого мальчика.  
Сбросив камень с Книги, он с упоением и самозабвенно вчи-  
тывался в запретные страницы. По тому, как он читал, с него  
сходила преждевременная старость; дочитав только что по-  
явившуюся свежую страницу, перед Книгой Жизни — Голуби-  
ной Книгой стоял двадцатилетний одухотворённый молодой  
человек.

Он обернулся и увидел Мудреца, напуганного тем, что на-  
рушен запрет.

— Мудрец, — сказал молодой человек, — я слушал тебя  
десять лет и, слушая, не рос, а старел. Для моего роста мне  
нужна была свежая пища для духа, а ты давал мне и другим  
пищу негодную! Почему ты положил камень на эти чудесные  
страницы?

Мудрец опустил голову и виновато сказал:

— Не я положил камень, а посланник от Бога!.. Это Он за-  
претил...

Но юноша не стерпел:

— Мудрец, Бог не мог такое допустить, ибо Сам подарил  
людям Книгу Жизни — Голубиную Книгу!.. Запрет этот от лу-  
кавого, и он в тебе самом!..

Юноша подошёл к Мудрецу, взглянул ему в глаза и сказал  
с мольбой и надеждой:

— Мудрец, народ страдает и гибнет, надо спешить... Ну  
как, пойдёшь со мной на площадь, чтобы объявить людям  
о новых знаниях, или ты будешь ждать снятия запрета?

Это о нас, учитель!

Дождёмся ли, пока армия спасения принесёт нам весть о снятии запрета, или, не медля, расскажем своим ученикам о горизонтах познания? Какой нужен ученикам учитель?

Нужен учитель, который идёт новыми путями, и каждое слово его, каждый поступок несут печать незабываемой новизны — это есть Истина Школы.

\* \* \*

Друзья Школы!

Поможем Родной Школе!

Нужно развить в детях искусство мышления и воспитывать в них ответственность за свои мысли.

Человек — мыслящее существо, и это есть самое важное качество, которое даровано нам от Бога и которое делает нас подобными образу Бога.

Мысль есть величайшая энергия, выше которой нет энергии. Ею можно созидать, но ею же можно разрушать.

Мысль и творчество стоят во главе угла всего того, чем мы гордимся. Творчество, рождённое в мысли, облагораживает Планету, облагораживает нас самих, вносит свой вклад в космическое созидание. Но мысль и злоба, мысль и ненависть тоже стоят во главе угла всех бед, трагедий, необустройств, которые переживало и переживает человечество и каждый человек в отдельности.

Говорят мудрецы: Самые ужасные бедствия в жизни человечества происходили и (добавим от себя) происходят от неумения мыслить; а расплывчатое мышление и необузданность чувств вели и (добавим от себя) ведут к пропасти целые народы.

Суть мысли ускользает от нас. Мы склонны видеть внешние наряды мысли, нежели саму мысль, и эти внешние наряды принимаем за мысль.

Мы говорим о логике мышления, об аналитическом мышлении, о критическом мышлении, об образном, о наглядном мышлении, о профессиональном мышлении и т.д. и т.п. Гово-

рим о смокинге с бабочкой, но не о самой мысли, которая есть суть всего.

Сама мысль, само мышление незнакомы нам.

Вообразите себе водородную бомбу (простите за ужас), которой создатели придали миловидную форму и разукрасили цветами радуги. Неужели мы будем прельщаться внешним видом и не захотим даже узнать, на что она способна?

\* \* \*

Наша свобода зависит от свободы мысли.

Рабство начинается там, где поработана мысль.

Говорят нам мудрецы: «Люди замкнули полёт мысли разными условными ограничениями. Вместо освобождения мысли получилась мрачная темница».

Наша педагогическая мысль поработана условностями трехмерного восприятия мира, формальной логикой, что влечёт за собой недопонимание и заблуждения.

Смотрите, как скользит и блуждает наша мысль вокруг понятия о гармоничном развитии. Говорим о равномерной нагрузке левого и правого полушарий головного мозга, о сбалансированном сочетании гуманитарных и естественно-математических наук в содержании образования, о всестороннем развитии и обо всём другом. Но всё впустую. А ведь суть гармонии в совершенно ином: она в искусстве мышления. «Много размышлений нужно, чтобы почуять благо гармонии», и «лишь искусство мышления может утончать чувства».

Гармония духа связана с расширением сознания, с пониманием единства Вселенной с вечностью жизни.

Нас упрекают мудрецы: «Искусство мышления отторгнуто, и нигде о нём не указано в школах».

\* \* \*

Кое-кто скажет нам: А логика мышления разве не есть искусство мышления?

Вот ответ: Это есть логика внешнего мышления, которую утверждают школьные программы и учебники, основанные на трёхмерном восприятии.

Возмутятся: А какая есть ещё другая логика?

Вот ответ: Другая логика — ментального синтеза. Она черпает открытия из пространственного мышления.

Но будет ли легко понять ограниченному сознанию такую логику, если добавить ещё, что эти открытия кажутся человеку счастливой случайностью, но эта случайность уже зрела в пространстве целое столетие.

Как вмещать в формальную внешнюю логику понятие чувствознания?

Но успокоим защитников внешней логики: она нужна, она необходима, нужно и аналитическое суждение, синтетическое суждение, нужны силлогизмы, очевидности, наглядности, нужно уважать профессиональное мышление. Но есть же разница между Небом и землёю? Матерь земли есть Небо, также матерь внешней логики есть логика внутренняя.

Нужно расширить сознание, чтобы приблизиться к искусству мышления. Говорят мудрецы: расширенное сознание даёт лучшую возможность улавливать узлы пространственной мысли.

\* \* \*

Искусство мышления есть Высшая Красота.

А Красота призвана спасти мир.

Искусство мышления не есть некое таинство, некое оккультное сосредоточение. И мыслитель тоже не есть особая порода человека.

Нужно лишь чистое сердце и добросовестность.

Нужна лишь устремлённость к Всеобщему Благу.

Нужно лишь осознание понятий: Жизнь, Человек, Создатель.

Искусство мышления воспитуемо и развиваемо, и каждый ребёнок может быть направлен к Высшей Красоте мышления.

Искусство мышления следует рассматривать как свойство каждого человека, как здоровье народа, как условие процветания государства. Как движение к вершинам культуры, как движение человечества по эволюционному пути и восхождение по лестнице Иакова.

Оглянемся вокруг: неужели скажет кто, что не нужно заботиться о добромыслии, прекрасномыслии, сердечномыслии, мудромыслии?

Кто скажет, что всё это излишества мысли?

Никто не дерзнёт произвести кощунство.

Но мало кто устремится — в школе, в семье, в обществе — к воспитанию этих достойных качеств мышления.

Надо полюбить само мышление, надо уметь устремить мысль к Благу, к Будущему, к Богу.

Скажет ли кто, что надо подождать с таким воспитанием, что у нас в образовании дела поважнее? Что у нас нет времени на это?

Нужны учителя — герои духа — которые покажут каждому, в какое величайшее благо обернётся забота о воспитании и развитии искусства мышления в детях.

Если человечество выживет на земле, и если оно обретёт свободу — то это будет торжество облагороженной и возвышенной мысли.

Если же человечество погибнет или окажется в рабстве — это тоже будет торжество мысли, но озлобленной, тёмной.

\* \* \*

Друзья Школы!

Поможем Родной Школе!

Обличают нас мудрецы:

«Простую задачу олимпийских игр люди способны венчать лучшим венцом. Но где же осознание и поощрение мысли?»

«Уши не могут вместить гром рукоплесканий за прыжок. Но каждый прыжок мысли будет заподозрен и осмеян».

Понесём детям прекрасное слово об Искусстве Мышления.  
Взрастим в них любовь к самому процессу мышления.  
Устремим их мысль к Всеобщему Благу, к Создателю.  
Дадим почувствовать красоту и величественность возвышенной мысли.

На простых приборах и на жизненном опыте покажем им силу мысли.

Направим их взор на чувствознание, которое в сердце.

Откроем им врата душевной гармонии, ключом которой является Искусство Мышления.

Породим в них ответственность за чистоту и красоту своих мыслей.

Раскроем в них вечно возвышающее чувство заботы о добром, о совершенствовании Жизни.

Поможем им искать в себе своё предназначение, открыть в себе свои мысли, с которыми они пришли на Землю.

Призовём их стать воинами Света.

Создадим им лучший учебник об Искусстве Мышления, о Мудроречии, который расскажет им об основах Жизни, о жизни и мыслетворчестве величайших сподвижников и героев человечества, раскроет корни народной мудрости, даст возможность сравнить величие мысли с величием Вселенной.

Поспешим.

Однако не забудем наставление мудрецов:

Навязывать свои мысли молодому поколению есть тяжкое преступление, ибо у них есть свои. Нужно только уметь открыть перед ними врата в Царство Мысли.

Не забудем ещё наставление Метра:

Нас будут преследовать недостатки нашего собственного образования, образования того поколения, которое призвано думать об образовании будущих поколений. Извинимся перед детьми, и тоже устремимся к постижению Искусства Мышления. В каждом ребёнке должны быть воспитаны и развиты Искусство Мышления и ответственность за свои мысли — это есть Истина Школы.

\* \* \*

Друзья Школы!

Трудно ли понять, что Школа создана для детей, а не дети созданы для Школы.

Потому нам надо знать, кто есть Дети. Где Антология Гуманной Педагогике? Где томик Метра педагогики Яна Амоса Коменского? Там написан лучший ответ, кто есть дети. Смотрите, что он нам скажет.

«Если бы кто-либо пожелал основательно обсудить, почему Бог так любит маленьких детей и так предписывает нам попечение о них, тот найдёт для этого много причин. Во-первых, если тебе теперь дети представляются не заслуживающими внимания, то посмотри не на то, каковы они теперь, а на то, каковы они должны быть по начертанию Божьему. Ты увидишь в них не только происшедших от нас обитателей мира и благодетелей Вселенной, наместников Бога среди творений, но и наравне с нами соучастников Христа, царских жрецов, избранный народ, спутников ангелов, судей дьяволов, утешение небес, ужас ада, наследников небес во все века. Что можно придумать более возвышенного?»

Дети — это народ, действующий в Истине.

Потому забота о детях есть Истина Школы.

\* \* \*

Среди детей есть «быстроходы». О них напутствует мудрость, и я беру томик Живой Этики из Антологии Гуманной Педагогике.

Там написано:

«Установите возможность для успевающих скорейшего продвижения. Если резвый корабль должен спустить паруса для равнения строя, то не будет ли это ущемлением возможностей? Знаете ли вы, как создалась стройность устремления корабля? И не построен ли он для принятия наибольшей опасности? Как расходовать его для перевозки мороженных овощей! Всегда сохраняйте возможность ответственного продви-

жения. Пусть с первого года школы медленный шаг не будет узами для быстрогохода. Пусть учитель зорко распознаёт могущих быстро идти. Не надо хвалить их, но следует расчистить им путь. Следует создать промежуточные курсы. По этим ступеням быстрые могут взбегать. Не скрывайте от них трудностей. Для известного типа сознания каждое подвигоподобное движение есть уже свет и радость».

Поощрение неповторимости духа — это есть Истина Школы.

\* \* \*

Друзья Школы!

Из глубин XI века звучит голос мудреца Омара Хайяма:

«Пока на Школу не назначена цена,  
Просить у Власти хлеб она должна.  
Наверно, Школа плохо Власть учила,  
Раз милостыней жить обречена».

\* \* \*

Поможем Родной Школе!

Нет ли среди вас влиятельных, которые имеют доступ к власти?

Над Школой сгущается смог — это иерархия начальников и иерархия так называемого управленческого аппарата, иерархия власти.

Что значит начальник?

Это очень хорошее слово. Слово «власть» тоже хорошее. Но сделали их плохими.

Слово «начальник» могло бы иметь прекрасный смысл. Почему бы нам не мыслить о нём того, что бережёт Начало от искажений и разрушений? Почему управленец не тот человек, кто бережёт волю Истины Школы? А почему власть именно грубая сила, а не проявление воли и любви Создателя?

Но начальники уходят от Начала, а власть в руках многих из них превращается в насилие над Школой. Начальство-

вать — значит принуждать, заставлять, навязывать, запрещать, диктовать, приказывать, указывать, отказывать, проверять, наказывать.

У начальников своя истина, и питается она мотивами личными, политическими, конъюнктурными, экономическими, глобалистическими, скрытыми, а то и корыстными. Мотивы, в которых унижается Истина Школы, возникают на красном ковре коридора власти.

Скажем начальникам, если не всем, то многим: Школа сотворена не для того, чтобы начальствовали над ней и подменяли её Истину, а для того, чтобы вы проявляли чуткую заботу о ней и создавали благие условия, чтобы она с полной отдачей несла служение своей миссии.

В этом есть Истина Школы.

\* \* \*

Скажем начальникам о том, что Школа не есть лишь отчёты, передаваемые по электронной почте. И вовсе нельзя говорить о детях на языке информации. Ребёнок не есть информация, и его невозможно познать через потоки информации, откуда бы они ни были извлечены. И нельзя иметь знания о ребёнке через компьютерное моделирование.

Скажем начальникам:

Чем больше и больше раздуваются страсти вокруг так называемых образовательных стандартов, тем дальше отбрасывается понятие воспитания личности ребёнка.

Чем больше и дольше заняты умы людей о якобы исключительной значимости и важности так называемых единых государственных экзаменов, тем быстрее и прочнее забывается, что Школа должна воспитывать гражданина страны.

Чем больше и дольше блуждаем в потёмках реформирования, модернизации или обновления Школы, тем быстрее засыхает и гибнет тот корень, в котором свершается истинное, постоянное и естественное обновление. А если начальник привнесёт в своё правление мнимые истины и упорно будет их

насаждать в мире образования, тем самым будет способствовать зарождению хаоса.

Отчасти это уже происходит.

Уговорим начальников, чтобы они проявили волю, достойную доброй власти, и воспрепятствовали тьме.

\* \* \*

Преподнесём начальникам пергаменты, на которых записаны святые слова:

«Нужно возвысить понятие народного учителя так, чтобы он был одним из первых деятелей страны. Пусть во всех странах учителя будут истинными воспитателями народа. Они должны так много дать, что народ должен им устроить жизнь, полную достижений. Народ, забыв учителя, забыл своё будущее. Позаботимся, чтобы учитель был самым уважаемым лицом среди высоких ставленников страны».

Преподнесём эту мудрость и скажем: это есть Истина Школы и корень всякого обновления.

\* \* \*

Откроем страницы мудрых книг и дадим им почитать:

«Срам стране, где учитель пребывает в бедности и нищете. Стыд тем, кто знает, что детей их учит бедствующий человек. Не только срам народу, который не заботится об учителях будущего поколения, но — знак невежества».

Сказано сурово? Ну что же, такова правда.

Сделаем же так, чтобы она не касалась страны, где мы проживаем.

\* \* \*

Забота о Школе есть забота об учителе.

Повторим эту аксиому ещё и ещё раз, чтобы была она усвоена всеми. И пусть ответят начальники на вопросы мудрецов прямо и просто — «да» или «нет»:

— Может ли человек, униженный и притеснённый, говорить о духовном, об общечеловеческих ценностях, о красоте, о звёздном небе, о расширении сознания?

— Можно ли поручить детей человеку удручённому?

— Можно ли забыть, какое излучение даёт горе?

— Можно ли не знать, что дух подавленный не вызовет восторга?

— Можно ли считать учительство ничтожным занятием?

— Можно ли ждать от детей просветления духа, если школа будет местом принижения и обиды?

— Можно ли ожидать творчества при скрежете зубов?

— Можно ли ждать огня сердца, когда молчит дух?

И если начальник любого уровня воскликнет в ответ на эти вопросы — «Нет! Конечно, нет!» — то порадуемся, поаплодируем ему — значит, есть надежда, что через него восторжествует Истина Школы, которая в учителе.

\* \* \*

Сколько славных держателей Истины Школы подарили нам небеса! Они наши!

Директора школ, чего вы медлите?

Кто-то из вас не может поднять головы — всё в бумагах, отчётах! В бумагах и отчётах правды нет. Они не воспитывают, ими не образуются, в них только как в песок уходит школьная жизнь.

Поднимите голову, милый директор! Обратите взгляд на духовную высь, ибо сказано: Лучу легче искать поднятые головы. Видите, в ваш кабинет вошла Истина Школы — это Василий Александрович Сухомлинский. Он вам дары своего духа протягивает — «Павлышская средняя Школа». Берите!

Директора школ!

Кто-то из вас всё в бегах: то по инстанциям, то по совещаниям, то по коридорам школы. Получает приказы, отдаёт приказы, бегает, проверяет, и скажет, что нет времени думать.

Стойте, милый директор, не бегайте, в ногах правды нет. Правда в глазах. Посмотрите: перед вами прекрасная Истина Школы — Это П. П. Блонский. Он вам трактат свой протягивает — «Школа жизни». Берите, и вдохните в вашу школу дух Блонского!

Кто-то из вас озирается — где лучший опыт искать, где лучшая система? Ничто, что дома, для него не годится. Надо брать с Запада! Что вас прельстило там — Вальдорфско-Штайнерская школа? Есть у вас чуткое ухо? послушайте, что скажет вам Метр — Константин Дмитриевич Ушинский: «Германская педагогика не более как теория немецкого воспитания». А вы забыли, кого воспитываете? Истина Школы перед вами — это Станислав Т. Шацкий. Он назвал свою Школу так красиво — «Бодрая Жизнь»! Зачем вам Вальдорфская, пусть она будет хороша там, в Германии, и пусть немцы заберут от Вас «Бодрую Жизнь»!

А вы, уважаемый директор! Не хотите ли Истину от ... Сорока-Росинского? Оживёт ваша сельская школа, станет Школой для всего села!

А вы, милый наш директор! Вдохновились бы вы Истиной Школы от ... Вентцеля, и ожил бы у вас космический взгляд на ребёнка, дети ваши устремились бы к Звёздам!

Назвать ли вам, милые директора, ещё держателей Истины Школы?

Вот они:

Толстой,  
Макаренко,  
Зеньковский,  
Узнадзе,  
Лесгафт,  
Достоевский,  
Пушкин,  
Сковорода.

.....

.....

Вот какое созвездие имён!

Мы не можем мыслить в педагогике так, как если бы не было Коменского, Песталоцци, Ушинского, Руссо, Макаренко, Корчака, Сухомлинского.

Почему слабеют наш образовательный мир и наше педагогическое сознание?

Потому что мы ухитряемся жить без них, без держателей Истин педагогического искусства. В наших мытарствах в лабиринтах образования происходит великое топтание у подножия гор, вместо того, чтобы поднять голову, восхититься вершинами и рискнуть забраться на них.

Держатели Истины Школы говорят с нами на языке Будущего. Чтобы их понять, надо устремиться к ним, надо войти в это вечное Будущее, откуда они ведут с нами неспешный диалог.

Соприсутствовать нужно с Коменским и Ушинским, с Песталоцци и Сухомлинским, с Макаренко и Корчаком.

Милые директора школ! Вы есть лидеры образования! От вас веет надеждой!

\* \* \*

Мы стоим у парадного входа в школу. Смотрите, какая вывеска: «Средняя общеобразовательная Школа имени... Пирогова».

Необычная Истина Пирогова!

Вывеска отличная, позолоченная.

Что же внутри Школы?

Давайте вообразим.

В руках учеников каждого класса красочные учебники о Пирогове — о его героической жизни полевого хирурга и его открытиях в хирургии и не только; о том, как он нашёл высший Идеал, который долго искал — нашёл его в Библии...

По всему видно — дети любят Пирогова и гордятся им.

А учителя живут со своими учениками по педагогическим воззрениям Пирогова, на уроках претворяют его идеи.

Ещё — музей Пирогова.

Ещё — пироговские традиции.

Всюду висят изречения Пирогова.

Ещё — Школьная Академия Наук имени Пирогова.

Ежегодные Пироговские Чтения.

Ещё... Ещё...

Всего не назовёшь.

Истина Пирогова утверждается в каждом уголке Школы...

Это воображение наше. Но, может быть, оно очень даже скудное.

Хотя видел я школу Добролюбова, где никто не знает, зачем им это имя. Работникам школы нет дела до Истины Добролюбова...

Педагогика есть общечеловеческая культура мышления, а мудрость педагогическая есть общечеловеческое достояние. Общечеловеческая мудрость питает корни Школы. Но корни сами по себе тоже мудрые: они из общечеловеческой мудрости взращивают Школу Национальную.

Это есть Истина Школы.

\* \* \*

Друзья Школы!

Соберём все Истины Школы и сложим их как мозаику. Что мы увидим?

Мы увидим, что мозаика создаёт нам далеко не полную картину Великой Истины Школы.

Вся Планета есть Храм и Школа. Всё человечество есть дети Великого Храма Веры и Великой Школы Жизни. И если мы создаём для наших детей Школу, которая Скале, это потому, чтобы помочь им понять жизнь и обрести свой путь восхождения, ибо они нуждаются в нашей помощи так же, как мы нуждаемся в помощи своих учителей.

Школа есть сущность из Будущего, и она умеет направлять детей только в Будущее. Если кто из её воспитанников застрянет в прошлом, это будет боль для Школы. Если кто уцепится

за настоящее и не захочет шагнуть в Будущее, это тоже будет боль Школы. Она радуется только устремлённым.

Но Будущее хранит в себе замыслы, которые открываются нам лишь отчасти, открывается то, что наше сознание может вместить. Потому нам трудно охватить Великую Заботу Школы, ибо ступеньки её уходят в Небеса. Только чувствознание, и только оно, даст нам понять, как прекрасна и величественна наша несовершенная мозаика. Оно подскажет нам: через утверждение Жизни на Земле Школа направляет нас к Звездам, к Высшему Миру.

\* \* \*

**Владыка!**

Ты сделал меня учителем детей  
И вложил в меня Скале,  
Что от Земли до Небес.  
Дай же мне мудрость,  
Чтобы наставления мои  
Озаряли их сердца и души.  
Дай мне полную чашу любви,  
Чтобы поливать ею детей  
Обильно и неустанно.  
Дай мне зоркость сердца,  
Чтобы не упускать  
Движение души каждого ребёнка.  
Но не давай мне сомкнуть глаз,  
Чтоб хоть на минуту я не видел детей.  
Не давай мне озлобиться на людей,  
Ибо не многие поймут мой порыв.  
И не делай меня несчастным,  
Чтобы от обездоленного  
Не пострадали дети.  
Аминь!



# Оглавление

От редактора .....	5
I. Улыбка моя, где ты? Мысли в учительской.....	10
II. Почему не прожить нам жизнь героями духа .....	52
III. Без Сердца что пойдем? .....	106
IV. Спешите, дети, будем учиться летать!.....	173
V. Истина школы .....	215

## Книги, вышедшие в этой серии





Вся жизнь и творчество Ш.А. Амонашвили посвящены развитию классических идей гуманной педагогики, утверждению в педагогическом сознании понятия «духовного гуманизма». Издание собрания сочинений автора в 20 книгах под общим названием «Основы гуманной педагогики» осуществляется по решению Научно-издательского совета Российской академии образования. В отдельных книгах психолого-педагогические и литературные творения группируются по содержанию.

Эти книги обращены к широкому кругу читателей: учителям, воспитателям, работникам образования, студентам, ученым.

Первые две книги «Основы гуманной педагогики» практически вмещают девять книг. Они вводят читателя в романтический мир гуманного образовательного храма, но указывают на подводные камни, о которые спотыкается авторитарное педагогическое сознание.

Третья книга вмещает в себя четыре произведения. Они посвящены обоснованию образовательной модели будущего — Школы Жизни, а также представлению образа педагога-гуманиста («Рыцарь гуманной педагогики»). Завершает издание величественный «Манифест гуманной педагогики».

Четвертая книга посвящена оценочной основе педагогического процесса, перестройке процесса обучения и его мотивационно-оценочной основы.

Пятая книга включает в себя две повести — «Рука ведущая» и «Учитель». С помощью изящной художественной формы Шалва Александрович раскрывает вопрос о важной миссии учителя в современном мире. При этом он напоминает нам, что бытие учителя не ограничено лишь педагогической практикой, но своими корнями уходит глубоко в нашу повседневную деятельность.

Шестая книга включает в себя три произведения: «Здравствуйте, дети!», «Как живете, дети?» и «Единство цели». Они посвящены подробному описанию занятий Ш.А. Амонашвили с детьми в школе и за ее стенами. В книге вы найдете рекомендации, как привить ребенку любовь к учению, желание совершенствоваться и помогать другим.

В 7 книге «Основы гуманной педагогики» вы найдете советы по планированию и организации учебного процесса, разнообразные идеи интересных и увлекательных заданий как для домашней работы, так и для классной. Кроме того, прочтете несколько поучительных педагогических притч и рассказ о судьбе Януша Корчака.

**Книги издательства «Амрита-Русь»  
можно приобрести в магазинах:**

**Москвы**

«АМРИТА-РУСЬ»	ул. Краснопрудная, д. 22а, стр.1, 8 499 264 13 60 <a href="http://www.amrita-rus.ru">www.amrita-rus.ru</a>
«Белые облака» Книжный магазин «Москва»	ул. Покровка, д. 4/2, 495 621 61 25, <a href="http://www.clouds.ru">www.clouds.ru</a> ул. Тверская, д. 8, стр. 1, 495 797 87 17, <a href="http://www.moscowbooks.ru">www.moscowbooks.ru</a>
«Молодая гвардия»	ул. Б. Полянка, д. 28, 495 238 50 01, <a href="http://www.bookmg.ru">www.bookmg.ru</a>
«Библио-Глобус»	ул. Мясницкая, д. 6/3, стр. 5, 495 781 19 00, <a href="http://www.biblio-globus.ru">www.biblio-globus.ru</a>
«Помоги себе сам»	Волгоградский проспект 46/15, 8 499 179 10 20, <a href="http://www.fpss.ru">www.fpss.ru</a>
«Просветление»	ул. Долгоруковская, д. 29, 495 251 21 08, <a href="http://www.yogacenter.ru">www.yogacenter.ru</a>
«Московский Дом Книги»	ул. Новый Арбат, д. 8, 495 789 35 91, <a href="http://www.mdk-arbat.ru">www.mdk-arbat.ru</a>
«Странные вещи из разных стран»	Пятницкое ш., д. 6, 8 926 588 55 93

**Интернет-магазины**

Озон	<a href="http://www.ozon.ru/">http://www.ozon.ru/</a>
Книга.ру	<a href="http://www.kniga.ru/">http://www.kniga.ru/</a>
Сет Бук	<a href="http://www.setbook.ru/">http://www.setbook.ru/</a>
Рид.ру	<a href="http://read.ru/">http://read.ru/</a>
E5 (Перекресток)	<a href="http://x5.ru/">http://x5.ru/</a>
Магическая книга	<a href="http://magic-kniga.ru/">http://magic-kniga.ru/</a>

**Магазины других городов**

Апатиты	«Книжный мир», ул. Фестивальная, д. 8, 8 953 307 80 01
Архангельск	«АВФ-Книга», пл. Ленина, д. 3, 8182 65 41 34
Белгород	ул. Губкина, д. 21 ТЦ «Элион», Магазин «У Натальи», 4722 58 30 70, 8 910 229 29 07
Владивосток	Книжный клуб, 7 904 530 10 00, <a href="http://www.ksdbook.ru">www.ksdbook.ru</a>
Владимир	«Гармония», Ул. Мордовцева, 8/4, 423 229 79 57
Воронеж	«Эйдос», Ул. Большая Московская, 20а. «Амиталь», Ленинский пр-т, д. 153, 4732 23 17 02, <a href="http://www.amital.ru">www.amital.ru</a>
Екатеринбург	«Книжная поляна», ул. Восточная, д. 21, 343 224 04 00, <a href="http://www.fkniga.ru">www.fkniga.ru</a> «Книжный город», ул. Академика Шварца, д. 17а,

	343 218 84 12, <a href="http://www.fkniga.ru">www.fkniga.ru</a> «Дом Книги», ул. Валека, д. 12, 343 359 41 47, <a href="http://www.domknigi-online.ru">www.domknigi-online.ru</a> «Живой огонь», пр. Ленина, 24/8, подъезд 5, оф. 13, <a href="http://www.livefire.ru">www.livefire.ru</a>
Златоуст	«Книжникъ», ул. Карла Маркса, д. 4, 3513 67 60 70, <a href="http://www.fkniga.ru">www.fkniga.ru</a>
Иркутск	«Продалитъ», ул. Урицкого, д. 9, 3952 241 777, <a href="http://www.prodalit.ru">www.prodalit.ru</a>
Йошкар-Ола	«ПРОМЕТЕЙ», ул. Комсомольская, д. 157, школа № 11, 8362 42 35 63
Казань	«Таис», ул. Гвардейская, д. 9а, 8432 95 12 71, 72 34 55 «Аист-Пресс», ул. Левобулачная, 42/2, 843 525 52 14
Калининград	«Книги и книжечки», ул. Судостроительная, д. 75, 4012 353 763, 353 959
Калуга	«ТамГдеНикто», ул. Ленина, д. 80, 8 4842 561749,
Копейск	«Книжникъ», пр. Коммунистический, д. 22, 35139 4 21 58, <a href="http://www.fkniga.ru">www.fkniga.ru</a>
Краснодар	«Радуга», ул. Красная, д. 176 ТК «Центр города»
Красноярск	«Тональ», пл. Мира, д. 1, 3912 12 48 09
Кыштым	«Книги для Вас», ул. Карла Либкнехта, д. 117, 251 2 18 97, <a href="http://www.fkniga.ru">www.fkniga.ru</a>
Миасс	«Книжникъ», ул. Автозаводцев, д. 26, 235 5 02 63, <a href="http://www.fkniga.ru">www.fkniga.ru</a> «Книжный Город», ул. Макеева, д. 29, 3513 543 843, <a href="http://www.fkniga.ru">www.fkniga.ru</a>
Мурманск	«Книги», Ул. Лобова, д. 39/13, 8 515 2 22 53 31 «Книги», ул.Свердлова, д. 40/2, 8 815 2 43 63 75 «Книжный мир», ул.Софьи Перовской, д. 31/11, 8 815 2 45 69 82 «Книжный мир-2», Проспект Ленина, д. 17, 8 815 2 25 17 03 «Центр книг», Проспект Кольский, д.103, 8 815 2 53 91 46
Нижний Новгород	«Дирижабль», ул. Покровская, д. 46, 831 434 03 05, 434 69 34, <a href="http://www.dirigable-book.ru">www.dirigable-book.ru</a>
Нижний Тагил	«Книжный город», ул. Юности, д. 16а, 3435 49 98 01, <a href="http://www.fkniga.ru">www.fkniga.ru</a>
Новосибирск	«Амрита», ул. Вокзальная магистраль, д. 4/1, 383 218 25 85, «КапиталЪ» (ООО Буксити), 2236973@mail.ru, <a href="http://www.kapital.roxi.ru">www.kapital.roxi.ru</a> , 383 223 69 73, торговый зал «Библионик», <a href="http://www.biblionik.ru">www.biblionik.ru</a>
Омск	«Живые мысли», ул. Красный Путь, д. 22, 3812 21 15 47, 8 913 145 99 83 «Водолей», ул. Маяковского, д. 15, 3812 32 08 77

Оренбург	«Культурный центр», ул. Пролетарская, д. 78, 3532 77 56 80
Рязань	ТЦ «Барс», Московское ш., д. 5а, 4912 34 75 68, <a href="http://www.gkbars.ru/">http://www.gkbars.ru/</a>
Самара	сеть «Чакона», ул. Ульяновская, д. 18, 846 331 22 33, <a href="http://www.chaconne.ru">www.chaconne.ru</a> сеть «Метида», пр. Юных Пионеров, д. 146, <a href="http://www.metida.ru">www.metida.ru</a>
Санкт-Петербург	Сеть магазинов «Буквоед», <a href="http://www.bookvoed.ru">www.bookvoed.ru</a> САМАДЭВА, ул. Чайковского, д. 2/7, литера Р, пом. 1Н, 8 906 229 88 82 Деметра, 812 993 88 36, <a href="mailto:tabula_spb@mail.ru">tabula_spb@mail.ru</a> «Роза Мира», ул. Садовая, д. 48, 812 310 51 35 <a href="http://www.rozamiraspb.ru">www.rozamiraspb.ru</a> , <a href="http://www.vk.com/club4111993">www.vk.com/club4111993</a>
Саратов	«Мудрость Веков», ул. Б. Казачья, д. 18, 8452 27 35 28
Сургут	«ЭЗОТЕРИКА», ул. 50 лет ВЛКСМ, «ОФИС-ЦЕНТР», 2-й этаж, 216 офис
Тольятти	«Метида-опт», ул. Революционная, д. 60, 8482 35 04 05
Уфа	Сеть магазинов «Планета», <a href="http://planetabook.ru/">http://planetabook.ru/</a> «Лунный свет», ул. Проспект Октября, д. 21, 277 85 85 Email: <a href="mailto:luna_svet@list.ru">luna_svet@list.ru</a> , <a href="http://www.luna-svet.ru/">http://www.luna-svet.ru/</a> «Азия», ул. Гоголя, д. 36, оф. 5, 3472 50 39 00
Хабаровск	сеть «Мирс», ул. Ким Ю Чена, д. 21, 4212 47 00 47 <a href="http://www.bookmirs.ru">www.bookmirs.ru</a> «Клуб семейного досуга», 057 783 88 88, <a href="http://www.bookclub.ua">www.bookclub.ua</a>
Челябинск	«Другие книги», ул. Цвиллинга, д. 34, 351 264 54 03, <a href="http://www.fkniga.ru">www.fkniga.ru</a> «Книги для Вас», ул. Мамина, д. 15, 351 729 54 03, <a href="http://www.fkniga.ru">www.fkniga.ru</a> «Книги для Вас», ул. Красная, д. 69, 351 263 24 70, <a href="http://www.fkniga.ru">www.fkniga.ru</a> «Книжная полка», ул. Гагарина, д. 30, 351 254 95 58, <a href="http://www.fkniga.ru">www.fkniga.ru</a> «Книжникъ», пр. Комсомольский, д. 108, 351 792 83 00 (доб. 130), <a href="http://www.fkniga.ru">www.fkniga.ru</a> «Книжникъ», ул. Кирова, д. 82, 351 263 50 36 <a href="http://www.fkniga.ru">www.fkniga.ru</a> «Книжный город», ул. Артиллерийская, д. 136, 351 245 35 80, <a href="http://www.fkniga.ru">www.fkniga.ru</a> «Книжный город», ул. Цвиллинга, д. 34, 351 266 50 84, <a href="http://www.fkniga.ru">www.fkniga.ru</a> «Ф-Книга», ул. Воровского, д. 55, 351 260 90 08, <a href="http://www.fkniga.ru">www.fkniga.ru</a>

«КнигаЛэнд», ул. Артиллерийская, д. 124,  
351 245 35 80, [www.fkniga.ru](http://www.fkniga.ru)  
«Мудрость Веков», ул. Коммунистическая, д. 37  
8453 70 13 90

#### Магазины других стран

Украина, г. Киев	«Эзотерика», ст. м. «Арсенальная», ТЦ «Квадрат», 38 044 531 99 68 «Библос», ул. Червонопрапорная, д. 34л, 38 044 599 77 36, <a href="http://www.ezor.ua">www.ezor.ua</a> , <a href="http://esoterica.com.ua">esoterica.com.ua</a> , м. Петровка, Книжный рынок, 42 ряд, 3 место, 380 68 199 41 92 м. «Арсенальная», ТЦ «Навигатор», Площадь славы, «эзотерика», 38 044 531 99 68, 38 044 383 20 73, <a href="http://esoterica.com.ua">esoterica.com.ua</a> ЧП Петров «Ваше здоровье — в Ваших руках!», 38 044 230 81 54, E-mail: <a href="mailto:petrov_office@ukr.net">petrov_office@ukr.net</a>
Беларусь, г. Минск	<a href="http://books.shop">books.shop</a> , 375 219 72 03, <a href="http://www.books.shop.by">www.books.shop.by</a>
Казахстан, г. Алма-Аты	Книжный город, ул. Жолдасбекова, д. 9а, ТЦ «Евразия», 727 258 42 42 Книжный город, ул. Розыбакиева, д. 281, ТРК «Mega Center Alma-Ata», 727 255 90 50
Германия	Каталог «Янсен», 49 09 233 40 00, <a href="http://janzen.de">janzen.de</a>
Израиль	«Спутник», 972 50 647 99 25, 972 9 767 76 74, <a href="http://www.sputnikbooks.com">www.sputnikbooks.com</a>



# Розничный магазин

м. Красносельская / Комсомольская,  
ул. Краснопрудная, д. 22а, стр. 1,  
тел.: 8 499 264 13 60

В магазине представлено  
более 10 000 наименований литературы  
**по ценам издателей**  
и по тематикам нашего издательства:

- *эзотерика*
- *теософия*
- *философия*
- *восточные методики*
- *практики совершенствования*
- *традиционная и нетрадиционная медицина*
- *астрология*
- *мировые религии и течения*
- *а также аудио-, видео- и сувенирная продукция*

Для членов клуба — постоянно действующие скидки,  
книги по предварительному заказу,  
встречи с интересными авторами.



**Наши новости в социальных сетях:**



[http://vk.com/amrita\\_rus](http://vk.com/amrita_rus)



<https://www.facebook.com/izdatelstvoAmrita>



**Книги по эзотерике  
Амрита-Русь**

**Розничная продажа:**

м. Красносельская / Комсомольская,  
ул. Краснопрудная, д. 22а, стр. 1,  
тел.: 8 499 264 13 60

**Вы можете заказать книги на нашем сайте:**

[www.amrita-rus.ru](http://www.amrita-rus.ru) | [alla@amrita-rus.ru](mailto:alla@amrita-rus.ru)

**Книга — почтой:** 107140, Москва, а/я 37

По заявке оптовиков осуществляется электронная  
рассылка полного книжного каталога



Амонашвили Шалва Александрович  
**Основы гуманной педагогики**

Книга 1  
**Улыбка моя, где ты?**

Редактор В.Г. Александрова

Подписано в печать 16.08.17.  
Формат 60×84/16. Усл. печ. л. 17,67  
Тираж 2000 экз. Заказ №

Издание предназначено  
для лиц старше 16 лет

ООО «Свет»  
107140, Москва, ул. Краснопрудная, д. 22а, стр. 1  
тел.: 8 499 707 21 20 (многоканальный)  
e-mail: info@amrita-rus.ru www.amrita-rus.ru

**Книга — почтой:** 107140, Москва, а/я 37  
тел.: 8 (499) 264-73-70

**Розничный магазин:**  
ул. Краснопрудная, д. 22а, стр. 1  
Тел.: 8 (499) 264-13-60

Отпечатано в полном соответствии  
с качеством предоставленных диапозитивов